



Νέες κυκλοφορίες

→ Κυκλοφόρησε από τις εκδόσεις Πατάκη το βιβλίο «Η Παναγιά της Θάλασσας» του Ιλδεφώσου Φαλκόνες, σε μετάφραση Αγαθής Δημητρούκα.
Η «Παναγιά της Θάλασσας» είναι τόσο η ιστορία της ανέγερσης μιας σπουδαίας εκκλησίας όσο και η ιστορία του νεαρού Αρνάου, ενός δουλοπάραικου που δραπέτεύει από το φεσούδο του σκληρού αφέντη του και καταφεύγει στη Βαρκελώνη, όπου, υπό τη σκέπη της Παναγιάς της Θάλασσας, καταφέρνει να γίνει όχι μόνο ελεύθερος αλλά και πλούσιος πολίτης. Παύσα, ακόμα και σε αυτή την προνομιακή θέση θα τον φτάσει ο φθόνος των αμοίων του, που εξυφάνουν μια βρόμικη συνωμοσία με στόχο να τον ρίξουν στα δίκτυα της Ιερής Εξέτασης...

Εκδηλώσεις

→ Την Δευτέρα 25 Μαΐου στις 20.00 παρουσιάζεται από τις εκδόσεις Γκοβόστη το βιβλίο του συνθέτη Διονύσιου Λαυράγκα με τίτλο «Το απομνημονεύματά μου» στο Μέγαρο Μουσικής (Αίθουσα MC2). Στην εκδήλωση θα απευθύνει και-ρετισμό ο υπουργός Πολιτισμού κ. Αντώνης Σαμαράς, ενώ θα μιλήσουν οι κ.κ. Βύρων Φιδελτζής, διευθυντής, αρχιμουσικός της Κρατικής Ορχήστρας Αθηνών, Νικίας Λουντζής, μουσικολόγος, και Αγγελική Σκανδάλη, επίσης μουσικολόγος.

Την εκδήλωση θα συντονίσει και θα διαβάσει αποσπάσματα από το βιβλίο η φιλόλογος και αντιδήμαρχος Αθηναίων κ. Ήρα Βαλασμάκη-Ράλλη. Ο Διονύσιος Λαυράγκας θεωρείται ένας από τους σημαντικότερους Έλληνες συνθέτες, ο οποίος αφιέρωσε τη ζωή του στην όπερα και στον αγώνα του για τη θεμελίωση του ελληνικού μελοδράματος. Μόλις δύο χρόνια πριν από το θάνατό του αξιώθηκε να δει την ίδρυση της Εθνικής Λυρικής Σκηνής.



→ Στο πλαίσιο των εκδηλώσεων Megaron Plus διοργανώνεται στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών την Τρίτη 26 Μαΐου και ώρα 7 μ.μ. συζήτηση με θέμα «Το σύγχρονο πρόσωπο της ευρωπαϊκής λογοτεχνίας». Συμμετέχουν ο Ιταλός συγγραφέας Νικολό Αμαντί («Με τις ευλογίες του Θεού»), ο Γερμανός Ντάνιελ Κέλμαν («Φήμη») και ο Περούβιανός Σαντιάγο Ρονκαλιόλο («Αναμνήσεις μιας κυρίας»).

Συντονίζει ο δημοσιογράφος και μεταφραστής Ανταίος Χρυσστομίδης.
Είσοδος ελεύθερη με δελτία προτεραιότητας.
Η διακοπή των δελτίων αρχίζει στις 6 μ.μ. Σε περίπτωση μεγάλης προσέλευσης αρχίζει μισή ώρα νωρίτερα. Τα βιβλία των συγγραφέων κυκλοφορούν από τις εκδόσεις Καστανιώτη, ενώ η διάλεξη πραγματοποιείται με τη χορηγία του Κοινωνικού Ιδρύματος «Αλέξανδρος Σ. Πάνσης».

