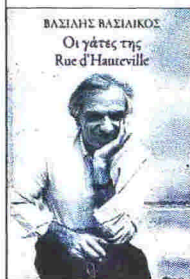




διαβάσαμε

ΔΙΑΔΡΟΜΕΣ
20.05.10



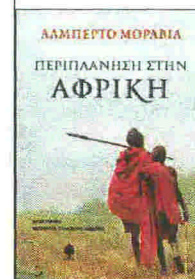
**ΟΙ ΓΑΤΕΣ ΤΗΣ RUE
D'HAUTEVILLE**
ΒΑΣΙΛΗΣ ΒΑΣΙΛΙΚΟΣ

«Κράτσα ημερολόγια, μα δεν έγραφα ιστορίες. Τις ιστορίες που έγραφα άλλοτε, που μυθοποιούσα το μικροπεριστατικό με μια ευκολία απίστευτη. Αυτήν τη βδομάδα έχω δουλειές. Το αμπαρίσμα είναι το Σάββατο. Μια αγωνία με κατέχει αόριστη...», γράφει στο νέο του βιβλίο ο πιο πολυμεταφρασμένος Έλληνας πεζογράφος μετά τον Νίκο Καζαντζάκη.
(Εκδ. **ΠΑΤΑΚΗ**)



ΤΙΤΟΣ ΑΝΔΡΟΝΙΚΟΣ
WILLIAM
SHAKESPEARE

ΜΤΦ-ΑΠΟΔΟΣΗ:
ΓΙΩΡΓΟΣ ΔΕΠΑΣΤΑΣ
«Γ' αυτό λέω τον πόνο μου στις πέτρες —αν και μένουν βουβές στην απελπισία μου, είναι καλύτερες απ' τους Τριβούνους, γιατί δε με διακόπουν. Όταν κλαίω, μουσκεύουν από τα δάκρυά μου και νομίζω ότι κλαίνε μαζί μου»... Ο Γιώργος Δεπάστας μεταφράζει τον «Τίτο Ανδρόνικο» του Σέξπιρ που ανέβηκε φέτος από το Εθνικό Θέατρο σε σκηνοθεσία Αντζελας Μπρούσκου.
(Εκδ. **ΝΕΦΕΛΗ**)



**ΠΕΡΙΠΛΑΝΗΣΗ ΣΤΗΝ
ΑΦΡΙΚΗ**
ΑΛΜΠΕΡΤΟ ΜΟΡΑΒΙΑ

Για δεκαοκτώ συναπτά χρόνια ο συγγραφέας και δημοσιογράφος Αλμπέρτο Μοράβια ταξίδευε στην Αφρική και μαζί με τη σύζυγό του περιπλανιόταν μακριά από τα τουριστικά θέληγτρα των αφρικανικών μεγαλουπόλεων. Σ' αυτήν ακριβώς την άλλη Αφρική που περιγράφει στις σελίδες του βιβλίου του...
(Εκδ. **ΚΕΔΡΟΣ**)