



Ο κοινωνιολόγος και ο ιστορικός Πιερ Μπουρντιέ, Ροζέ Σαρτιέ

Όταν ο Πιερ Μπουρντιέ συνάντησε τον Ροζέ Σαρτιέ, η κοινωνιολογία συνομίλησε με την ιστορία για πρώτη φορά «με γυμνή φωνή». Το 1988 ο κοινωνιολόγος και ο ιστορικός - στο πλαίσιο των ραδιοφωνικών εκπομπών «A voix nue» (Με γυμνή φωνή) στον σταθμό France Culture- επικέντρωσαν την προσοχή τους σε διαφορετικά χαρακτηριστικά του κοινωνικού τοπίου, αντιπαραβάλλοντάς τους δύο ακαδημαϊκούς κλάδους και τους αντίστοιχους ρόλους τους στην κοινωνία. Ήταν ο καιρός που ο Μπουρντιέ είχε συνείδηση της επιστημονικής ρήξης που είχε προκαλέσει. Κατά τη διάρκεια της συνομιλίας-ώσμωσης των δύο επιστημών φανερώθηκαν ταυτόχρονα τόσο η σύγκλιση όσο και η σαφής διάκρισή τους. «Η κοινωνιολογία είναι άραγε φτιαγμένη για να κινητοποιεί τις μάζες ή για να αποκαρδιώνει το εργατικό κίνημα; [...] Πώς πρέπει να συλλάβουμε τη σχέση της κοινωνιολογίας με άλλες επιστήμες που, όπως η ιστορία, βρίσκονται αντιμέτωπες με αυτό το πρωτεύικό και ανησυχητικό τέρας;». Με αυτό το ερώτημα ο Σαρτιέ ανοίγει έναν αναπάντεχο διάλογο με τον Μπουρντιέ, ο οποίος ομολογεί ότι «...είναι αλήθεια πως την κοινωνιολογία δεν είναι πάντα εύκολο να τη ζεις [...] όχι μόνο επειδή αντανακλά στους άλλους μια εικόνα του εαυτού τους την οποία συχνά δεν υποφέρουν, αλλά και επειδή εμπλέκει τον αναλυτή μέσα στην ίδια την ανάλυση [...]. Στην περίπτωση της κοινωνιολογίας βρισκόμαστε πάντα σε καυτά πεδία και τα πράγματα που συζητάμε είναι ζωντανά, δεν είναι νεκρά και θαμμένα». Στο τέλος του μικρού πλην πολύτιμου βιβλίου ο Μπουρντιέ οδηγεί τον Σαρτιέ στην παραδοχή πως «ο ιστορικός αναλαμβάνει την ανάσταση νεκρών ψυχών που ζωντανεύουν την αφήγησή του».



ΕΚΔΟΣΕΙΣ Πατάκη
ISBN: 978-960-16-6359-3
ΣΕΛ.: 160
ΤΙΜΗ: €9,70