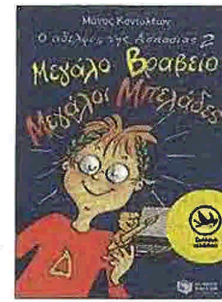


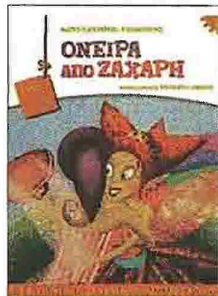
«ΤΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ ΤΟΥ ΕΥΚΛΕΙΔΗ»
της Κωνσταντίνης Τασσοπούλου, σκίτσα: Θανάσης Παπαγιαννάκος, εκδόσεις: «Οσελότος»,
σελ: 64, τιμή: €9

Τα καλοκαίρια της δεκαετίας του '80 διαρκούσαν τρεις ολόκληρους μήνες. Είχαν παιδιά που παραθέριζαν με τον παππού και τη γιαγιά στο χωριό. Είχαν παγωτό ξυλάκι. Είχαν μπάνια πρωί και απόγευμα...



«Ο ΑΔΕΛΦΟΣ ΤΗΣ ΑΣΠΑΣΙΑΣ 2 ΜΕΓΑΛΟ ΒΡΑΒΕΙΟ ΜΕΓΑΛΟΙ ΜΠΕΛΛΑΔΕΣ»
του Μάνου Κοντολέων. Εικονογράφηση: Τέτη Σώλου,
εκδόσεις: «Πατάκη», σελ 186, τιμή: €11,70

Ο Δαμιανός είναι ο πρωταγωνιστής του βιβλίου «Ο αδελφός της Ασπασίας», που έχει γράψει ο Μάνος Κοντολέων και που εδώ και χρόνια είναι ένα από τα πιο ευπώλητα βιβλία της παιδικής λογοτεχνίας.



«ΟΝΕΙΡΑ ΑΠΟ ΖΑΧΑΡΗ»

του Κωνσταντίνου Τσακούρα. Εικονογράφηση: Φωτεινή Τίκκου, εκδόσεις: «Μοντέρνοι καιροί»,
σελ: 76, τιμή: €6,90

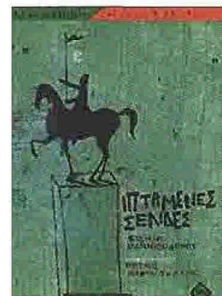
Επειτα από έναν βαρύ και ατελείωτο χειμώνα οι άνθρωποι δεν βλέπουν πια όμορφα όνειρα. Ο Ερνέστος, ο μεγάλος εφευρέτης, καλείται μαζί με τους φίλους του, τη Νεράιδα Νέλλη και τον Ξωτικό Χάρη, να λύσουν αυτό το μεγάλο πρόβλημα...



«ΤΙ ΘΑ ΠΕΙ «ΠΑΙΔΙ?»

Κείμενο και εικονογράφηση: Beatrice Alemagna, μετάφραση: Elsa Damien και Γιώργος Κουράβελος,
εκδόσεις: «Κόκκινος», σελ: 36, τιμή: €14,9

Η συγγραφέας και εικονογράφος θέτει ένα δύσκολο ερώτημα, «Τι θα πει παιδί»; και το απαντά η ίδια με τρυφερότητα και ευφυΐα, με λέξεις και με σχέδια. «Ένα παιδί έχει μικρά χέρια, πόδια, μικρά αφτιά, αλλά όχι και μικρές ιδέες».



«ΙΠΤΑΜΕΝΕΣ ΣΕΛΙΔΕΣ»

του Βασίλη Παπαθεοδώρου, εκδόσεις: «Καστανιώτη»,
σελ: 160, τιμή: €12

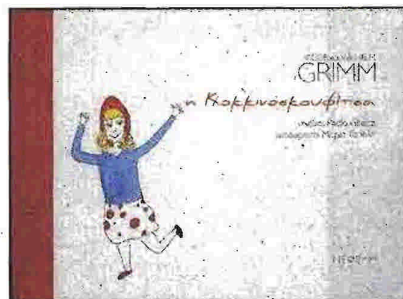
Κανείς από τους κατοίκους της Πανδυσίας -βόρειας και νότιας- δεν θα μπορούσε ποτέ να φανταστεί ότι οι σκιωμένες σελίδες κάποιου βιβλίου, παρασυρμένες από τον άνεμο, θα παρέσερναν τελικά και τις τύχες πολλών από αυτούς...



