

ΝΕΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ**«Βίνσεντ»**

JOEY GOEBEL
Μετάφραση: Δημήτρης Καρύδας.
Επιμέλεια: Νίκος Βλαντής.
Εκδόσεις «Το Μαγικό Κουτί».



Η εκπληκτική ιστορία του ορφανού Βίνσεντ, που θα μπορούσε να είναι ο Βαν Γκογκ: η τεράστια επιτυχία, του αλλά και η σύγκρουσή του με τον μάντζέρ του, Χάρλαν, ο οποίος θα τον εκμεταλλευθεί οικονομικά και θα τον κάνει ερέβιο ψυχικά, οδηγώντας τον σε θανάσιμα ερωτήματα.

«Τα χρόνια»

ANNIE ERNAUX
Μετάφραση: Ρίτα Κολαΐτη.
Εκδοτικός Οργανισμός Πάπυρος.



Από τα οικογενειακά Αγγεύματα στο χωριό κατά τη διάρκεια της δεκαετίας του 1940 μέχρι τις ημέρες μας: η Ανί Αρνό γράφει για τη Γαλλία του δεύτερου μισού του 20ού αιώνα, κατορθώνοντας να ισορροπήσει την αφήγησή της μεταξύ ατομικού και συλλογικού.

Ποιητική:

«Εξαμηνιαίο περιοδικό για την τέχνη της ποίησης, Φθινόπωρο-Χειμώνας 2009», τεύχος τέταρτο.
Εκδόσεις «Πατάκη».



Το σημαντικό κείμενο του Φενολόζα «Ο κινεζικός γραπτός χαρακτήρας ως μέσο ποίησης» δημοσιεύεται στο νέο τεύχος της πλούσιας σε ύλη «Ποιητικής». Στο ίδιο τεύχος, ο Γ. Ευθυμιάδης μεταφράζει το σατιρικό ποίημα του Π. Μπις Σέλει «Του Διαβόλου το σεργιάνι».

«Η γαλάζια ώρα»

ΑΛΟΝΣΟ ΚΟΥΕΤΟ
Μετάφραση: Κωνσταντίνος Παλαιολόγος.
Εκδόσεις «Μεταίχμιο».



Ενας σαραντάχρονος με τέλεια οργανωμένη ζωή ανακαλύπτει το εγκληματικό παρελθόν του πατέρα του και καλείται να αναμετρηθεί με την οδύνηρή του αλήθεια. Ένα συναρπαστικό μυθιστόρημα με φόντο τον εμφύλιο πόλεμο του Περού μεταξύ 1980 και 1992.

«Η Χάρις»

ΕΛΕΝΗ ΛΑΔΙΑ
Μυθιστόρημα.
Βιβλιοπωλείον της «Εστίας».



Τα περίεργα συμβάντα ενός παράξενου κτιρίου με τελείως απρόβλεπτους ενοίκους. Ένα μυθιστόρημα με εναλλασσόμενες αφηγήσεις και πλήθος εκπλήξεις. Η «Χάρις» κυκλοφορεί σε δεύτερη έκδοση.