

«Απλά ιδιοφυές!»

LOUIE STOWELL,  
συγγραφέας του *Loki*

# ΤΚΡΙΜΓΟΥΝΤ

ΠΕΤΑΕΙ Η ΑΛΕΠΟΥ;  
ΠΕΤΑΕΙ!



Μία συναρπαστικό ΞΕΚΑΡΔΙΣΤΙΚΗ περιπέτεια από τη

**ΝΑΝΤΙΑ ΣΙΡΙΝ**





# ΓΚΡΙΜΤΟΥΝΤ

Πετάει η αλεπού;  
Πετάει!



ΝΑΝΤΙΑ ΣΙΡΙΝ

Μετάφραση: Μαρία Αγγελίδου, Άγγελος Αγγελίδης



ΕΚΔΟΣΕΙΣ  
ΠΑΤΑΚΗ





## ΠΡΟΤΑΓΟΝΙΣΤΟΥΝ: ★



Ένα γλυκούλι μικρό αλεπουδάκι από τη Μεγάλη Πόλη, που βρίσκει τα πάντα στο Γκρίμχουντ εκπληκτικά. Του αρέσει το θέατρο, του αρέσει να μυρίζει λουλούδια και του αρέσει να πηγαίνουν όλα περίφημα.

Η μεγάλη αδερφή του Τεντ, μια αλεπού-αλάι, που βρίσκει τους κατοίκους του Γκρίμχουντ εντελώς παλαβούς. Της αρέσει ο καφές, της αρέσει να γρυλίζει και της αρέσει να φροντίζει τον Τεντ.



Χοροπηδηχτή και άγρια, η Γουίλου, η λαγουδίνα, έχει μεγάλη καρδιά και αστείρευτη ενέργεια. Αλλά αν την αποκαλέσεις γλυκούλα, θα σε κοπανήσει ετη μούρη. Συεννοηθήκαμε;



Ο δήμαρχος του Γκρίμχουντ.  
Ο Τίτος είναι ένα καλοσυνάτο γέρικο  
αρενικό ελάφι, που του αρέσει  
η ζαχαροπλαστική, και κλαίει  
στις γλυκανάλατες ταινίες με δελφίνια.  
Θέλει όλοι να αγαπιούνται μεταξύ τους.

Μια τρομερά κομψή πάπια, που  
παλιά έπαιζε στον κινηματογράφο.  
Είναι ιδιοκτήτρια μιας αλυείδας  
πολυτελών ξενοδοχείων, αλλά προς  
το παρόν μένει ε' έναν ωρό από  
παλιά καρότεια του σουπερμάρκετ.

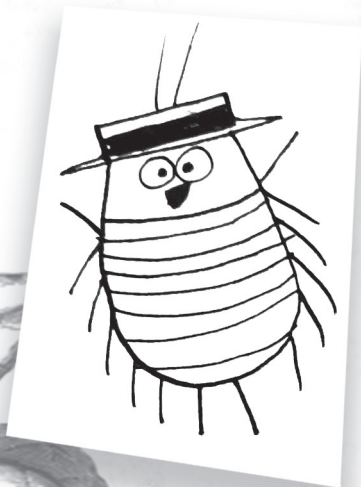



Ένας γκρινιάρης κουκουβάγιος  
με γιγάντια φρύδια, που ευπαθεί  
τους πάντες χωρίς να το παραδέχεται.  
Περνάει τα βράδια του διαβάζοντας  
βιβλία και ακούγοντας τζαζ.



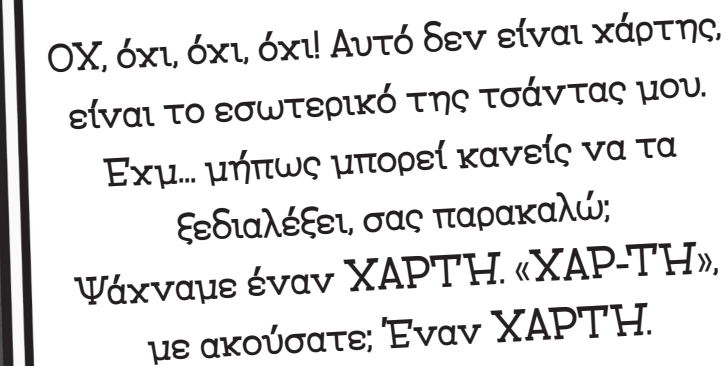
# ΓΕΙΑ ΣΑΣ & ΧΑΡΑ ΣΑΣ!

Είμαι ο ΕΡΡΙΚΟΣ ΔΥΝΑΜΙΤΗΣ  
και μπορεί να μοιάζω μ' έναν τιποτένιο τερμίτη,  
αλλά είμαι ταυτόχρονα κι ο πιστός σας φίλος και  
οδηγός! Πώς είστε; Μήπως αλλάξατε κούρεμα;  
Τέλος πάντων. Πιάστε το μικροσκοπικό  
τερμιτίσιο χέρι μου (απαλά, σας παρακαλώ,  
μη μου το ξεκολλήσετε) και ετοιμαστείτε  
να αναχωρήσουμε για άλλη μια περιπέτεια  
στο Γκρίμγουντ. Ζήτωωωω!

