

βιβλία

Κάρολος Ντίκενς

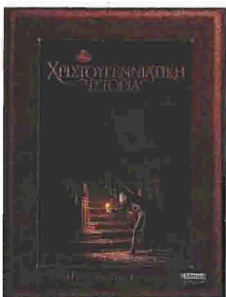
Νίκησε η Αγάπη

Το μυθιστόρημα του Κάρολου Ντίκενς «Χριστουγεννιάτικη Ιστορία» μεταφέρθηκε στη μεγάλη οθόνη η Disney σε σκηνοθεσία Ρόμπερτ Ζεμίκια και με τον Τζέιμς Κάρεϊ στον ρόλο του κακορίζικου και ταιγούνη Εμπενέζερ Σκρουτζ.

Από τις εκδόσεις «Ελληνικά Γράμματα» κυκλοφορεί αποκλειστικά το βιβλίο της ταινίας. Μία πολυτελής έκδοση με σκληρό εξώφυλλο, η οποία στις υλοστρασιόν σελίδες της αιχμαλωτίζει στιγμιότυπα από την ταινία – με τρισδιάστατη εικονογράφηση – και διηγείται με μοναδικό τρόπο για τους μικρούς αναγνώστες την πασιγνώστη ιστορία του Σκρουτζ.

Μόνος όπως πάντα, ο Σκρουτζ επιστρέφει στο σπίτι του βράδυ, όταν δέχεται μία καθόλου ευχάριστη επίσκεψη. Το φάντασμα του νεκρού συνεταιρού του Τζέικομπ Μάρλεϊ, που τώρα πληρώνει τη σκληρόκαρδη στάση του όταν ήταν ζωντανός, προσπαθεί να τον προειδοποιήσει γι' αυτά που τον περιμένουν και τον ενημερώνει για την επικείμενη επίσκεψη τριών αλλόκοτων πνευμάτων.

Απόδοση: Βασιλική Κοκκίνου
Εκδόσεις: ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΓΡΑΜΜΑΤΑ



Λευτέρης Κουλιεράκης

Έρωτας ή Επανάσταση;

Τρεις φίλοι από το πανεπιστήμιο συλλαμβάνονται για εμπλοκή σε τρομοκρατική ενέργεια. Ύστερα από είκοσι χρόνια – ο πρόεδρος ενός ισχυρού ομίλου, ο διευθυντής μιας κατασκευαστικής και ο ακτιβιστής – αποφασίζουν να πηράσουν τον όρκο που πήραν εκείνη τη βραδιά στα κρατητήρια: να εκδικηθούν τον τέταρτο που τους «έδωσε», τον χαφιέ της πλατείας. Όμως, η απρόβλεπτη ανάμειξη ερωτευμένης γυναίκας αλλάζει ριζικά την τροπή των πραγμάτων.

Η ιστορία ξεκινά πριν από δύο δεκαετίες στην πλατεία Εξαρχείων και, ενώ διανύει «χαρο-χρονικά» μια τροχιά με όρους παγκοσμιοποίησης, κλείνει τον κύκλο της στον παρόντα χρόνο στο ίδιο σημείο.

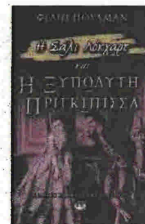
Μέσα από τις «κινηματικές» δράσεις των ηρώων του, ο συγγραφέας δίνει τη δική του εκδοχή για την απελούμενη οικολογική ισορροπία και την εξάλειψη των μαζών από τη βουλμία των καρτέλ εξουσίας του πλανήτη.

Εκδόσεις: ΑΙΒΑΝ



Φίλιπ Πούλμαν

Ανατρεπτική Περιπέτεια

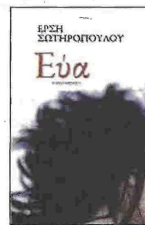


Ο Τζιμ Τέλορ έχει προσληφθεί ως συμπεριφύλακας της πριγκίπισσας Αδελαΐδας. Η συγκεκριμένη όμως δεν είναι μια πριγκίπισσα σαν τις άλλες, αλλά ένα χαμλί από τις φτωχογειτονίες του Λονδίνου που δεν ξέρει ούτε να διαβάσει ούτε να γράψει. Και ο Τζιμ τη γνωρίζει από παλιά. Και να τώρα που εμφανίζεται μπροστά του ως μελλοντική βασίλισσα της Ραζζγκάρια, ενός μικρού βασιλείου βυθισμένου σε πολιτικές αναταραχές.

Μετάφραση: Ρένα Τουρκολιά - Κιωνιδιάς
Εκδόσεις: ΨΥΧΟΠΟΣ

Έρη Σατηροπούλου

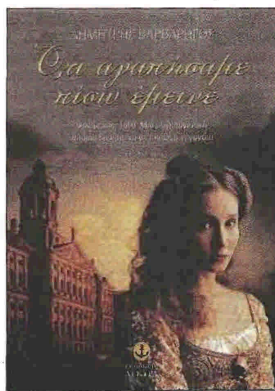
Μοναχικό Ταξίδι



Φεύγοντας από το χριστουγεννιάτικο πάρτι, σ' ένα μπαρ της Αθήνας, μια γιορτή χωρίς χαρά, η Εύα περιπλανιέται στο κέντρο της πόλης που μοιάζει με ερεπυμμένο σκηνικό.

