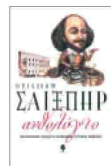


Είδος: Περιοδικό / Κύριο
 Ημερομηνία: Τρίτη, 01-12-2009
 Σελίδα: 38
 Μέγεθος: 632 cm²
 Μέση κυκλοφορία: Μη διαθέσιμη
 Επικοινωνία εντύπου: 210 7216376
 Λέξη κλειδί: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΤΑΚΗ

ΑΝΘΡΩΛΟΓΙΕΣ - ΔΙΑΦΟΡΑ

Όμορφα βιβλία, κρήσιμα εγχειρίδια

Σαξοφονικά αποσπάσματα, σημαντικά λογοτεχνικά έργα του 20ού αιώνα, συμβουλές για νέους ηθοποιούς, αλλά και για... πεννητάρηδες
Της Ελένης Κορόβηλα



Ουίλιαμ Σαίξπηρ

ΑΝΘΡΩΛΟΓΙΟ

ΜΤΦ. - ΕΠΙΛΟΓΗ

ΕΡΡΙΚΟΣ ΜΠΕΛΙΕΣ

ΚΕΔΡΟΣ 2009

ΣΕΛ. 392, ΤΙΜΗ €22,00

Έχοντας μεταφράσει 37 έργα του Ουίλιαμ Σαίξπηρ, ο Ερρίκος Μπελιές έκανε μια ακόμη χρονομεία: Να επιλέξει από όλο αυτό το τεράστιο υλικό, αποσπάσματα σχετικά με διάφορες θεματολογίες, που αναδεικνύουν τη γενικότερη στάση του δραματουργού σε σημαντικά ζητήματα του αναγεννησιακού κόσμου. Έτσι, έχουμε κομμάτια στα οποία ο ελισαβετιανός αναφέρεται στον έρωτα και στην αγάπη (οικ ολίγα) ή στη «θλιψη, στον πόνο, στα δάκρυα». Όπως είναι ευνόητο, τα χωρία αυτά δεν αποτελούν συνεκτικές καταθέσεις ιδεών, ενώ δεν λείπουν οι αντιφάσεις, αφού αποτελούν μέρος του χαρακτήρα που κάθε φορά καλούνται να υποστηρίξουν.



Λογοτεχνικά αριστουργήματα του 20ού αιώνα - Η διαδρομή τους στον χρόνο

ΣΥΛΛΟΓΙΚΟ ΕΡΓΟ

ΕΠΙΜ. ΡΑΦΗΑΕΛΕ ΒΙΔΑΛΙΝΓ

ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΓΡΑΜΜΑΤΑ 2009

ΣΕΛ. 192, ΤΙΜΗ €18,50

Βιβλία-σταθμοί στην ιστορία της διεθνούς λογοτεχνίας αναλύονται και παρουσιάζονται σε τέσσερις σελίδες το καθένα. Ταυτόχρονα, συνοδεύονται από περιγραφές των συνθηκών κάτω από τις οποίες γράφτηκαν, από στοιχεία για τον συγγραφέα, μια κριτική, το εξώφυλλο της πρώτης έκδοσης και χρονολόγιο με τα γεγονότα της περιόδου.

No acting please
Να είσαι ο ρόλος σου

ERIC MORRIS

& JOAN HOTCHKIS

ΠΡΟΦ. ΤΖΑΚ ΝΙΚΟΛΑΞΟΝ

ΜΤΦ. ΑΡΙΑΝ ΚΟΤΣΗ &

ΒΑΣΙΛΗΣ ΜΠΟΥΝΤΟΥΡΗΣ

ΚΕΔΡΟΣ 2009

ΣΕΛ. 256, ΤΙΜΗ €18,00

Όταν ρώτησαν τον Άντον Χόπκινς με ποια μέθοδο ερμηνεύει έναν ρόλο, απάντησε: «Με καμία. Φαντάζομαι το ρόλο και τον παίζω». Με αυτό το πρόβλημα καταπάνεται το «No acting please». Ο Μόρις εντοπίζει όλους τους λόγους που οδηγούν τους ηθοποιούς στο σημείο να «παίζουν» τους ρόλους αντί να «είναι» ο ρόλος. Το «μην το παίζεις!» ακούγεται συχνά από τους σκηνοθέτες όλου του κόσμου προς τους νέους κυρίως ηθοποιούς. Το να είσαι ο ρόλος, να είσαι απόλυτα πειστικός και αληθινός είναι επιταγή και ζητούμενο. Αυτό όμως προϋποθέτει να είσαι πρώτα ο εαυτός σου.



