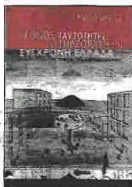


ΝΕΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ**«Πολ Ποτ.
Ανατομία ενός εφιάλητη»**PHILIP SHORT
Μετάφραση: Τίνα Σπερελάκη.
Εκδόσεις «Μοντέρνοι καιροί».

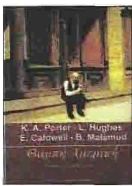
Ο εθνικισμός των Κόκκινων Χμερ, ο αφανισμός δύο σχεδόν εκατ. ανθρώπων και η καταστροφή μιας ολόκληρης χώρας υπό το σκήπτρο ενός από τους σκαιότερους ηγέτες της νεότερης πολιτικής ιστορίας: του Πολ Ποτ.

**«Έθνος, ταυτότητες
και τηλεόραση
στη σύγχρονη Ελλάδα»**Μελέτη πάνω στη θεωρία της διαμεσολάβησης.
ΜΙΡΚΑ ΜΟΔΙΑΝΟΥ
Εκδόσεις «Πατάκη».

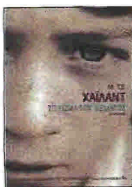
Πώς διαμορφώνουν τα μέσα μαζικής επικοινωνίας το λόγο για το έθνος και τη συλλογική ταυτότητα και με ποιον τρόπο επιδρούν στη διάθεση των ατόμων να αποτελέσουν μέρος της κοινωνικής ζωής ή να νιώσουν πως αποκλείονται από τους κόλπους της.

«Ζόλι»ΚΟΛΟΥΜ ΜΑΚΚΑΝ
Μετάφραση από τα αγγλικά: Αύγουστος Κορτώ.
Εκδόσεις Καστανιώτη.

Μια Τσιγγάνα που μεγαλώνει στη Σλοβακία της δεκαετίας του '80 βλέπει την οικογένειά της να εξοντώνεται από τις δυνάμεις του φασιστικού καθεστώτος. Ένα βιβλίο για το φύλο, τη φυλή και το έθνος, αλλά για την πολιτική και την ποίηση.

«Θαμπή Αμερική»Κ. Α. PORTER, L. HUGHES, E. CALDWELL,
B. MALAMUD
Μετάφραση: Τάκης Μενδράκος.
Εκδόσεις «Ρόεξ».

Τέσσερα διηγήματα για τέσσερις όψεις της αμερικανικής γης και του αμερικανικού ονείρου. Τέσσερις συγγραφείς επιστρατεύουν τα καλύτερα αποθέματα της ειρωνείας τους για να φιλοτεχνήσουν μια εύλωτη εικόνα του τόπου τους.

«Το σώμα του ψέματος»Μ. ΤΖ. ΧΑΪΛΑΝΤ
Μετάφραση: Αύγουστος Κορτώ.
Μυθιστόρημα. Εκδόσεις Καστανιώτη.

Τι συμβαίνει όταν ένα εντεκάχρονο παιδί αντιδρά με αλλεργικό τρόπο στο ψέμα (παθαίνει ναυτία με την πρώτη ψευτιά); Ένα σπάνιο χάρισμα, ή μήπως κάτι που θα οδηγήσει σε αδιέξοδο; Ένα μελαγχολικό έργο για το σκληρό βάρος της αλήθειας.