Αστυνομικοί που περιπατούν, οδός στα σκυλιά, σόστενι, η φληκτική παρέα των παρόλλων μονολόγων σ' ένα δωμάτιο κακοήγριμου ξενοδοχείου, όλα αυτά περνούν καλεδοσκοπικά μπροστά στα μάτια της πρωταίσ.

Εκδόσεις: ΠΑΤΑΚΗ



Christopher Catherwood

Απρόβλεπτες Επιπτώσεις

Ο Ουίνστον Τσώρτσιλ είναι μια από τις σπουδαιότερες πολιτικές φυσιογνωμίες του εικοστού αιώνα, παρόλα αυτά ως υπουργός Αποικιών της Βρετανίας τη δεκαετία του 1920 διέπραξε ένα ολόκληρο με ολέθριες συνέπειες και σημαντικές επιπτώσεις στον εικοστό πρώτο αιώνα. Ο πολυμαθής και σύμβουλος της κυβέρνησης Τόνι Μπλερ, Christopher Catherwood, εξετάζει και αναλύει τη δημιουργία της τεχνητής μοναρχίας

Δημήτριος Βαοβαρής

Όλα αρχίζουν στη Φλωρεντία, κοντά στα τέλη του 18ου αιώνα, μετά την απελευθέρωση της Ιταλίας από τους Αυστριακούς. Δυο νέοι, μια αγάπη, δυο ζωές που γίνονται μία και διεκδικούν ένα κομμάτι στον παράδεισο. Η Μαρία Ρόζα και ο Σαλβέριος αγωνίζονται να επιβιώσουν ανάμεσα σ' ένα εχθρικό περιβάλλον και στην αναστάτωση του έρωτα.

Βυθίζονται στις προσωπικές τους περιπέτειες και ζουν στιγμές ζωής αιώνιας.

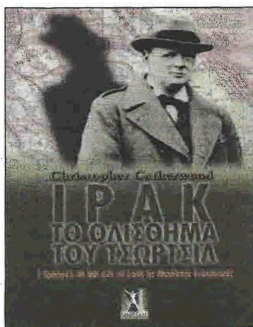
Αγάπη χωρίς συμβιβασμούς, χωρίς διαπραγμάτευση. Οι αιωνοί της μοίρας όμως είχαν φροντίσει να βιώσουν μ' έναν τόνο λύπης την πίστη και την περιφάνια μέσα στον τρόπο της μεταιότητας. Μια απέλπιδα φυγή με τη λαχτάρα κάποιας ευτυχίας σε μια ζωή γεμάτη όμορφα όνειρα.

Σπαρακτική Αφήγηση

Μια συγκινησιακή ιστορία βασισμένη σε αληθινά γεγονότα, από στιγμές πραγματικής ζωής, φαντασίας και πάθους στα όμορφα χρόνια της αθωότητας.

Μια σπαρακτική αφήγηση για τη ζωή την ελευθερία, τον έρωτα, την αγάπη, τα όνειρα και τις ελπίδες των ανθρώπων που τη βίωσαν ως πρωταγωνιστές της.

Εκδόσεις: ΑΙΚΥΡΑ



του Ιράκ από τον Ουίνστον Τσώρτσιλ μετά τον Α' Παγκόσμιο Πόλεμο που εξανάγκασε σε συμβίωση παραδοσιακά εχθρικά λαούς – Σουνίτες μουσουλμάνους Κούρδους, Σουνίτες Μουσουλμάνους Άραβες και Σίτες Μουσουλμάνους – κάτω από μια ηγεσία.

Αψηφώντας ένα παγκόσμιο κύμα εθνικιστικού αισθήματος και την επιθυμία των υποταγμένων λαών για αυτοκυριαρχία, ο Ουίνστον Τσώρτσιλ συνέδεσε τα κομμάτια της Οθωμανικής Αυτοκρατορίας και άθελά του μετέτρεψε τη Μέση Ανατολή σε μια βόμβα έτοιμη να εκραγεί.

Μετάφραση: Φωτεινή Λεβαντάκου
Εκδόσεις: ΓΚΟΒΟΣΤΗ

• Παρασκευή του νέου βιβλίου του Φωτεινή Κ. Ραζαίου «Βασανιστές» εκδόσεις Καλλιανίτις Θεσσαλονίκη: Λένα Διβήνη, Παναγιώτη Κοροβέση, Ανδρέας Τόσης και Μίκα Χαρίτου-Φωτεινού. 9/12 19:00 104 Κέντρο Λόγυ και Τέχνης Θεσσαλονίκης 104

• Οι εκδόσεις Μεταίχμη με αφορμή την Παρουσία Ημέρα Αφιέρωντων δικαιωμάτων προσκαλούν στην παρουσίαση του βιβλίου «Το Φύλο της Μετανάστευσης» σε συνεργασία με την Ένωση και Μαρία Σπυριγγιώτη. 10/12 20:00 Πολυπόρφος Μεταίχμη, Ιπποκράτους 118