



Παιδί

ΓΙΑ ΜΙΚΡΟΥΣ ΒΙΒΛΙΟΦΑΓΟΥΣ

Η γλώσσα είναι ένα από τα πιο ισχυρά εργαλεία της ανθρώπινης επικοινωνίας και η ανάγνωση ένα από τα πιο αποτελεσματικά μέσα για να την κατακτήσουμε.

Η συνήθεια της ανάγνωσης, όταν ενσταλάζεται στα παιδιά από νωρίς, συμβάλλει στην ανάπτυξη του εγκεφάλου τους και ενισχύει τη φαντασία τους. Δεν είναι τυχαίο που πολλοί χαρακτηρίζουν τα βιβλία δώρο ζωής.



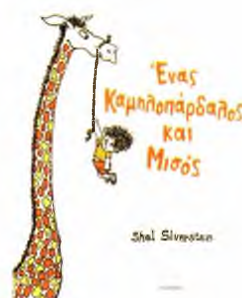
«Τα παιδιά διαβάζουν κλασικά: Μικρές Κυρίες»
 Της **LOUISA MAY ALCOTT**
 Εκδόσεις Διόπτρα
 Τέσσερις αδελφές, τόσο διαφορετικές αλλά πολύ αγαπημένες, προσπαθούν να βρουν τη θέση τους σε έναν κόσμο που αλλάζει. Το κλασικό αριστούργημα της Λουίζα Μέι Άλκοτ σε διασκευή για παιδιά και νέους από την Αργυρώ Πιπίνη. Οι υπέροχες αδελφές Μαρτς διηγούνται την ιστορία της ζωής τους, μια ιστορία γεμάτη καλοσύνη και αυτοθυσία. Η Μέγκ, η Τζο, η Μπεθ και η Έιμι αγωνίζονται μαζί με τη μητέρα τους να τα βγάλουν πέρα ενώ ο πατέρας τους μάχεται στον Αμερικανικό Εμφύλιο.



«Ο θησαυρός. Μια ιστορία για τη καρδιά που δίνει το αναπάντεχο»
 Της **MARCELA FERREIRA**
 Εκδόσεις Πατάκη
 Μια φορά, σε ένα κρύο σκοτεινό βουνό ήταν ένα παλιό ξύλινο σεντούκι. Και μέσα στο σεντούκι ήταν ένας θησαυρός τόσο σπουδαίος που θα μπορούσε να πραγματοποιήσει όλα σου τα όνειρα - ή τουλάχιστον έτσι έλεγαν. Ακολουθήστε τα βήματα της λαγουδίνης που ξεκινά να βρει το θησαυρό και ανακαλύπτει τελικά ότι το πιο πολύτιμο είναι οι φίλοι που συναντά στο δρόμο.



«Ο λαγός που μισούσε τα κόκκινα αυγά»
 Της **ΧΡΥΣΑΝΘΗΣ ΚΑΡΑΪΣΚΟΥ**
 Εκδόσεις Διάπλαση
 Ένας λαγός συναντά τυχαία κάποιες κότες σε ένα κοτέτσι. Εκεί μαθαίνει με έκπληξη ότι οι άνθρωποι κάθε Πάσχα βάζουν κόκκινα αυγά. Πώς είναι δυνατόν να έχουν ένα τόσο ανόητο έθιμο; Γιατί δηλαδή έπρεπε να βάζουν και να τσουγκρίζουν αυγά και όχι λαγούς;



«Ένας καμηλοπάρδαλος και μισός»
 Του **SHEL SILVERSTEIN**
 Εκδόσεις Διόπτρα
 Αν είχες έναν καμηλοπάρδαλο ψηλό... και τεντωνόταν και ψήλωνε άλλο τόσο και μισό... θα 'χες έναν καμηλοπάρδαλο και μισό. Και κάπως έτσι συνεχίζεται η ιστορία μέχρι που... Δεν θα σας αποκαλύψουμε τη συνέχεια.



«Νεραϊδομαγεία»
 Του **ΣΑΜ ΤΑΠΛΙΝ**
 Εκδόσεις Πατάκη
 Ένα μοναδικό, πρωτοποριακό βιβλίο! Τα παιδιά θα ενθουσιαστούν ανακαλύπτοντας ότι το μαγικό ραβδί τους χαρίζει δυνάμεις με τις οποίες μπορούν να λύσουν προβλήματα και να δώσουν ζωή στη Νεραϊδοχώρα.