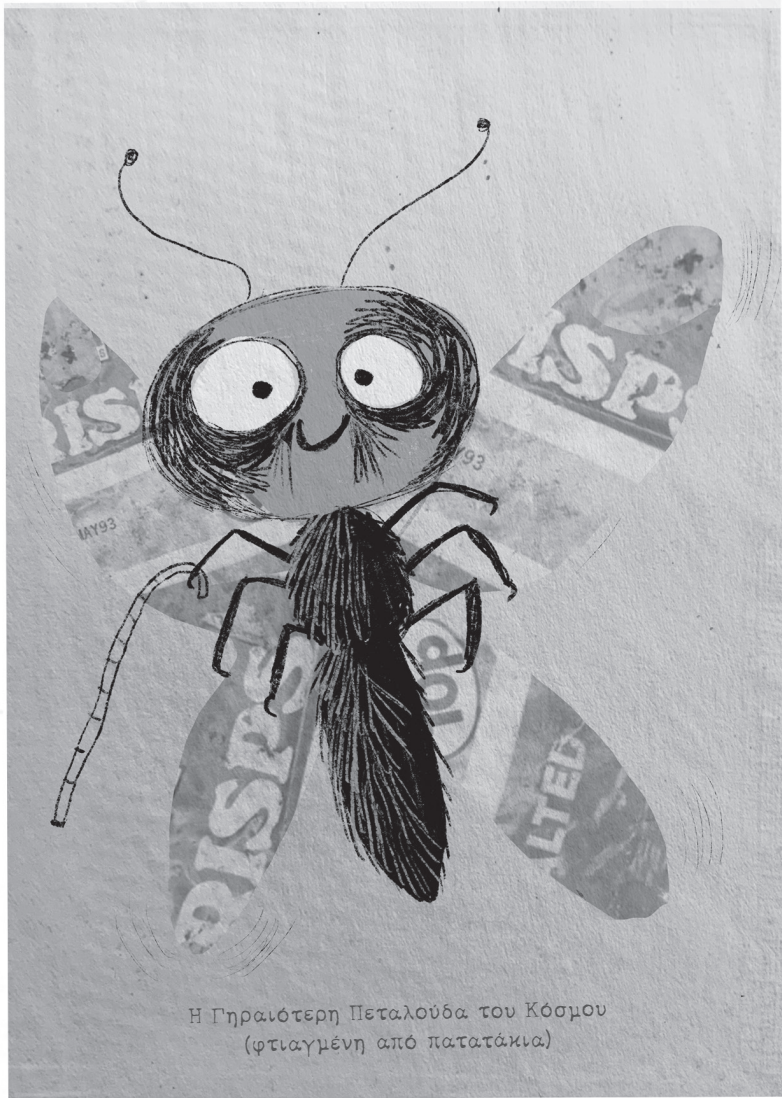




Α, και αν δεν έχετε ξαναπάει στο  
Γκρόιμγουντ, ΜΗΝ ΑΝΗΣΥΧΕΙΤΕ!  
Γιατί έχω φέρει μαζί μου κι αυτό τον  
εκπληκτικά χρήσιμο χάρτη:




ΟΧ, όχι, όχι, όχι! Αυτό δεν είναι χάρτης,  
είναι το εσωτερικό της τσάντας μου.  
Εχι... μήπως μπορεί κανείς να τα  
ξεδιαλέξει, σας παρακαλώ;  
Ψάχναμε έναν ΧΑΡΤΗ. «ΧΑΡ-ΤΗ»,  
με ακούσατε; Έναν ΧΑΡΤΗ.



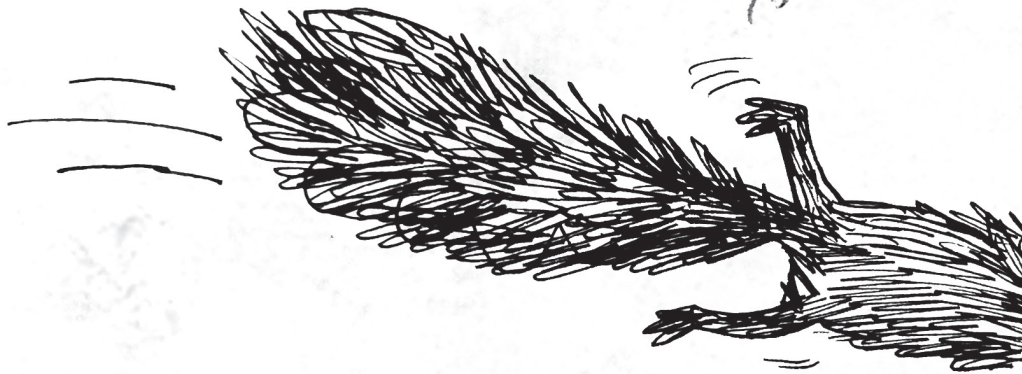
Η Γηραιότερη Πεταλούδα του Κόσμου  
(φτιαγμένη από πατατόνια)





ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΕΝΑ

Η Τζίντζερ Φιάσκο πάει ταξίδι



**Ή**ταν ένα ήσυχο απόγευμα στο Γκρίμγουντ. Ο ήλιος έλαμπε, τα πουλιά κελαηδούσαν, τα μυρμήγκια μυρμηγκούσαν και ένας σκίουρος διέσχισε τον ουρανό με τρομακτικά μεγάλη ταχύτητα.



«Κορμογκέεεεελ!» φώναξε πριν πέσει με δύναμη σ' έναν κορμό δέντρου και καταρρεύσει στο έδαφος.

Ακούστηκε ένα σφύριγμα.

«Λοιπόν, παιδιά, ώρα για ένα διάλειμμα!» φώναξε μια κουκουβάγια. Το όνομά της ήταν Φρανκ και ήταν ο προπονητής της ομάδας κορμογκέλ του Γκρίμγουντ. Είχε τεράστια φρύδια, γιατί μερικές κουκουβάγιες απλώς έχουν τεράστια φρύδια.

Η Γουίλου, ένα εξοργιστικά γλυκούλι λαγουδοκουνελάκι, κρατούσε έναν δίσκο με ζουμερές φέτες πορτοκαλιού για τους αθλητές.

«ΕΛΑΤΕ ΕΔΩ, ΟΜΑΔΑ!» μούγκρισε. «Ρουφήξτε αυτά τα κομματάκια φρουτώδους φοβερότητας! Νιώστε τις βιταμίνες να ρέουν μέσα στις φλέβες σας! Θέλω να σας δω να χτυπάτε αυτά τα δέντρα με ΠΟΛΥ περισσότερη δύναμη, κατανοητό;»

Το μπουλούκι των ζαλισμένων σκίουρων ήρθε παραπατώντας προς το μέρος της. Ο ένας ήταν ΤΕΡΑΣΤΙΟΣ και είχε μια τρομερά φουντωτή ουρά. Ήταν η Νάνσυ. Και δεν ήταν ούτε σκίουρος ούτε σκιουρίνα. Για την ακρίβεια, ήταν μια αλεπού.



«Στην υγείά σου, Γουίλοου» γρύλισε γραπώνοντας μερικές πορτοκαλοφέτες.

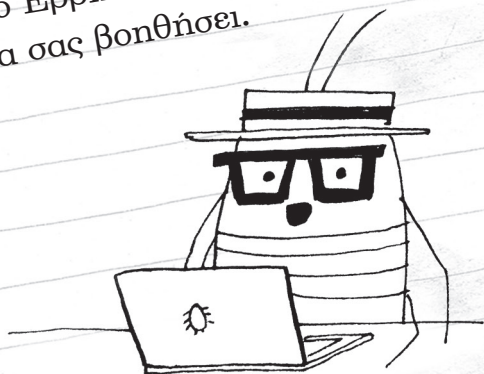
Η Νάνσυ ήταν η μόνη αλεπού στην ομάδα κορμογκέλ του Γκρίμγουντ, αλλά δεν την πείραζε. Μπορεί να μην ήταν τόσο γρήγορη όσο οι σκίουροι, αλλά ήταν δυνατή και η ουρά της ήταν πανίσχυρη. Τη βοηθούσε να εκτοξεύεται από δέντρο σε δέντρο και μέσα σε πολύ λίγο καιρό είχε γίνει η καλύτερη παίκτρια της ομάδας. Όχι κι άσχημα για μια αλεπού που μεγάλωσε στους δρόμους της Μεγάλης Πόλης.

«Γιέι, μπράβο, Νάνσυ!» φώναξε ο Τεντ, ο μικρός της αδερφός. Στεκόταν έξω απ' το γήπεδο και της κουνούσε το χέρι του. Το κορμογκέλ δεν ήταν ακριβώς το φόρτε του Τεντ –προτιμούσε την υποκριτική και το τραγούδι και την απαγγελία ποιημάτων με θέμα τα σύννεφα–, αλλά του άρεσε να βλέπει τη μεγάλη του αδερφή να κάνει προπόνηση. Ειδικά αν μπορούσε ταυτόχρονα να τρώει κεκάκια.

Φύλλο Πληροφοριών  
Έκτακτης Ανάγκης του

## ΕΡΡΙΚΟΥ ΔΥΝΑΜΙΤΗ:

Διαισθάνομαι ότι έχετε απορίες. Μην φοβάστε!  
Ο φίλος σας, ο Ερρίκος Δ., είναι εδώ  
για να σας βοηθήσει.



