

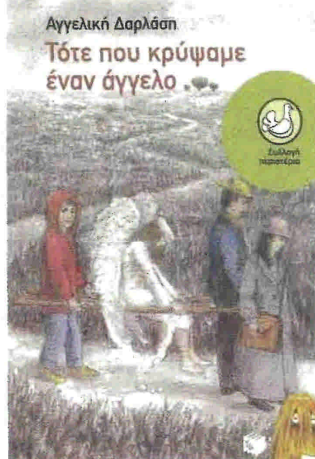
27.11 - 03.12

παιδικό βιβλίο χαλαρά

Επιμέλεια: Κωτούλα Γωμάδακη
 info@isfina.gr

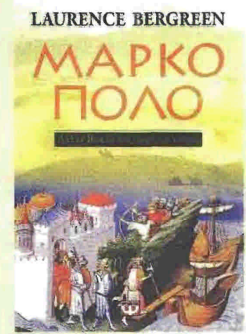


Η Ραλλού, ένα συνεσταλμένο, γλυκομίλητο κορίτσι, ήταν η μόνη από τα παιδιά που είδε τον άγγελο. «Μόλις είδα έναν άγγελο να πέφτει στη γη. Τον παρέσυρε η βροχή μάλλον». Η υπόλοιπη παρέα ίσα που της έριξε μια ματιά. Βρήκανε τον άγγελο την επόμενη μέρα μέσα στα καλαμποκόχωρα! Ένας δάσκαλος που ονειρεύεται ένα καλύτερο μέλλον, ένας απειτώνς θεός, ένας αστυνομικός που παίζει κρυφά βιολί, ο διευθυντής ενός τσίρκου που εξαιτίας μιας μπανανόφλουδας άλλαξε τη ζωή του, μια όμορφη ακροβάτισσα, είναι μερικοί από τους μεγάλους που συμπρωταγωνιστούν μαζί με τα τρία παιδιά που προσπαθούν να σώσουν έναν άγγελο. Μια ιστορία μεταξύ φαντασίας και πραγματικότητας που μοιάζει με παραμύθι.



Συγγραφέας: Αγγελική Δαρλάση
«Τότε που κρύψαμε έναν άγγελο»
Εικόνες: Ανδρέας Μαρτάς
Εκδόσεις: ΠΑΤΑΚΗ

Ο Μάρκο Πόλο ήταν ο πρώτος Ευρωπαίος ταξιδευτής στην Ασία, ο άνθρωπος που συνέδεσε για πρώτη φορά την Ανατολή με τη Δύση. Στο βιβλίο του Λόρενς Μπέργκριν τον συναντάμε ως δεκαπεντάχρονο νεαρό, γόνο πλούσιας οικογένειας της Βενετίας, στο πρώτο του ταξίδι στην Ασία, όπου γίνεται έμπιστος του Κουμπλάι Χαν, ενός από τους πιο ισχυρούς ηγέτες του κόσμου. Ζούμε μαζί του ανάμεσα στους Μογγόλους και στις άλλες φυλές. Μαθαίνουμε τα έθιμα στην αυλή του Μεγάλου Χαν και τον ακολουθούμε κατά την επιστροφή του στη Βενετία, όπου φέρνει μαζί του πλούτη, τις τελευταίες εφευρέσεις και τις συναρπαστικές εμπειρίες είκοσι τεσσάρων χρόνων, τις οποίες διηγήθηκε στο συγκρατούμενό του συγγραφέα Ρουσιτσέλο. Ενδιαφέρον βιβλίο, που συνδυάζει ιστορικά, βιογραφικά στοιχεία και ταξιδιωτική πεζογραφία.

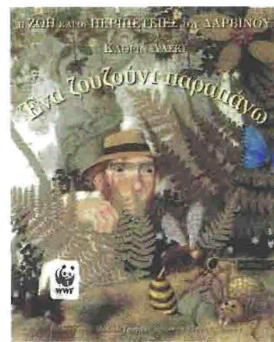


Συγγραφέας: Laurence Bergreen
«Μάρκο Πόλο»
Μετάφραση: Έρη Φρυδά
Εκδόσεις: ΨΥΧΟΓΙΟΣ



Συγγραφέας: Τζακ Λόντον
«Μια Οδύσσεια στο Βορρά»
Μετάφραση: Μαίρη Κτωκοπούλου
Εικόνες: Βαίλα Κερακλίδου
Εκδόσεις: ΚΑΣΤΑΝΙΩΤΗ

