

«Ιανός»

«Ο παλαιστής και ο δερβίσης»

Προχθές το απόγευμα, στον ΙΑΝΟ (Αριστοτέλους 7), ο Θεόδωρος Γρηγοριάδης παρουσίασε το βιβλίο του «Ο παλαιστής και ο δερβίσης», εκδόσεις ΠΑΤΑΚΗ. Μίλησαν οι Θωμάς Κοροβίνης, συγγραφέας-τραγουδοποιός, Δημήτρης Κόκορης, φιλόλογος-κριτικός λογοτεχνίας. Προβλήθηκε ταινία μικρού μήκους του σκηνοθέτη Χρόνη Πεχλιβανίδη αφιερωμένη στο βιβλίο.

Καυτό καλοκαίρι. Σ' ένα πανηγύρι σ' ένα χωριό της Μακεδονίας, η Μιρέλα, νεαρή Αθηναία φωτογράφος, ενώ βρίσκεται σε αποστολή ενός ταξιδιωτικού περιοδικού, συναντάει τον Τούρκο παλαιστή της ελληνορωμαϊκής πάλης Τζεμάλ, που παλεύει στα θρησκευτικά πανηγύρια με Έλληνες και Βαλκάνιους παλαιστές. Η σχέση τους θα συνεχιστεί δυνατά, με αλληπάλληλα ταξίδια από τη μια χώρα στην άλλη, μόνον που ο Τζεμάλ, ποθητός και απελευθερωμένος χαρακτήρας, έχει μπει στο στόχαστρο και άλλων (και όχι πάντα χωρίς τη θέλησή του) πυροδοτώντας απρόβλεπτες επιθυμίες και εξελίξεις. Κάπως έτσι, μια ολόκληρη παρέα εμπλέκεται σε ένα ερωτικό γαϊτανάκι που συμπεριλαμβάνει μια εκκεντρική Βορειοελλαδίτισσα δημοσιογράφος, ένα συγγραφέα που προσπαθεί να γίνει δερβίσης, έναν καθηγητή οθωμανικής ιστορίας. Μέσα από τα λόγια και τις πράξεις τους χτίζεται το πορτρέτο του -άλλοτε πονηρού και άλλοτε καλοπροαίρετου- Τούρκου. Ποια όμως θα διεκδικήσει τελικά τον αήτητο παλαιστή στην ερωτική παλαίστρα; Ποιες θα είναι οι συνέπειες στους υπόλοιπους της παρέας, που ζούνε και εμπνέονται από την περιρρέουσα ατμόσφαιρα που δημιουργεί η παρουσία του παλαιστή;

Ένα πολυπρόσωπο μυθιστόρημα που διαδραματίζεται στα πρώτα χρόνια του αιώνα μας, από το 2001 μέχρι το 2008, και σε διαφορετικές πόλεις: Αθήνα, Θεσσαλονίκη, Σέρρες, Ξάνθη, Αδριανούπολη, Κωνσταντινούπολη.

Ο Θεόδωρος Γρηγοριάδης γεννήθηκε στο Παλαιοχώρι Παγγαίου του νομού Καβάλας το 1956. Σπούδασε αγγλική γλώσσα και φιλολογία στο πανεπιστήμιο της Θεσσαλονίκης.