### **Τι στον κόρακα είναι το Γκρίμγουντ;**

Το Γκρίμγουντ είναι ένα δάσος ποihύ, ποihύ, ποihύuuu μακριά. Είναι γεμάτο δέντρα και ουρανό και hιάσπερ και πέτρες. Μυρίζει παράξενα και έχει έναν σωρό από παλιά καρότσια σουπερμάρκετ. Μερ στην μέση του έχει έναν σπασμένο πυλώνα ρεύματος που βγάζει ένα περίεργο βουητό. Αhλιά επίσης είναι ΑΣΤΕΙΟ και ΤΕΛΕΙΟ και είναι και το μέρος όπου διαδραματίζεται αυτή η ιστορία, οπότε καhιά θα κάνετε να το συνηθίσετε.

### **Τι στον διάτανο είναι το κορμογκέη;**

Το κορμογκέη είναι ένα δασικό άθλημα που παίζεται κυρίως από σκίουρους. Πηδούν από ποihύ ψηhιά δέντρα φωνάζοντας «**ΚΟΡΜΟΓΚΕΕΕΕ!**». Μετά κάνουν γκεh από κορμό σε κορμό και προσπαθούν να μην αγγίξουν το έδαφος. Ο στόχος είναι να κάνουν γκεh για όση περισσότερη ώρα γίνεται. Αυτό μπορεί να συνεχίζεται για ώρες. Τελειώνει μόνο όταν η μία ομάδα βρεθεί όhη ξάπλη στο έδαφος ή όταν όhιοι οι παίκτες βάλουν τα κhιάματα.

### **Μα τον Γιαχουντίνι, τι στα κορμάτια είναι μια κουκουβάγια;**

Τώρα αυτό είναι ηιγάκι ποihύηλοκο. Μια ΚΟΥΚΟΥΒΑΓΙΑ είναι ένα μεγάλο πουhί με ΡΑΜΦΟΣ και με δύο τεράστια κυματιστά ΦΤΕΡΑ. Χουχουτίζει και μπορεί να στρίψει το κεφάλι της πάαααα ποihύ, πράγμα που είναι τέλειο και αhιλόκοτο ταυτόχρονα. Εδώ και αιώνες οι κουκουβάγιες κατασκευάζονται σ' ένα μικρό οικογενειακό εργοστάσιο στην Πορτογαhία.

«Θεούλη μου, το κορμογκέλ είναι εξαντλητικό και μόνο να το βλέπεις, ε;» αναστέναξε ο Τίτος, το ελάφι, χώνοντας ένα ντόνατ με μαρμελάδα στη μουσούδα του. «Πού στην ευχή τη βρίσκουν τόση ενέργεια;»

«Δεν έχω ιδέα» είπε ο Γουίγκι, ο ασβός, που κρατούσε με τις μεγάλες πατούσες του μια κούπα ροζ λεμονάδα. «Θες άλλο ένα ποτηράκι με μπουρμπουλήθρες, παλιόφιλε;»

Ο Τίτος ήταν ο δήμαρχος του Γκρίμγουντ. Είχε μεγάλα και ευγενικά μάτια, ακανόνιστα κέρατα και μια καρδιά γεμάτη αγάπη και καλοσύνη. Του άρεσε επίσης να φτιάχνει γλυκά και να βλέπει ρομαντικές κομεντί. Ο Γουίγκι, ο ασβός, συνήθως τριγυρνούσε στο Γκρίμγουντ οδηγώντας ένα σκουριασμένο παμπάλαιο τζιπ, αλλά σήμερα χαλάρωνε δίπλα στον Τίτο και τον Τεντ,



πάνω σ' ένα τσαλακωμένο τραπεζομάντιλο για πικνίκ.


«Με είδατε που μοίραζα τα πορτοκάλια;» είπε λαχανιασμένη η Γουίλουου πηδώντας πίσω στο τραπεζομάντιλο.

«Εγώ σε είδα και σε παραείδα!» είπε ο Τεντ και της έδωσε το χέρι του λέγοντάς της κόλλα πέντε.

«Ο Φρανκ λέει ότι, αν συνεχίσω την καλή δουλειά, θα μου δώσει ακόμη μεγαλύτερη κονκάρδα» είπε η Γουίλουου. «Λέει ότι είμαι η καλύτερη βοηθός προπονητή που είχε ποτέ».

Η Γουίλουου έδειξε την κονκάρδα που είχε στερεώσει στο τρίχωμά της. Έγραφε «ΒΩΙΘΟΣ ΠΟΠΟΝΗΤΗ».





«Κάνεις εξαιρετική δουλειά, μικρή Γουίλου»  
είπε καλοσυνάτα ο Τίτος. «ΜΠΟΥΥΥΡΡΙ! Οχ, χί-  
λια συγγνώμη. Αυτή η λεμονάδα με το ανθρακικό  
μού προκαλεί φοβερό ρέψιμο. ΜΠΟΥΥΥΥΡΡΙ!  
Να 'τα πάλι».