«Μια μπέιμπι σίτερ για το κουκουβαγάκι»

Της **DEBI GLIORI**
Εκδόσεις Πατάκη

Το κουκουβαγάκι δεν θέλει μπέιμπι σίτερ. Δεν είναι πια μωρό και δεν θέλει να το φυλάνε το βράδυ. Έτσι, όταν έφτασε η Κονκάρδα, η μπέιμπι σίτερ, το κουκουβαγάκι τής ζήτησε να του διαβάσει μια τεράστια ιστορία και μετά να του φτιάξει μια ζεστή σοκολάτα με σαράντα μαρμαρίλλου. Α, και μια τελευταία χάρη: να του φέρει το φεγγάρι. Αδύνατο, ε; Κι όμως, τίποτα δεν είναι αδύνατο για την ατάραχη Κονκάρδα!



«Η συναρπαστική μέρα της Ζαφειρούλας και του Κατσαρούλη»

Της **ΚΑΡΟΛΙΝ ΝΤΑΛ' ΑΒΑ**
Εκδόσεις Διάπλαση

Μια απίστευτη περιπέτεια σε εντυπωσιακούς κόσμους, όπου υπάρχουν χίλια πράγματα για να ψάξετε και να βρείτε. Δύο πολύ καλοί φίλοι, η ποντικίνα Ζαφειρούλα και ο σκύλος Κατσαρούλης, ξεκινούν να πάνε μια βόλτα για να φάνε γλυκό, αλλά καταλήγουν να κάνουν ένα ταξίδι σε διαφορετικούς χρόνους και τόπους, όπου βλέπουν ένα σωρό διαφορετικά πλάσματα και αντικείμενα.



«Άγκαθα Μίστερι: Το ανώνυμο πορτρέτο»

Του **ΣΕΡ ΣΤΙΒ ΣΤΙΒΕΝΣΟΝ**
Εκδόσεις Μίνωας

Ρώμη. Από τα μυστικά αρχεία της Βιβλιοθήκης του Βατικανού έχει κλαπεί η διαθήκη του ξακουστού Ιταλού ζωγράφου Ραφαήλ. Τα ξαδέρφια Άγκαθα και Λάρι Μίστερι αναχωρούν για την Ιταλία και, με τη βοήθεια ενός θείου τους που μπορεί να αποκρυπτογραφήσει ακόμα και τις πιο περίπλοκες γραφές, αναζητούν τα ίχνη του κλέφτη και οδηγούνται σε μια συναρπαστική ανακάλυψη.



«Το μεγάλο βιβλίο του κόσμου»

Του **YVAL ZOMMER**
Εκδόσεις Κλειδάριθμος

Ένα βιβλίο για όλα τα παιδιά που σκαρφαλώνουν σε δέντρα, τρέχουν ξυπόλυτα, πλατσουρίζουν σε νερόλακκους, ψάχνουν για ζουζούνια, τραγουδούν μαζί με τα πουλιά, δοκιμάζουν χιονονιφάδες και μετρούν τα αστέρια. Γιατί όλοι ανήκουμε στη φύση και η φύση ανήκει σε όλους μας.



«Το ξενοδοχείο των συναισθημάτων»

Της **LIDIA BRANKOVIC**
Εκδόσεις Διόπτρα

Κάθε μέρα είναι διαφορετική στο Ξενοδοχείο των Συναισθημάτων γιατί και τα συναισθήματα διαφέρουν. Κάποια είναι μεγάλα, άλλα είναι μικρά, κάποια είναι μοναχικά και άλλα έρχονται με τους φίλους τους. Ένα μοναδικό βιβλίο για να εξερευνήσουν τα παιδιά τον κόσμο των συναισθημάτων.



«Βρες με! Στο δάσος»

Εκδόσεις Ψυχογιός

Ποιος ζει στο δάσος; Ανασήκωσε τα χαρτονάκια για να βρεις τα όμορφα ζωάκια. Μια απλή εισαγωγή στο οικοσύστημα του δάσους με τρισδιάστατες εκπλήξεις που ασκούν τη μνήμη, καλλιεργούν τη φαντασία και ενισχύουν τη διάδραση γονέα - παιδιού.