

Προφίλ

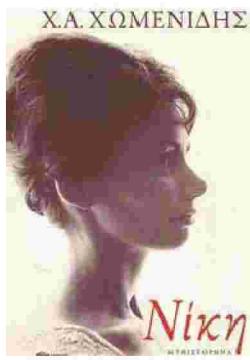
Ενα κορίτσι που θέλει να ζήσει

ΧΡΗΣΤΟΣ ΧΩΜΕΝΙΔΗΣ

Níκη

εκδ. Παπάκης, σελ. 494

Διάβασα τη «Níκη» το καλοκαίρι στην Σύρο σε ένα 24ώρο. Ήμουν στην παραλία με το βιβλίο καρφωμένο σαν ομπρέλα πάνω από το πρόσωπό μου. Γελούσα, έκλαιγα και στο τέλος κατέρρευσα. Δεν ξέρω αν φταιει το γεγονός ότι όλα αυτά τα πρόσωπα μού είναι οικεία, επειδή ορισμένα τα γνώριζα, αλλά κι επειδή η οικογενειακή ιστορία της μπτέρας μου είναι παρόμοια. Αυτό που μου άρεσε πάνω από όλα είναι ότι ο Χρήστος Χωμενίδης δεν υποκύπτει στο



Χ.Α. ΧΩΜΕΝΙΔΗΣ

Níκη
ΑΥΓΕΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΙΤΕΡΑΤΟΥΡΙΑΣ

βάρος της εποχής που περιγράφει. Δεν τον απορροφά το δράμα της ιστορικής συγκυρίας. Δεν πρωοποιεί την Αριστερά, ούτε δαιμονοποιεί τη Δεξιά. Σκιαγραφεί ήρωες γήννους και αληθινούς. Μικροπρέπεις, έρωτες, συνωμοσίες, στοργικές οικογενειακές σχέσεις. Και κυρίως ένα κορίτσι που μεγαλώνει, χωρίς να ερωτηθεί, σε συνθήκες παρανομίας, ενώ θέλει να ζήσει κανονικά. Το όμορφο προφίλ της «Níκης» στο εξώφυλλο σε βοηθάει να σκνοθετήσεις την ομώνυμη ταινία στο μυαλό σου.

ΞΕΝΙΑ ΚΟΥΝΑΛΑΚΗ

