

Είδος: Εφημερίδα / Κύρια  
Ημερομηνία: Παρασκευή, 05-02-2010  
Σελίδα: 24  
Μέγεθος: 165 cm<sup>2</sup>  
Μέση κυκλοφορία: 31550  
Επικοινωνία εντύπου: (210) 9296001  
Λέξη κλειδί: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΤΑΚΗ



### **Βραβεία Παιδικού Λογοτεχνικού Βιβλίου**

Στη Λόλη Πέτροβιτς-Ανδρουσοπούλου, για το βιβλίο της «Η προφητεία του κόκκινου κρασιού» (εκδ. «Πατάκη»), και στη Φωτεινή Φραγκούλη, για το «Εφτά ορφανά μολύβια... εφτά ιστορίες» (εκδ. «Ελληνικά Γράμματα»), δόθηκε εξ ημισείας το Κρατικό Βραβείο Παιδικού Λογοτεχνικού Βιβλίου (αφορά εκδόσεις του 2008).

Το Βραβείο Εικονογράφησης Παιδικού Βιβλίου απονεμήθηκε, επίσης, εξ ημισείας στην Κατερίνα Βερούτσου για το «Νεράιδα πάνω στο Ελατο» του συγγραφέα Μάνου Κοντολέων (εκδ. «Πατάκη») και στον Θανάση Δήμου για το «Μια χειμωνιάτικη ιστορία» (εκδ. «Πατάκη»).

Με το Βραβείο Βιβλίου Γνώσεων για παιδιά τιμήθηκε, κατά πλειοψηφία, ο Σάκης Σερρέφας για το «Ένας δεινόσαυρος στο μπαλκόνι μου» (εκδ. «Πατάκη»). Το μυθιστόρημα της Λόλης Πέτροβιτς-Ανδρουσοπούλου δένει το χθες με το σήμερα και γνωστά με λησμονημένα ή παραγνωρισμένα ιστορικά γεγονότα που σημάδεψαν τη Μακεδονία. Ένα ταξίδι στο θρυλικό Μελένοικο, στον «Μιστρά του Βορρά», γίνεται σφοδρή να ζωντανέψει το παρελθόν της βυζαντινής πόλης, κέντρου του Ελληνισμού, όπως το έζησαν γνωστές οικογένειες που βίωσαν την ακμή και την πτώση του.

Στο βιβλίο της Φωτεινής Φραγκούλη εφτά ορφανά μολύβια καταγράφουν πολύτιμες στιγμές και ακριβιά μουσικά τής ζωής. Ενώ στο βιβλίο του Σάκη Σερρέφα ο μικρός Γιάννης, που ζει στη Θεσσαλονίκη, σκαρφαλώνει στο λαιμό ενός δεινόσαυρου και κάνει μια μεγάλη βόλτα στην πόλη του, γνωρίζοντας την ιστορία της και τους ανθρώπους του σήμερα.