

# Η ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ

Είδος: Εφημερίδα / Ένθετο : **ΓΥΝΑΙΚΑ**  
Ημερομηνία: Κυριακή, 18-04-2010  
Σελίδα: 36  
Μέγεθος: 134 cm<sup>2</sup>  
Μέση κυκλοφορία: 139110  
Επικοινωνία εντύπου: (210) 4808000

Λέξη κλειδί: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΤΑΚΗ

## Βιβλίο



**«Η ΣΑΛΤΣΑ  
ΗΤΑΝ ΣΧΕΔΟΝ  
ΤΕΛΕΙΑ. 80  
ΣΥΝΤΑΓΕΣ ΑΠΟ  
ΤΟΝ ALFRED  
HITCHCOCK»**  
ΤΩΝ ΑΝ  
ΜΑΡΤΙΝΕΤΙ ΚΑΙ

ΦΡΑΝΣΟΥΑ ΡΙΒΙΕΡ, ΕΚΔ. ΠΑΤΑΚΗ

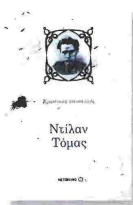
Η αφήγηση της ζωής και του έργου του μετρ του τρόμου και λάτρη του εκλεκτού φαγητού αναμειγνύεται με συνταγές από σημαντικές σκηνές ταινιών, προσαρμοσμένες ώστε να μη σας δυσκολέψουν.



**«ΠΕΡΙΠΛΑΝΩ-  
ΜΕΝΟ ΑΣΤΕΡΙ»**  
ΤΟΥ ΖΑΝ-ΜΑΡΙ  
ΓΚΥΣΤΑΒ ΛΕ ΚΛΕ-  
ΖΙΟ, ΕΚΔ. ΚΑΣΤΑ-  
ΝΙΩΤΗ.

Η Εβραία Εσθήρ μεταναστεύει μετά τον Β' Παγκόσμιο Πόλεμο από τη

νότια Γαλλία στο Ισραήλ. Η φευγαλέα συνάντησή της με τη Νετζμά, η οποία θα αναγκαστεί ως Παλαιστίνη να εγκαταλείψει τον τόπο της, σηματοδεύει τη ζωή των δύο κοριτσιών. Θεωρείται ένα από τα καλύτερα έργα του νομπελίστα Λε Κλεζό.



**«ΕΡΩΤΙΚΕΣ ΕΠΙ-  
ΣΤΟΛΕΣ» ΤΟΥ  
ΝΤΙΛΙΑΝ ΤΟΜΑΣ  
ΚΑΙ «ΕΡΩΤΙΚΕΣ  
ΕΠΙΣΤΟΛΕΣ» ΤΟΥ  
ΒΛΑΝΤΙΜΙΡ ΜΑ-  
ΓΙΑΚΟΦΣΚΙ, ΕΚΔ.  
ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ.**

Ο Ουαλός ποιητής

και αρθρογράφος Τόμας ερωτοτροπεί, χωρατεύει, οικήτρει τον εαυτό του και καταφεύγει σε γαλιφιές για να ομοσπάσει τη συγχώρεση της εκάστοτε αγαπημένης του. Ο επαναστάτης ποιητής Μαγιακόφσκι στέλνει παθιασμένα γράμματα στον τελευταίο του μεγάλο -και αδιέξοδο- έρωτα, την Τατιάνα Γιακόβλεβα. Μια νέα σειρά βιβλίων από τις εκδόσεις Μεταίχμιο. [Γ.Κ.]