



## «ΘΑΝΑΤΟΣ ΣΤΟ ΒΑΛΠΑΡΑΪΖΟ»

**Μένης Κουμανταρέας, εκδόσεις «Πατάκη»**

«Στριφογύρισε στα ιδρωμένα σεντόνια, μην παίρνοντας απόφαση να σηκωθεί απ' το κρεβάτι, να ρίξει νερό στο πρόσωπό του, να διώξει τα φαντάσματα και ν' αντιμετωπίσει την καινούρια μέρα. Από καιρού εις καιρόν το αρχαίο μαύρο τηλέφωνο χτυπούσε δυνατά κι επίμονα. Προσπάθησε μια δυο φορές να το σηκώσει, μα η κούραση του ταξιδιού και η απότομη προσγένωση στην πραγματικότητα του έκλειναν πάλι τα μάτια. Πίσω από τα βλέφαρά του τρεμόπαιζε ο χιλιονός καύσωνας κι έβλεπε σαν σε σκηνή θεάτρου τον εαυτό του με μπεζ θερινό κοστούμι να κάνει την είσοδό του στο πάτιο της λευκής βίλας, με το ιατρικό του βαλιτσάκι ανά χείρας».

Ο Μένης Κουμανταρέας υπογράφει το 22ο βιβλίο του και μας ταξιδεύει αυτή τη φορά σε ένα σκηνικό τρόμου και γοητείας στο Βαλπαραϊζο. Μέσα από ένα υπαρξιακό δράμα που εξελίσσεται σε πολιτικό θρίλερ, ο ήρωας του βιβλίου του, ένας εξόριστος ετοιμοθάνατος κομμουνιστής ηγέτης, περνά τις τελευταίες ημέρες του στη μακρινή Χιλή, ανάμεσα σε μια εταίρα που τον σαγηνεύει και σ' έναν Έλληνα γιατρό που επιστρατεύεται για την περίσταση.