Το βιβλίο της ολικής άγνοιας - Όλα όσα νομίζετε ότι ξέρετε είναι λάθος

ΤΖΟΝ ΛΟΪΝΤ

& ΤΖΟΝ ΜΙΤΣΙΝΕΟΝ

ΜΤΦ. ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ

ΞΗΡΟΜΕΡΙΤΗ

ΠΑΤΑΚΗΣ 2009

ΣΕΛ. 376, ΤΙΜΗ €15,50

Αν εξακολουθείτε να πιστεύετε ότι ο Άτλας κουβαλούσε στους ώμους του τη Γη, ότι ο Νέρωνας έπαιζε τη λύρα του όταν καιγόταν η Ρώμη, ότι ο Ερρίκος Η' είχε έξι συζύγους, ότι η σαμπάνια εφευρέθηκε από τους Γάλλους, ότι το Έβρεστο είναι το υψηλότερο βουνό στον κόσμο, ότι οι καμήλες αποθηκεύουν νερό στις καμπούρες τους και ότι ο άνθρωπος έχει πέντε αισθήσεις, τότε πραγματικά χρειάζεστε αυτό το βιβλίο.

Ξεπερνώντας την κατάθλιψη

Ένας οδηγός αυτοβοήθειας με γνωσιακές

συμπεριφορικές τεχνικές

PAUL GILBERT

ΜΤΦ. Κ. ΑΓΓΕΛΗ, Γ. ΕΥΣΤΑΘΙΟΥ

ΕΠΙΜ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΜΟΝΟΣ

ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΓΡΑΜΜΑΤΑ 2009

ΣΕΛ. 486, ΤΙΜΗ €13,70

Πάρα πολλοί άνθρωποι υποφέρουν από κατάθλιψη - ήπιας ή πιο βαριάς μορφής. Η κατάθλιψη τους μπορεί να οφείλεται σε γενετική προδιάθεση ή να είναι αντίδραση σε σοβαρά γεγονότα που παρουσιάζονται στη ζωή. Κάποιοι από αυτούς φθάνουν μέχρι το κατώφλι του ειδικού ζητώντας βοήθεια. Οι περισσότεροι όμως υποφέρουν σιωπηλά, κρατώντας κρυφά τα προβλήματά τους για πολλά χρόνια. Το βιβλίο απευθύνεται και στους ανθρώπους που βρίσκονται στο περιβάλλον του καταθλιπτικού ατόμου, οι οποίοι πολλές φορές αδυνατούν να κατανοήσουν τη συμπεριφορά και τις αντιδράσεις του.



PAUL GILBERT

ΜΤΦ. Κ. ΑΓΓΕΛΗ, Γ. ΕΥΣΤΑΘΙΟΥ

ΕΠΙΜ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΜΟΝΟΣ

ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΓΡΑΜΜΑΤΑ 2009

ΣΕΛ. 486, ΤΙΜΗ €13,70

Πάρα πολλοί άνθρωποι υποφέρουν από κατάθλιψη - ήπιας ή πιο βαριάς μορφής. Η κατάθλιψη τους μπορεί να οφείλεται σε γενετική προδιάθεση ή να είναι αντίδραση σε σοβαρά γεγονότα που παρουσιάζονται στη ζωή. Κάποιοι από αυτούς φθάνουν μέχρι το κατώφλι του ειδικού ζητώντας βοήθεια. Οι περισσότεροι όμως υποφέρουν σιωπηλά, κρατώντας κρυφά τα προβλήματά τους για πολλά χρόνια. Το βιβλίο απευθύνεται και στους ανθρώπους που βρίσκονται στο περιβάλλον του καταθλιπτικού ατόμου, οι οποίοι πολλές φορές αδυνατούν να κατανοήσουν τη συμπεριφορά και τις αντιδράσεις του.



Ζωή 50 +

Υγεία, σύνταξη και γήραση στην Ελλάδα και στην Ευρώπη

ΑΝΤΙΓΟΝΗ ΛΥΜΠΕΡΑΚΗ,

ΠΛΑΤΩΝ ΤΗΝΙΟΣ, ΤΑΣΟΣ

ΦΙΛΑΛΗΘΗΣ

ΚΡΙΤΙΚΗ 2009

ΣΕΛ. 320, ΤΙΜΗ €40,00

Το βιβλίο αυτό βασίζεται στη σκέψη ότι στην Ελλάδα και την Ευρώπη του 21ου αιώνα οι άνθρωποι άνω των πενήντα πλέον δίνουν ολοένα και περισσότερο τον τόνο στη ζωή, στην οικονομία, στις οικογενειακές σχέσεις. Επιστήμονες αξιοποιούν στοιχεία από την Ευρωπαϊκή Έρευνα για την Υγεία, τη Γήραση και τη Συνταξιοδότηση (SHARE), που διεξήχθη σε αντιπροσωπευτικό δείγμα του πληθυσμού, αποτελούμενο από 45 χιλιάδες άτομα σε 16 χώρες. Εξετάζονται ζητήματα, όπως η ποιότητα ζωής, η οικονομική κατάσταση των συνταξιούχων και το πρόβλημα της φτώχειας.