Η ξαφνική επίθεση ρεψίματος του Τίτου έκα-  
νε τον Τεντ και τη Γουίλου να βάλουν τα γέλια.

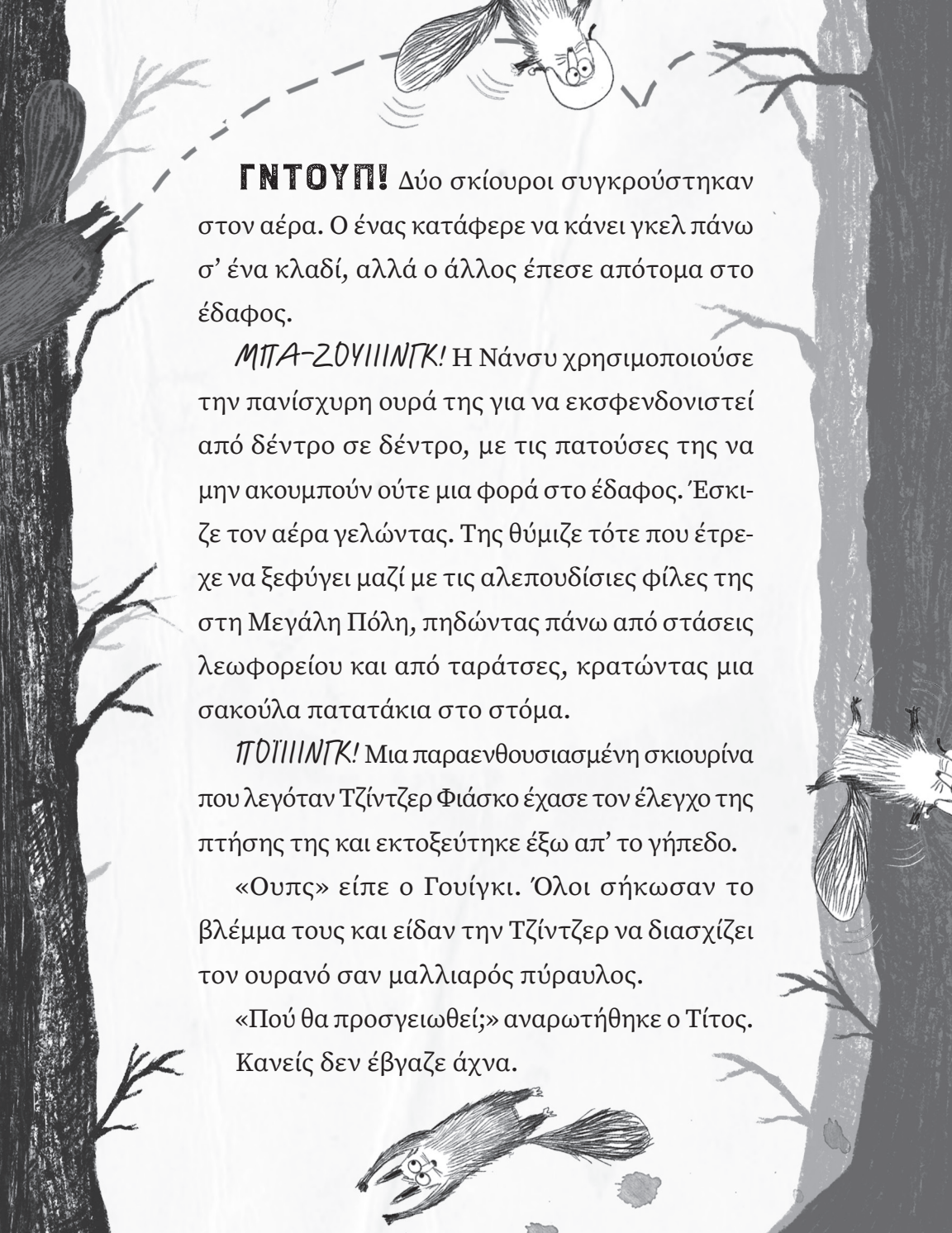
Ο Φρανκ φούσκωσε το στήθος του και φώ-  
ναξε «Κορμογκελιστές, για μαζευτείτε!».

Η ομάδα μαζεύτηκε και στάθηκε στη σειρά.

«Αυτή τη φορά θα το κάνουμε στ' αλήθεια»  
είπε ο Φρανκ. «Έτοιμοι; Ένα... δύο... τρία...»

**«ΚΟΟΟΡΜΟΟΟΟΓΚΕΕΕΕΛ!»**

Ο ουρανός σκοτείνιασε καθώς οι σκίουροι  
έσκιζαν τον αέρα αναπηδώντας και κάνοντας  
γκελ μέσα στο γήπεδο του κορμογκέλ – ένα ξέ-  
φωτο περικυκλωμένο από έναν κύκλο ψηλών  
πεύκων.




