

**ΔΙΑΒΑΣΕ ΤΟ...****Συγγραφέας:**Μένης  
Κουμανταρέας**Εκδόσεις:**Πατάκη,  
σελ. 336**Δέκα ιστορίες**

«Μέσα από τα εθνεγερτήρια σαλπίσματα της 25ης Μαρτίου που βγάζει από τον λήθαργο τις προτομές των ηρώων στο Πεδίον του Αρεως, του Σταθμού των Ενόπλων Δυνάμεων που αφυπνίζει την εθνικοφροσύνη στην ψυχή των νοικοκυραίων, της φωνής της μάνας μου που επιτάσσει "ώρα φαγητού", "ώρα ύπνου" ή "ώρα να πάρεις τα φάρμακά σου", μέσα σε τόσα ένθιμα σαλπίσματα, έχω κι εγώ τη δική μου τρομπέτα με την οποία επικαλούμαι ανάστασιν νεκρών, μικρών τε και μεγάλων, πραγματικών ή φανταστικών, όσων χάθηκαν και δεν βρίσκονται μήτε στα όνειρά μου..."

Στο βιβλίο «Σεραφείμ και Χερουβεϊμ» παρουσιάζονται δέκα ιστορίες από την εφηβική ζωή του Μένη Κουμανταρέα στο πατρικό του στην πλατεία Βικτωρίας. Ο Μ. Κουμανταρέας (1931-2014) εμφανίστηκε στη λογοτεχνία το 1961. Απέσπασε το Κρατικό Βραβείο Διηγήματος για τα έργα του «Το αρμένισμα» (1967) και «Η μυρωδιά τους με κάνει να κλαίω» (1997), το Κρατικό Βραβείο Μυθιστορήματος για τη «Βιοτεχνία υαλικών» (1976) και το «Δυο φορές Έλληνας» (2002) και το βραβείο Blue Book στη Φρανκφούρτη το 2001 για το μυθιστόρημα «Ο ωραίος λοχαγός». Το 2008 τιμήθηκε με το βραβείο του Ιδρύματος Κώστα και Ελένης Ουράνη της Ακαδημίας Αθηνών για το σύνολο του έργου του. Έργα του έχουν μεταφερθεί στον κινηματογράφο και στην τηλεόραση και έχουν μεταφραστεί σε πολλές γλώσσες.