

Τα μαύρα φεγγάρια του έρωτα Πασκάλ Μπρικνέρ

«Η αιωνιότητα, κύριε, άρχισε για μένα ένα βράδυ του Ιούλη, στο λεωφορείο 96 που εκτελεί τη διαδρομή ανάμεσα στο Μονπαρνάς και την πύλη Λιλά [...] Μή σας φαίνεται αστείο το λεωφορείο-ο κεραυνοβόλος έρωτας δεν κάνει την εμφάνισή του μόνο σε ξεχωριστά μέρη. Ακόμα κι ένα κουτί με ρόδες μπορεί να μετατραπεί σε προθάλαμο του παραδείσου» Εξεινά την αφήγησή του ο Φραντς απευθυνόμενος στον συνταξιδιώτη του Ντιντιέ. Η ιστορία που ξεδιπλώνεται στο θαλάσσιο ταξίδι από τη Μασσαλία μέχρι την Κωνσταντινούπολη αποτελεί το χρονικό ενός ακραίου έρωτα. Ο Ντιντιέ σύντομα θα καταλάβει ότι η δική του σχέση με τη σύντροφό του Μπεατρίς αποτελεί το νεγκατίφ εκείνης του Φραντς με τη Ρεβέκκα. Ο σκοτεινός έρωτας στέκεται προκλητικά απέναντι σε εκείνον που για να επιβιώσει στον χρόνο έχει βάλει τα πάντα σε καθωσπρέπει αποστειρωμένα κουτάκια. Τα «Μαύρα φεγγάρια του έρωτα» (μτφρ. Γ. Στρίγκος) παραμένουν, τριάντα έξι χρόνια μετά την πρώτη τους κυκλοφορία, ένα ζωντανό μυθιστόρημα, με διάχυτο ερωτισμό στα όρια της νοσηρότητας και αφήγηση που αιχμαλωτίζει τον αναγνώστη σαν τον ιστό της αράχνης. Το βιβλίο που έκανε παγκοσμίως γνωστό τον Μπρικνέρ και μεταφέρθηκε με επιτυχία στον κινηματογράφο το 1992 από τον Ρομάν Πολάνσκι έχει ως αφορμή την τεράστια συζήτηση πάνω στο πώς μπορεί να αποφύγει κανείς τη μονοτονία που απειλεί τη μακροχρόνια σχέση. Ωστόσο θέτει ερωτήματα σχετικά με τις θυσίες που απαιτούνται για να παραμείνει το πάθος ζωντανό, καθώς για την επίτευξη του στόχου δεν μπορεί ποτέ να είναι μπούσουλας η λογική.



ΕΚΔΟΣΕΙΣ: Πατάκη
ISBN: 978-960-16-7073-7
ΣΕΛ.: 335
ΤΙΜΗ: €15,50