




Είδος: Εφημερίδα / Ένθετο: **ΑΟΥΤ**
 Ημερομηνία: Κυριακή, 12-09-2010
 Σελίδα: 14
 Μέγεθος: 213 cm²
 Μέση κυκλοφορία: 91430
 Επικοινωνία εντύπου: (210) 6061.000
 Λέξη κλειδί: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΤΑΚΗ

ΟΔΗΓΟΣ	ΤΙΤΛΟΣ ΒΙΒΛΙΟΥ	ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΠΟΙΟΣ ΕΙΝΑΙ	ΕΙΔΟΣ	ΥΠΟΘΕΣΗ	ΓΛΩΣΣΑ/ΥΦΟΣ	ΠΛΕΟΝΕΚΤΗΜΑΤΑ	ΓΙΑΤΙ ΝΑ ΤΟ ΔΙΑΒΑΣΟΥΜΕ
	Ο ΜΕΣΑΙΩΝΑΣ Εκδ. «Νεφέλη», σελ. 160, € 12	Ζακ Λε Γκοφ Μετάφραση: Εφη Κορομπλά.	Γεννήθηκε στην Τουλόν της Γαλλίας το 1924, από τους σημαντικότερους Γάλλους ιστορικούς του 20ού αιώνα.	Μια ιστορία για παιδιά.	Η σκοτεινή όψη μιας αποχής ταυτοχρόνως με ό,τι πιο φωτεινό της (τέχνες, γράμματα, τεχνολογία).	Ατμοσφαιρικό, άμεσο, επικό, παραμυθένιο.	Η εξειδίκευσή του στην Ιστορία του Μεσαίωνα.	Διότι αποτελεί το κοινό ιστορικό παρελθόν της σύγχρονης Ευρώπης.
	ΤΟ ΣΩΜΑ ΔΕΝ ΨΕΥΔΕΤΑΙ ΠΟΤΕ Εκδ. «Ροές», σελ. 224, € 16	Άλις Μίλλερ Μετάφραση: Λένια Μαζαράκη.	Σπούδασε στη Βασιλεία (Ελβετία), Φιλοσοφία, Ψυχολογία και Κοινωνιολογία.	Ψυχολογία - Ψυχανάλυση.	Αναλύονται με πολλά και ποικίλα παραδείγματα (αρκετά από τη ζωή μεγάλων συγγραφέων) οι αντιφάσεις επιθυμίας και πράξης.	Οξυδερκής, υποδόρια, αρκετά σαφής, αποκαλυπτική.	Η εξειδίκευσή της στη συγγραφέως στην παιδοψυχολογία, τα παραδείγματα που εντάσσονται.	Διότι το σώμα μας διατηρεί ακέραιη την ανάμνηση της προσωπικής μας ιστορίας.
	ΠΟΙΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΠΕΖΑ Εκδ. «Πατάκη», σελ. 240, € 14.50	Κ.Γ. Καρυωτάκης Εισαγωγή - Σχόλια: Δημήτρης Ελευθεράκης.	Ένας από τους κορυφαίους μας ποιητές (1896-1928).	Ποιήματα και μικρά πεζά.	Όλα τα ποιήματα των τριών συλλογών του, οι μεταφράσεις του, τρία ποιήματα που έγραψε τους τελευταίους μήνες της ζωής του καθώς και τα πεζά του.	Ειρωνικό, αυτοσαρκαστικό, τοξικό.	Το πάθος, το μεγάλο ταλέντο.	Για το ανυπέροβλο ύφος Καρυωτάκη.