**ΓΝΤΟΥΠ!** Δύο σκίουροι συγκρούστηκαν στον αέρα. Ο ένας κατάφερε να κάνει γκελ πάνω σ' ένα κλαδί, αλλά ο άλλος έπεσε απότομα στο έδαφος.

**ΜΠΑ-ΖΟΥΙΙΙΝΓΚ!** Η Νάνσυ χρησιμοποίησε την πανίσχυρη ουρά της για να εκσφενδονιστεί από δέντρο σε δέντρο, με τις πατούσες της να μην ακουμπούν ούτε μια φορά στο έδαφος. Έσκιζε τον αέρα γελώντας. Της θύμιζε τότε που έτρεχε να ξεφύγει μαζί με τις αλεπουδίσιες φίλες της στη Μεγάλη Πόλη, πηδώντας πάνω από στάσεις λεωφορείου και από ταρατσες, κρατώντας μια σακούλα πατατάκια στο στόμα.

**ΠΟΥΙΙΙΝΓΚ!** Μια παραεθουσιασμένη σκιουρίνα που λεγόταν Τζίντζερ Φιάσκο έχασε τον έλεγχο της πτήσης της και εκτοξεύτηκε έξω απ' το γήπεδο.

«Ουπς» είπε ο Γουίγκι. Όλοι σήκωσαν το βλέμμα τους και είδαν την Τζίντζερ να διασχίζει τον ουρανό σαν μαλλιαρός πύραυλος.

«Πού θα προσγειωθεί;» αναρωτήθηκε ο Τίτος. Κανείς δεν έβγαζε άχνα.





Και τότε άκουσαν ένα σιγανό... πολύ σιγανό... και πολύ θυμωμένο πα-πα-πα.

«Ω, φιου» είπε η Γουίλου. «Προσγειώθηκε στη Μικρή Λιμνούλα».

Η Μικρή Λιμνούλα ήταν το σπίτι πολλών πλασμάτων, αλλά κυρίως της Ίνγκριντ: μιας πολύ σημαντικής και πανίσχυρης πάπιας.

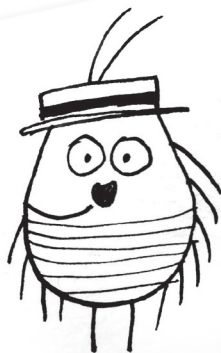
Ο Φρανκ γύρισε το κεφάλι του ανάποδα για να αντικρίσει τους φίλους που ήταν αραχτοί πάνω στο τραπεζομάντιλο. «Μπας και θέλει κανείς σας να ξεκουνηθεί και να φέρει πίσω την Τζίντζερ;» ρώτησε. «Όταν συμβαίνει αυτό, καταλήγει πάντα να πέφτει κάτω ξερή».

«Θα πάω εγώ!» είπε ο Τεντ και φόρεσε το σακίδιό του.

«Μπράβο, μικρέ» είπε ο Φρανκ. Γύρισε στον Τίτο και τον Γουίγκι για να τους μαλώσει για τη βαρεμάρα τους, αλλά είχαν ήδη αποκοιμηθεί κι οι δύο στις ξαπλώστρες τους.

Η Νάνσυ είδε τον Τεντ να περπατά προς τη Μικρή Λιμνούλα. Όταν είχαν πρωτοέρθει στο Γκρίμγουντ, δε

θα τον είχε αφήσει με τίποτα να απομακρυνθεί μοναχός του. Αλλά τώρα πια το Γκρίμγουντ ήταν το σπίτι τους και η Νάνσυ ήξερε ότι ο αδερφάκος της δε θα πάθαινε τίποτα σ' αυτό το πυκνό, σκοτεινό δάσος.



Απ' ό,τι φαίνεται, αν γυρίσετε  
στην επόμενη σελίδα, η ιστορία...  
συνεχίζεται! **Φανταστικές**  
εφευρέσεις αυτά τα «βιβλία»,  
δε συμφωνείτε;





## ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΔΥΟ

### Ο Τεντ περι-πλανιέται και περι-κυκλώνεται

Ο Τεντ κρυφογελούσε από μέσα του καθώς περπατούσε καμαρωτός μέσα στο δάσος. Από τότε που είχαν μετακομίσει με τη Νάνσυ στο Γκρίμγουντ δεν είχε βαρεθεί ούτε λεπτό. Όταν δεν έσωζε τραυματισμένες σκιουρίνες, βοηθούσε τον Τίτο να φτιάξει το Δυναμωτικό του Τίτου με τα Τρελά Κέρατα, πήγαινε βόλτες σε ανώμαλο δρόμο με το αμάξι του Γουίγκι ή πρωταγωνιστούσε σε παραστάσεις με τη θεατρική ομάδα της Ίνγκριντ, τους Ηθοποιούς του Γκρίμγουντ.

Ήταν ένα πολύ χαρούμενο μικρό αλεπουδάκι, αλλά (και δώστε προσοχή, γιατί αυτό είναι ένα μεγάλο ΑΛΛΑ) ευχόταν να ήξερε πού ήταν η Μαμά και ο Μπαμπάς του.

