



Η Νάντια Λιαρέλλι.
Μικρή φωτο: Το εξώφυλλο
του νέου βιβλίου της

Παραμύθι ν' αρχινίσει

Μια «κόκκινη κότα» κι ένας «τεμπέλης Προκόπης» μαγεύουν τα παιδιά, καθώς τους αποκαλύπτουν την εντυπωσιακή διαδρομή από το σκοτάδι στο φως. Πρόκειται για δύο όμορφα παραμύθια με την υπογραφή της Νάντιας Λιαρέλλι, τα οποία κυκλοφορούν μαζί σ' ένα βιβλίο υπό την εκδοτική σκέπη του οίκου Πατάκη.

Στην «Κόκκινη κότα», η οικογένεια είναι ο ακρογωνιαίος λίθος. Τα παιδιά μεγαλώνουν με αγάπη, συνοχή και αρχές, που τους ακολουθούν στη ζωή τους. Στον «Προκόπη, τον τεμπέλη» η γνώση και η εργασία είναι τα κυρίαρχα νοήματα. Η πορεία προς το επιθυμητό αποτέλεσμα έχει μόχθο και προσπάθεια!

Όπως εξομολογείται η συγγραφέας, που είναι και σύζυγος του γνωστού δημοσιογράφου Στρατή Λιαρέλλι, αγάπησε τα παραμύθια από μικρό παιδί στον Πειραιά, όπου μεγάλωσε. «Σχολείο, αγγλικά, γαλλικά, κολυμβητήριο, ωδείο και πολλές χρό-

νος για παιχνίδι. Κρυφτό, κυνηγητό, αμπέριζα, σχοινάκι, τα μήλα, στραπιωτάκια ακούνηπα, αμίληπα, αγέλαστα και άλλα τόσα παιχνίδια, που ο νους δεν μπορεί να θυμηθεί. Και μετά το βραδι-

νό φαγητό, οι ιστορίες και τα παραμύθια, για να χωνέψουμε και να δούμε όμορφα όνειρα. Ωραία χρόνια. Και γνώση και ανεμελιά. Το παραμύθι με κέρδισε, γιατί έχει μια αγνότητα και μια σκληράδα μαζί» γράφει η Νάντια Λιαρέλλι στο σημείωμά της.

Και τα δύο παραμύθια έχουν τις αφηγηματικές αρετές και την απλότητα της αφήγησης των γιαγιάδων.

Όσο για την εικονογράφηση της Κατερίνας Βερούτσου, τα αγκαλιάζει και τα αναδεικνύει. Εκτός από το βιβλίο «Η κόκκινη κότα και ο Προκόπης ο τεμπέλης», η Νάντια Λιαρέλλι έχει υπογράψει και τα «Παραμύθια από το σεντούκι της Αγγελικώς» και «Ο Ρίκος, ο Ριρικός και η μικρή Γλυκερία».

“
Το νέο βιβλίο της
Νάντιας Λιαρέλλι
«Η κόκκινη κότα
και ο Προκόπης
ο τεμπέλης» θα
μαγέψει τα παιδιά