

## Από την παρουσίαση του βιβλίου "Λόγια φτερά" στο Πανεπιστήμιο Οι αοιδοί, πηγή έμπνευσης του Χρήστου Χωμενίδη

**ΧΤΕΣ** το απόγευμα πραγματοποιήθηκε η παρουσίαση του βιβλίου του Χρήστου Χωμενίδη "Λόγια φτερά" στο Αμφιθέατρο Σαράτση του παραλιακού συγκροτήματος του Πανεπιστημίου. Την εκδήλωση συνδιοργάνωσε ο Τομέας Λογοτεχνίας του Εργαστηρίου Λόγου και Πολιτισμού του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας με τις Εκδόσεις **Πατάκι**, το βιβλιοπωλείο Παπασωτηρίου και τον Πανελλήνιο Όμιλο Φύλων Αφήγησης.

"Για να γράψω το συγκεκριμένο βιβλίο εμπνεύστηκα από τους αοιδούς του 8ου π.Χ. αιώνα. Βέβαια, ήθελα πολύ να ασχοληθώ και με την αφήγηση ως διαδικασία. Οι αοιδοί έδιναν πληροφορίες για το παρελθόν με προοπτικά για το μέλλον" τόνισε ο συγγραφέας του βιβλίου. Ο ήρωάς του, ο Τίνελλος - παππούς του Ομήρου - περί-



φημος αοιδός του 8ου π.Χ. αιώνα, λίγο πριν πεθάνει, διηγείται στον εγγονό του τη ζωή του. Το πάνελ απαρτιζόταν από το Βασίλη Αναγνωστόπουλο, Ομότιμο Καθηγητή του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας, ο οποίος μίλησε για το μυ-

θιστόρημα και την τέχνη της αφήγησης γενικότερα και η Τασούλα Τσιλιμένη, Επίκουρος Καθηγήτρια, η οποία συζήτησε με τον συγγραφέα. Ο Σπύρος Μαβίδης, Καλλιτεχνικός Διευθυντής του ΔΗ.Π.Ε.Θ. Βόλου, διάβασε α-

ποσάσματα του μυθιστορήματος, ενώ η Νατάσα Καρακατσώνη, συνεργάτιδα του Εργαστηρίου Λόγου και Πολιτισμού, συντόνισε την εκδήλωση.

Στα σχέδια του συγγραφέα για το μέλλον, ο ίδιος δήλωσε πως βρίσκονται δύο με τρία βιβλία. "Πάντα έχω στα ακαριά δύο με τρία βιβλία, αλλά τελικά μόνο το ένα επιβιώνει. Όπως ακριβώς συμβαίνει και στην κυκλοφορία των ανώτερων θηλαστικών που τελικά μόνο το ένα από όσα κυκλοφορούν, καταφέρνει να επιζήσει.

Με την ίδια λογική, στη ζωή μας υπάρχει περίπτωση να προσβληθούμε από καρκινικά κύτταρα έξι με δέκα φορές και όμως χάρι στο αμυντικό μας σύστημα δεν νοσούμε ποτέ ή νοσούμε μόνο μία φορά" κατέληξε ο Χρήστος Χωμενίδης.

**Σοφία Μαυραντζά**