Όταν ο Τεντ κι η Νάνσυ ήταν μικρά αλεπουδάκια, οι γονείς τους τους είχαν αφήσει ολομόναχους σ' ένα πάρκο στη Μεγάλη Πόλη. Ο Τεντ δεν ήξερε γιατί. Από τότε τον φρόντιζε η Νάνσυ. Και, παρόλο που τα δυο αλεπουδάκια είχαν εγκατασταθεί στο Γκρίμγουντ, ο Τεντ συνέχιζε να γράφει γράμματα στους γονείς του και να τα ταχυδρομεί στην παλιά τους φωλιά στη Μεγάλη Πόλη. Για παν ενδεχόμενο.

Αγαπημένη μου Μαμά,  
αγαπημένε μου Μπαμπά,

Η Νάνσυ έχει αρχίσει να γίνεται ΠΑΡΑ ΠΟΛΥ ΚΑΛΗ στο κορμογκέλ. Ο Φρανκ λέει ότι είναι «βυσικό ταλέντο». Α, και θυμάστε τον δήμαρχο, τον Τίτο; Ε, έχω αρχίσει και τον βοηθάω με την καινούρια του συνταγή για το Δυναμωτικό του Τίτου με τα Τρελά Κέρατα. Έχει μέσα τσουκνίδες κι έχει απαίσια γεύση, οπότε, όταν δε βλέπει, ρίχνω μέσα και λίγη λεμονάδα.

Η Γουίλλσον συνεχίζει να είναι η καλύτερή μου φίλη. Τα τελευταία μας χόμπι είναι:

1. Να χορεύουμε χορογραφίες.
2. Να φτιάχνουμε κολιέ από μαργαρίτες.
3. Να τρέχουμε γύρω γύρω δελτώντας.

Η Τυγκριντ, η πάπια, είναι πολύ τσαντισμένη τώρα γιατί η Πάμελα ανατίναξε κατά λάθος τη σκηνή του θεάτρου της. Θυμάστε την Πάμελα; Την αλλόκοτη αστίνα που ανατινάζει συνεχώς πράγματα; Τέλος πάντων, αυτό σημαίνει τέρμα οι πρόβες για τη θεατρική μας ομάδα, τους Ηθοποιούς του Γκρίμχουντ. ΜΠΟΥ-ΧΟΥ-ΧΟΥ!

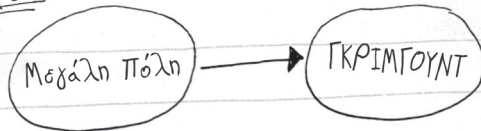
Μου λείπετε κι οι δύο πολύ. Η Νάνου δεν το λέει πολύ, αλλά ξέρω ότι κι εκείνης της λείπετε. Τώρα πια έχω ψηλώσει τόσο, που της φτάνω στη μασχάλη. Μακάρι να με βλέπατε. Θα μου άρσσε να ήξερα πως

μοιάζετε κι εσείς. Και να κάναμε και  
μερικές αγκαλιτσές! (Όταν δε μας βλέπει  
κανείς, η Νάνου με αφήνει να την παίρνω  
αγκαλιτσές, και μου αρέσει πολύ).

Τέλος πάντων, πρέπει να φύγω τώρα  
γιατί η Γουίλσον θέλει να ψάξουμε για  
βότσαλα που μοιάζουν με πρόσωπα.  
Ζωγράφισα άλλον ένα χάρτη σε περίπτωση  
που θέλετε να μας βρείτε.

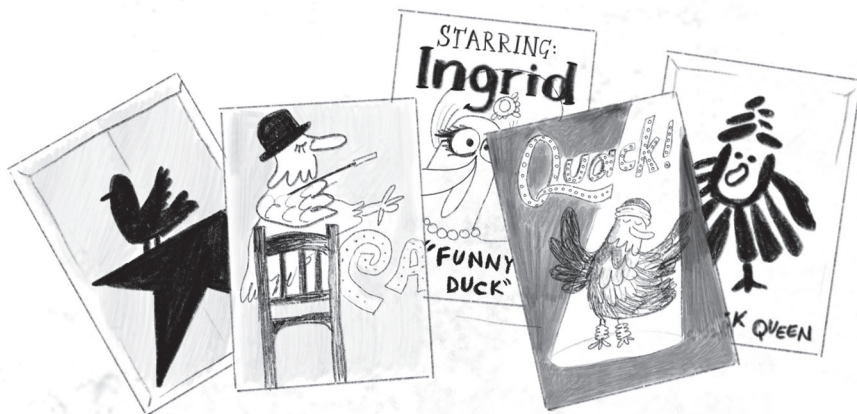
Σας αγαπώ  
Τόντ ΧΧ

Χάρτης:



