



Χώρο ανοιχτού διαλόγου για την εκπαίδευση και την ποίηση δημιούργησε ο συγγραφέας Νίκος Τομαράς στην ηλεκτρονική διεύθυνση www.tomaras.gr

«Μαθησιακές δυσκολίες»

Τον συναντάμε στην ιστοσελίδα του www.tomaras.gr.

Το βιβλίο του «Μαθησιακές δυσκολίες» υπήρξε η αφορμή για τον συγγραφέα Νίκο Τομαρά να ανοίξει ένα καινούργιο κεφάλαιο στην ηλεκτρονική διαδρομή του. Αλλά γι' αυτήν, ο λόγος στον ίδιο:

«Η ιδέα της δημιουργίας μιας ιστοσελίδας έχει ξεκινήσει εδώ και περίπου τέσσερα χρόνια. Με ένα πολύ καλό φίλο τον Θάνο Τάσιο (<http://users.forthnet.gr/ath/thantas77/maths/index.html>) δοκιμάσαμε τις δυνάμεις μας στον κυβερνοχώρο στη διεύθυνση <http://www.geocities.com/tomaras.info>. Στη συνέχεια με την καλή φίλη, ποιήτρια και δημοσιογράφο Μιράντα Ποτηριάδου συμπλεύσαμε σε μια κοινή νέα διεύθυνση <http://www.geocities.com/e.roems/> όπου ο χώρος φιλοξενούσε ποιήματά μας αλλά και ποιήματα άλλων ποιητών. Η νέα ιστοσελίδα ενσωμάτωσε και το υλικό της προηγούμενης, ενώ αρχίσαμε να προβάλλουμε αρκετούς ποιητές όπως τον Γιώργο Μαρκόπουλο, Σπύρο Κατσίμη, Γιάννη Βαρβέρη κ.ά.

Η νέα διεύθυνση www.tomaras.gr προέκυψε από την ανάγκη της προβολής και άλλων δράσεών μου όπως αυτής των Μαθησιακών Δυσκολιών.

Η ιστοσελίδα τώρα εξυπηρετεί, πέρα από το συγγραφικό έργο και τις δράσεις του συγγραφέα, χώρο ανοιχτού διαλόγου για την εκπαίδευση και την ποίηση

(δύο χώρους απόλυτα ταυτισμένους μέσα μου).

Η ιστοσελίδα διαμορφώνεται σταδιακά με συνεχείς ανανεώσεις και τροποποιήσεις. Στο κομμάτι της ποίησης στοχεύει να φιλοξενήσει ένα μεγάλο μέρος ποιητών εν ζωή από τη μεταπολεμική γενιά έως σήμερα παραθέτοντας δείγμα γραφής τους, μια σχετική αρθρογραφία γύρω από την ποίηση καθώς και συνδέσμους ποίησης. Ως προς την εκπαίδευση εστιάζει στο θέμα των μαθησιακών δυσκολιών με σχετικούς συνδέσμους, το νομοθετικό πλαίσιο, βασικές πληροφορίες για γονείς και εκπαιδευτικούς, ανάλογες δράσεις και αξιολογήματα σεμινάρια ή συνέδρια.

Ο χώρος του Διαδικτύου διαμορφώνει καθημερινά ένα άλλο τοπίο. Οποιος δεν θέλει να το δει αρνείται να ζήσει το παρόν και θα αδυνατεί σύντομα να ερμηνεύσει αυτό που συντελείται γύρω του, τις δράσεις και τις συμπεριφορές των δικών του ανθρώπων. Είναι εξαιρετικό που και οι συγγραφείς πια βγαίνουν από το καβούκι τους και επικοινωνούν με το κοινό τους.

Αν λάβω υπόψη τα μηνύματα που έχω δεχθεί από ανθρώπους που επισκέφθηκαν την ιστοσελίδα, δικαιώνομαι στην αρχική μου εκτίμηση και επιθυμία η ιστοσελίδα αυτή να γίνει ένας χώρος επικοινωνίας, αλληλεπίδρασης και δράσης μέσα από μια καλύτερη εκπαίδευση, με ισότιμες ευκαιρίες για όλους, κρατώντας τον ρομαντισμό της ποίησης σε μια πραγματικότητα που μας πληγώνει».