

Είδος: Εφημερίδα / Κύρια  
 Ημερομηνία: Δευτέρα, 22-03-2010  
 Σελίδα: 16  
 Μέγεθος: 404 cm<sup>2</sup>  
 Μέση κυκλοφορία: Μη διαθέσιμη  
 Επικοινωνία εντύπου: 2610 312530-34

Λέξη κλειδί: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΤΑΚΗ

Η Ερση Σωτηροπούλου απόψε στο «Βυζαντινό» με το μυθιστόρημά της «Εύα»

# Μια γυναίκα περιπλανιέται...

**Σε μια παραμονή Χριστουγέννων και στην περιπλάνηση μιας γυναίκας στη νυχτερινή Αθήνα, μας μεταφέρει η «Εύα» (εκδόσεις Πατάκη), το νέο μυθιστόρημα της πατρικής συγγραφέως Ερση Σωτηροπούλου που παρουσιάζεται, στις 7.30 το απόγευμα, στο ξενοδοχείο «Βυζαντινό». Με τη συγγραφέα θα συνομιλήσουν, η δημοσιογράφος – κριτικός λογοτεχνίας Κατερίνα Σχινά και η σκηνοθέτης και επίκουρη καθηγήτρια του Πανεπιστημίου Αθηνών Εύα Στεφανή.**

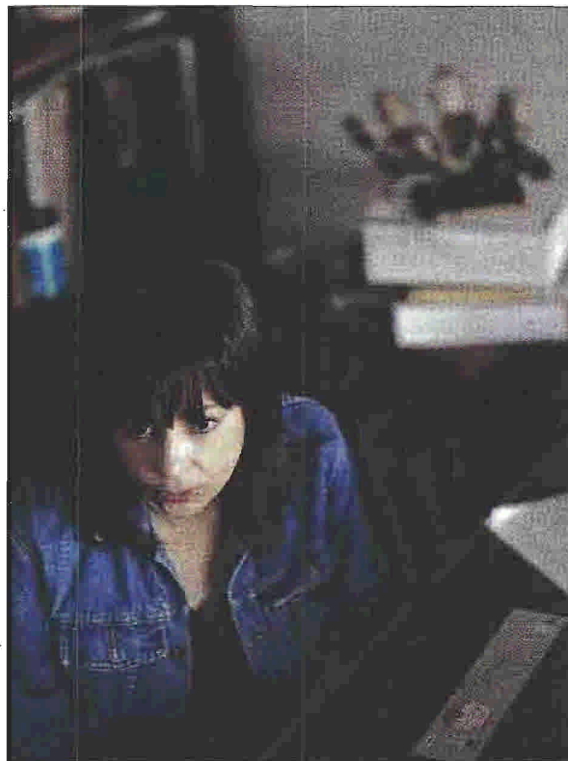
ΤΗΣ **ΕΛΕΑΝΑΣ ΜΑΓΔΑΛΗΝΟΥ**

**Φ**εύγοντας από το χριστουγεννιάτικο πάρτι, σ' ένα μπαρ της Αθήνας, μια γιορτή χωρίς χαρά, η Εύα περιπλανιέται στο κέντρο της πόλης, που μοιάζει με ερειπωμένο σκηνικό. Αστυνομικοί που περιπολούν, αδέσποτα σκυλιά, άστεγοι, η φιλική πόρνη, η αλλόκοτη παρέα των παράλληλων μονολόγων σ' ένα δωμάτιο κακόφημου ξενοδοχείου, όλα αυτά περνούν καλειδοσκοπικά μπροστά στα μάτια της ηρωίδας.

Σ' αυτό το μοναχικό νυχτερινό ταξίδι, οι κατακερματισμένες εικόνες, οι μονόλογοι χωρίς αποδέκτες, ο ανεκπλήρωτος έρωτας-υποκατάστατο, οι φθαρμέ-

νες σχέσεις και φιλίες πλέκουν γύρω της τον ιστό της φυλακής της. Κινείται στο περιθώριο ενός κόσμου συγγραφέων και καλλιτεχνών, δέχεται λίγη από τη λάμψη του, αλλά δεν είναι μέρος αυτού του κόσμου και νιώθει την απόρριψη. Καταλαβαίνει ότι δεν ανήκει πουθενά και τελικά ο υπόκοσμος είναι πιο φιλόξενος. Όταν ξεμερώσει και τελειώσουν όλα, η Εύα δε θα έχει πια καμιά δικαιολογία για να παραμείνει άπρακτη και θα πρέπει να αντιμετωπίσει δραστικά το τίποτα που την περιβάλλει.

Το όνομα «Εύα», ως τίτλος του μυθιστορήματος, επιλέχθηκε αρχικά από την Ερση Σωτηροπούλου, γιατί ήθελε ένα δισύλλαβο



*Η πατρινή συγγραφέας Ερση Σωτηροπούλου θα βρίσκεται σήμερα στην Πάτρα*

όνομα. Όμως στην πορεία, πήρε συμβολικές διαστάσεις και η Εύα έγινε, άθελά της, η εκπρόσωπος μιας σειράς γυναικών, γιατί είναι εκείνη που τολμά να παίξει με το άγνωστο.

Όπως δήλωσε η πατρινή συγγραφέας στην «Π», ενόψει της αποψινής παρουσίασης του βιβλίου της «η ηρωίδα του βιβλίου, η Εύα, είναι μια γυναίκα της

διπλής πόρτας, που έρχεται αντιμέτωπη με τους φόβους και τις κρυφές επιθυμίες της. Βλέπει όλη της τη ζωή να «χωράει» σε μια νύχτα. Μια ειδική νύχτα, όπως είναι η παραμονή Χριστουγέννων, όπου υπάρχει η γιορτινή ατμόσφαιρα, τα φώτα, τα χαμόγελα γύρω μας. Που όλοι έχουμε τόσες ελπίδες που πολύ εύκολα μπορεί να διαψευστούν».