Ο Νάος ο Ινδιάνος, αρχηγός φυλής στο μακρινό Ακατάν, φεύγει αναζητώντας τη γυναίκα του, την Ούγκα, που την έκλεψε τη βραδιά του γάμου τους ένας ξανθός λευκός κυνηγός φώκιας. Μπαρκάρι σε πλοία και ταξιδεύει στις θάλασσες του Βορρά, διασχίζει στεριές, τη γυρεύει σε πολιτείες και καταυλισμούς χρυσωρύχων, υποφέροντας πείνα, στερήσεις και εξευτελισμούς. Όταν την ξαναβρίσκει, δυστυχώς, τα πράγματα δεν είναι όπως τα θέλει. Ο Τζακ Λόντον στο «Μια Οδύσσεια στο Βορρά», όπως και στα άλλα διηγήματα του βιβλίου, συνταιριάζει τη φαντασία με την πραγματικότητα. Με το γνωστό στιβαρό ύφος και την ώριμη δραματουργία, στήνει τις ιστορίες στο χρυσοφόρο Βορρά, στον ποταμό Γιούκον, άλλοτε κάποιον χωριό Ινδιάνων και άλλοτε κάποιον καταυλισμό χρυσωρύχων. Μοναδικός λυρισμός και δύναμη γραφής από το διανοούμενο συγγραφέα-κουρσάρο, που στη σύντομη ζωή του άφησε τεράστιο πνευματικό έργο.



Συγγραφέας: Κάθριν Λάσκι
«Ένα ζουζούνι παραπάνω»
Η ζωή και οι περιπέτειες του Δαρβίνου»
Εικόνες: Μάθιου Τρούμαν
Μετάφραση: Ελένη Σβορώνου
Εκδόσεις: ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ

Η Κάθριν Λάσκι μάς ταξιδεύει στη ζωή του Δαρβίνου και τους προσωπικούς του προβληματισμούς. Ο Δαρβίνος από πολύ μικρή ηλικία αδιαφορούσε για τα μαθήματά του και ενδιαφερόταν να μαζεύει ακαθάρια και γαισοσκάλιες. Ενάντια στην επιθυμία του πατέρα του να γίνει κληρικός, σάλπαρε σε ηλικία είκοσι δύο ετών ως φυσιοδίφης με το πλοίο «Μπιγκλ», το οποίο θα πραγματοποιούσε εξερευνητική αποστολή για την καταγραφή των ακτών της Νότιας Αμερικής. Το ταξίδι κράτησε πέντε χρόνια και η εμπειρία ήταν συναρπαστική. Δεινός συλλέκτης δειγμάτων και φιλόσοφος με συναρπαστικές ιδέες, ο Δαρβίνος μελέτησε προσεκτικά την πανίδα και τη χλωρίδα της περιοχής ώστε να απαντήσει στο ερώτημα που τον απασχολούσε. Πώς είναι φτιαγμένος ο κόσμος; Αυτός ο προβληματισμός του τον οδήγησε στη διατύπωση της Θεωρίας της Εξέλιξης.



«Φοβάμαι... φοβάμαι τους μεγάλους που δεν διαβάζουν παραμύθια», έτσι φώναξε ο Στράτος, το στρατιωτάκι μέσα στην κοσμογαλασία, εκεί όπου έχασε ένα σωρό πράγματα κι ανάμεσά τους το μαγικό του σακουλάκι. Και ήταν ό,τι πιο

Συγγραφέας: Χρήστος Μπουλώτης
«Το στρατιωτάκι που ήθελε να γίνει αρχιτέκτονας και ποιητής»
Εικόνες: Μάρια Μπακά
Εκδόσεις: ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΓΡΑΜΜΑΤΑ

φοβερό γινόταν να πάθει, γιατί χωρίς εκείνο το σακουλάκι ούτε να ονειρευτεί μπορούσε, ούτε να τραγουδήσει, ούτε να φέρει στο μυαλό του χρώματα και εικόνες. Ένα μικρό κορίτσι θα ξεκινήσει μυστικά να του φτιάξει ένα καινούργιο σακουλάκι. Και πρέπει να το έχει οπωσδήποτε έτοιμο ως την επόμενη πανσέληνο, αλλιώς θα είναι αργά για τον Στράτο, το στρατιωτάκι. Καλαίσθητο και εξαιρετικά ενδιαφέρον βιβλίο από τον Χρήστο Μπουλώτη, ένα συγγραφέα που ξέρει να ισορροπεί το συναίσθημα και να απογειώνει τη φαντασία.