Τόντ Χ

Μόλις ο Τεντ έφτασε στη Μικρή Λιμνούλα, είδε την Ίνγκριντ να κάθεται πάνω σε μια πολύ ζαλισμένη σκιουρίνα, πάνω στο νησάκι της, στη μέση των θολών νερών. Οι φήμες έλεγαν πως τα παλιά τα χρόνια, όταν η Ίνγκριντ ήταν ακόμη ένα απλό παιδάκι μιας πάπιας,\* ήταν μια διάσημη πρωταγωνίστρια του κινη-



ματογράφου. «Είναι απολύτως αλήθεια!» έκρωζε κάθε φορά που κάποιος τη ρωτούσε. «Δε με πιστεύεις; ΠΩΣ ΤΟΛΜΑΣ!» Και μετά τον χτυπούσε με την τσάντα της για να δείξει πόσο εκνευρισμένη ήταν.

\* Είμαι ψιλοσέγουρος ότι αυτό το λέμε «παπάκι».





· «Πες στον Φρανκ, την κουκουβάγια, να κρατήσει υπό έλεγχο τους ανόητους κορμογκελιστές του!» τσίριξε η Ίνγκριντ χτυπώντας τα φτερά της εκνευρισμένη. «Αυτή η σκιουρίνα προσγειώθηκε στη φωλιά μου την ώρα που έβαφα τα μάτια μου και ΤΩΡΑ ΚΟΙΤΑ ΠΩΣ ΕΓΙΝΑ».



«Συγγνώμη, Ίνγκριντ» είπε ο Τεντ πηδώντας μαεστρικά απ' το ένα καροτσάκι στο άλλο ώσπου έφτασε στο νησάκι. Έπιασε την Τζίντζερ απ' την ουρά, έχωσε μια φέτα πορτοκάλι στο στόμα της και τη στρίμωξε μέσα στο σακίδιό του. «Ανυπομονώ να αρχίσουμε ξανά τις συναντήσεις των Ηθοποιών του Γκρίμγουντ! Πότε θα αρχίσουν οι πρόβες;»

Η Ίνγκριντ αναστέναξε θεατρικά και σήκωσε κομπιά το ένα φτερό της στο μέτωπο. «Καρδούλα μου, δε βρίσκω πια το κουράγιο να συνεχίσω. Από τότε που καταστράφηκε το υπέροχο θέατρό μας. ΚΛΑΨ!»


«Είμαι βέβαιος ότι μπορούμε να ξαναφτιάξουμε ένα καινούριο θέατρο, Ίνγκριντ» είπε χαρωπά ο Τεντ.

Αλλά η Ίνγκριντ απλώς αναστέναζε.

«Έχω χάσει πλέον την έμπνευσή μου» είπε. «Και τι είναι ένας ηθοποιός χωρίς την έμπνευσή του; Τι είναι μια πάπια χωρίς το κρώξιμό της; Οϊμέ! Είμαι σε απόγνωση. Τι απελπισίμια».

Και μ' αυτά τα λόγια φόρεσε μια μεταξωτή μάσκα νυκτός και κατευθύνθηκε πίσω στην κάμαρά της.

«Αντίο λοιπόν!» είπε ο Τεντ. Περπατούσε μες στο



δάσος με την Τζίντζερ λιπόθυμη μέσα στο σακίδιο του. Μύριζε την ελαφρά αυγουλίλα που πλανιόταν συχνά στον αέρα και πηδούσε πάνω από μερικά παρατημένα λάστιχα αυτοκινήτων. Πολύ σύντομα βρέθηκε στη Λαγούπολη, που ήταν ένα χωριό γεμάτο αγελάδες. Όχι, βρε ανόητοι! Γεμάτο λαγούς ήταν. Υπήρχαν εκατοντάδες λαγουδάκια που χοροπηδούσαν γύρω γύρω.

«Γεια σου, Τεντ!» του είπαν καμιά πενηνταριά λαγουδάκια ταυτόχρονα.

«Γεια χαρά!» είπε ο Τεντ. Παρατήρησε έναν μεγάλο σωρό από γκρίζα ελαστικά στρώματα. Τα λαγουδάκια σκαρφάλωναν στα κλαδιά ενός πάρα πολύ ψηλού πεύκου και πηδούσαν λες και βρίσκονταν πάνω σ' έναν τεράστιο βατήρα... και έπεφταν κάνοντας ΓΚΕΛ πάνω στα στρώματα. Φαινόταν τρομερά διασκεδαστικό.

«Μάλλον τα παράτησε εδώ κάποιος άντροπος» είπε τσιριχτά ο Τάιλερ, που ο Τεντ τον ήξερε γιατί ήταν ένα απ' τα 147 αδέρφια της Γουίλουου. «Είναι φοβερό!» Ο Τάιλερ ανασήκωσε το σορτσάκι του, σκούπισε τη μύτη του με την πατούσα του και σκαρφάλωσε πάλι στο δέντρο με βιασύνη.