«ΓΙΑ ΝΑ ΜΑΘΕΙΣ ΝΑ ΠΕΤΑΣ»

του Κωστή Γκιμοσούλη, με εννιά ζωγραφίες του Γιάννη Ψυχοπαίδη. Εκδ. «Μεταίχμιος», σελ: 96, τιμή: €11

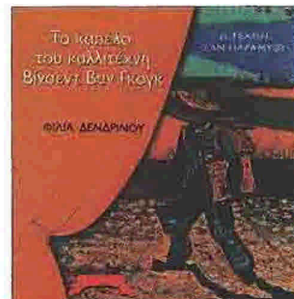
Μια συλλογή δέκα ιστοριών μαγικού ρεαλισμού που διαβάζονται σαν παραμύθια από μικρούς και μεγάλους, η οποία συνοδεύεται από ζωγραφίες που φιλοτέχνησε ο Γιάννης Ψυχοπαίδης με αφορμή τα κείμενα.



«Η ΚΟΚΚΙΝΟΣΚΟΥΦΙΤΣΑ»

των αδερφών Γκριμ, μετάφραση: Μαρία Τοπάλη,
εκδόσεις: "Νεφέλη", σελ: 34, τιμή: € 12

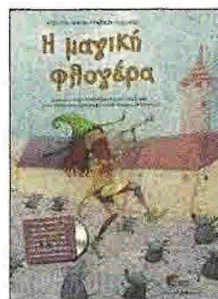
Το αγαπημένο παραμύθι της Κοκκινοσκουφίτσας, όπως το κατέγραψαν οι αδελφοί Γκριμ στις αρχές του 19ου αιώνα, με νέα, πρωτότυπη εικονογράφηση του Πάολο Γκέτσι. Το βιβλίο είναι τυπωμένο σε οικολογικό χαρτί, κατάλληλο για παιδιά.



«ΤΟ ΚΑΠΕΛΟ ΤΟΥ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΗ ΒΙΝΣΕΝΤ ΒΑΝ ΓΚΟΓΚ»

της Φίλιας Δενδρινού, εκδόσεις: «Α.Α. Λιβάνη»,
σελ: 81, τιμή: €10,10

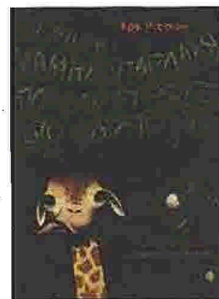
Ένα ψάθινο καπέλο, ξεχασμένο επάνω σε ένα ξύλινο τραπέζι, αποφασίζει να πάει να βρει την τύχη του κι αφεντικό να το φοράει. Θα χρειαστεί να ταξιδέψει μες στα τοπία του ζωγράφου Βαν Γκογκ...



«Η ΜΑΓΙΚΗ ΦΛΟΓΕΡΑ»

της Χριστίνας Μανιά. Εικονογράφηση: Γιώργος Σγουρός, εκδόσεις: «Μοντέρνοι καιροί»,
σελ: 52, τιμή: €14,90

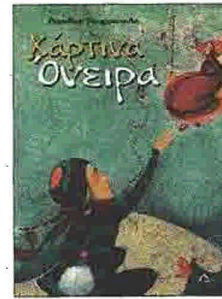
Το Χάμελιν είναι μια πλούσια πόλη. Οι κάτοικοί του όμως είναι φιλοχρήματοι και εγωιστές. Όταν έρχεται ο χειμώνας, το Χάμελιν γεμίζει από χιλιάδες ποντίκια που τρώνε ό,τι βρεθεί μπροστά τους...



«Η ΜΙΚΡΗ ΚΑΜΗΛΟΠΑΡΔΑΛΗ ΠΟΥ ΔΕΝ ΕΤΡΩΓΕ ΤΟ ΦΑΓΗΤΟ ΤΗΣ»

της Ερης Ρίτσου. Εικονογράφηση: Δημήτρης Κάσδαγλης, εκδόσεις: «Κέδρος», σελ: 40, τιμή: €12

Ένα καμπλοπαρδαλάκι δεν μπορεί να κατεβάσει μπουκιά από τα δροσερά τρυφερά φυλλαράκια που με τόση φροντίδα εξασφαλίζει η μαμά της. Και πόσο ανησυχεί και στενοχωριέται η καμένη η μαμά!



«ΧΑΡΤΙΝΑ ΟΝΕΙΡΑ»

της Βασιλικής Νευροκοπλή. Εικονογράφηση: Αιμιλία Κονταίου, εκδόσεις: «Διάπλαση», σελ: 36, τιμή: €12

Δεν πρόκειται, φυσικά, για τα όνειρα που φτιάχνουμε ξύπνιοι ή κοιμισμένοι, αλλά για κείνα που γράφουμε στα χαρτιά. Επειδή η πραγματοποίηση του ονείρου αρχίζει από τη στιγμή που γίνεται λέξεις και γράμματα...