



■ Συγγραφέας:
Αύγουστος Κορτώ
■ Εκδόσεις:
Πατάκη, σελ. 448

Παραμορφωτικός καθρέφτης

Σε έναν κόσμο που δεν διαφέρει ιδιαίτερα από τον δικό μας, η Κατερίνα, χήρα 67 ετών, ετοιμάζεται να γιορτάσει τα γενέθλια της κόρης της, Ζωής. Η πανδημία τής στέρησε για καιρό τον εγγονό της, τον Τασούλη, όμως στο αποψινό τραπέζι, στο σπίτι του Πέτρου στο Πανόραμα, θα πάρει τα παιδιά της αγκαλιά και η καρδιά της θα πάει στη θέση της. Και έπειτα, ψάχνοντας για δώρο στο παλαιοβιβλιοπωλείο ενός φίλου, πέφτει πάνω στο «Βιβλίο της Κατερίνας». Δεν το έχει ξαναδεί, δεν γνωρίζει τον συγγραφέα με το παράξενο όνομα, όμως η φωτογραφία στο εξώφυλλο είναι δική της. Όταν αρχίζει να το διαβάζει, ανακαλύπτει πως η πλοκή είναι μια γκροτέσκα παραχάραξη της ιστορίας της. Η Κατερίνα του βιβλίου, ναυαγισμένη από την αρρώστια και τις καταχρήσεις, αυτοκτονεί στα 49 και όλη η αφήγηση είναι μια ζοφερή, βάνουση καρικατούρα της δικής της ζωής. Αποφασίζει να κρύψει το βιβλίο από τα παιδιά της. Όμως, «Η άλλη Κατερίνα» έχει τρυπώσει στο μυαλό της και έχει σπείρει αμφιβολίες, υποψίες και φόβο. Ταυτόχρονα, μια αδιόρατη απειλή τυλίγει την οικογένειά της και ανεξήγητα συμβάντα, άγρια σαν του βιβλίου, μολύνουν τις ημέρες γαλήνης και ευτυχίας που σχεδίαζε. Μόνο μία από τις δύο Κατερίνες μπορεί να επιβιώσει - όμως ποια;

Το νέο δημιούργημα της ανεξάντλητης φαντασίας του **Αυγούστου Κορτώ**.