



Μηισουγκάρινερ
PAUL AUSTER

Ένας άντρας, κοντά στα 70, σκέφτεται τη γυναίκα του, που χάθηκε δέκα χρόνια νωρίτερα, και το μυαλό του τρέχει στα περασμένα: στη γνωριμία τους, στην αγάπη τους, στα όσα πέρασαν, στα παιδικά του χρόνια. Μπορεί να συμβεί στον καθένα, αλλά, όταν τα περιγράφει ο Auster, είναι διαφορετικά (εκδ. Μεταίχμιο).



ΧΑΝ ΓΚΑΝΓΚ
ΜΑΘΗΜΑ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΑΣΤΑΝΙΩΤΗ ΚΑΙ ΞΥΦΑΓΓΕΛΙΣ ΑΠΟ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟ



Παρίσι: Η ιστορία της μόδας της εμβληματικής πόλης
ΑΛΟΪΖ ΓΚΙΝΕ

Η Πόλη τους Φωτός σε έναν εικονογραφημένο οδηγό με σταθμούς θρυλικούς σχεδιαστές, όπως η Chanel, ο Dior και ο Saint Laurent, αλλά και το καθημερινό στυλ της τυπικής Παριζιάνας, που έχει γίνει πια ένας ζωντανός μύθος προσδίδοντας σ' αυτή την πόλη μια άλλη αύρα. Από μια συγγραφέα που όλα αυτά τα έχει ζήσει από κοντά (εκδ. Ψυχογιός).

Θέλω
GILLIAN ANDERSON

Αν ήσουν εντελώς ελεύθερη να επιλέξεις στο σεξ, τι θα διάλεγες; Το ερώτημα αυτό έθεσε η γνωστή ηθοποιός και σκηνοθέτις και οι απαντήσεις ήρθαν βουνού, καλύπτοντας όλη τη σφαίρα των φαντασιώσεων που όλες (και όλοι) θα ήθελαν, αλλά καμία δεν τολμά. Ίσως γι' αυτό και το σεξ παραμένει ακόμη ζωντανό και επιθυμητό. Επειδή βρίσκεται πάντα «λίγο πιο εκεί» (εκδ. Bell).



Ποιος ξέρει
ΠΟΛΙΝ ΝΤΕΛΑΜΠΡΟΥΑ-ΑΛΛΑΡ

Ένα παράξενο μυθιστόρημα που αγγίζει την ηδονή της γραφής, την αναζήτηση της ταυτότητας, την κατάδυση στις ρίζες και στα οικογενειακά μυστήρια, που συχνά μας βαραίνουν. Η συγγραφέας, με αφορμή τα τρία ονόματα που της έχουν δώσει, αναζητά στο χθες και βρίσκει μυστικά και σιωπές (εκδ. Πατάκη).

Μάθημα ελληνικών
ΧΑΝ ΓΚΑΝΓΚ

Η κάτοχος του φετινού Νόμπελ Λογοτεχνίας, η Νοτιοκορεάτισσα συγγραφέας Χαν Γκανγκ, δε μας είναι άγνωστη. Δύο βιβλία της κυκλοφορούν ήδη από τις εκδ. Καστανιώτη. Στο συγκεκριμένο αφηγείται πώς μια μαθήτρια αρχαίων ελληνικών και ο δάσκαλός της, με καταλύτη την ξένη γλώσσα που σπουδάζουν, θα λυτρωθούν από τα σκοτάδια τους και θα βρουν το φως (εκδ. Καστανιώτη).