

★ ΒΙΒΛΙΟ 2 ★

ΚΕΒΙΝ Ο ΒΡΙΚΟΛΑΚΑΣ

ΜΙΑ ΑΓΡΙΑ ΚΑΙ ΜΟΧΘΗΡΗ ΜΑΓΙΣΣΑ

ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΣΗ
ΦΛΑΒΙΑ
ΣΟΡΡΕΝΤΙΝΟ



ΜΑΤ★ΜΠΡΑΟΥΝ



ΕΚΔΟΣΕΙΣ
ΠΑΤΑΚΗ

ΜΑΤ*ΜΠΡΑΟΥΝ

ΚΕΒΙΝ
ΒΡΙΚΟΛΑΚΑΣ

ΜΙΑ ΑΓΡΙΑ ΚΑΙ ΜΟΧΘΗΡΗ ΜΑΓΙΣΣΑ

ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΣΗ:

ΦΛΑΒΙΑ
ΣΟΡΡΕΝΤΙΝΟ

Μετάφραση: Άγγελος Αγγελίδης

ΤΟ
ΔΑΣΟΣ
ΤΗΣ ΘΛΙΨΗΣ

Οι Νεκροκύριες

ΟΝΤ ΓΚΡΑΚΕΛΣΕΡ

ΚΟΙΛΑΔΑ ΤΩΝ ΔΡΑΚΩΝ

ΒΟΥΝΑ
ΤΟΥ ΠΟΛΥ
ΒΟΡΡΑ

Η ΠΑΛΙΑ
ΧΩΡΑ

ΟΙ ΛΟΦΟΙ
ΤΩΝ ΝΕΡΑΪΔΩΝ

ΤΟ ΑΓΡΙΟ
ΔΑΣΟΣ

ΒΟΥΝΑ
ΤΟΥ ΛΙΓΟ
ΒΟΡΡΑ

Η ΕΡΗΜΟΣ ΤΩΝ ΟΣΤΩΝ

ΠΟΥΘΕΝΑ

ΠΟΤΑΜΟΣ ΤΩΝ ΔΑΚΡΥΩΝ

ΤΕΡΑΤΟΥΠΟΛΗ

ΘΑΛΑΣΣΑ ΤΩΝ ΟΝΕΪΡΩΝ

ΝΗΣΙΑ ΤΟΥ ΕΦΙΑΛΤΗ



Β

Δ

Α

Ν

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 1

ΕΝΑΣ ΒΡΙΚΟΛΑΚΑΣ ΠΟΥ ΤΟΝ ΕΛΕΓΑΝ ΚΕΒΙΝ

Μια έκρηξη φωτιάς απ' το στόμα μιας δράκαινας που κάλπαζε έβαλε τέλος στο σιωπηλό σκοτάδι της νύχτας. Το εντυπωσιακό πλάσμα, με χρώμα κατακόκκινο σαν τα ρουμπίνια των βουνών του Πολύ Βορρά, διέσχισε αντηχώντας ένα στενό πέρασμα ανάμεσα απ' τα βουνά. Τρέχοντας πλάι της, ένας όμορφος μοβ δρύπας, μισός δράκος, μισός γρύπας, τσίριζε και βρυχιόταν με απόλαυση. Πάνω τους, με το ένα πόδι στην πλάτη της δράκαινας και το άλλο στην πλάτη του γρύπα, στεκόταν ένα σχεδόν εντεκάχρονο αγόρι.

Ένα σχεδόν εντεκάχρονο αγόρι που ήταν βρικόλακας.

Ένας βρικόλακας που τον έλεγαν Κέβιν.

«ΓΙΟΥΓΟΥΓΟΥΓΟΥ-ΧΟΥΓΟΥΓΟΥ!» φώναξε ο Κέβιν μες στη νύχτα, με τον άνεμο να χτυπά τα μαλλιά του και τη φλόγα της δράκαινας να φωτίζει το πρόσωπό του και να τσουρουφλίζει τα φρύδια του. Κοίταξε πίσω του και είδε τα ατέλειωτα βαγόνια που έσερναν η Μπράνγκουεν η δράκαινα και ο Τζέραντ ο δρύπας. Τα βαγόνια ανήκαν στο Τσίρκο Τερατόμο, ένα περιπλανώμενο τσίρκο τεράτων, το οποίο ήταν το σπίτι του Κέβιν.

Ο Κέβιν και το τσίρκο προχωρούσαν διαστικά προς την Τερατούπολη για να πάρουν μέρος στην Παρέλαση των Δράκων του παγκοσμίου φήμης **ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΤΡΟΜΟΥ**. Το **ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΤΡΟΜΟΥ** ήταν το πιο σημαντικό γεγονός της χρονιάς για τα τέρατα. Εκεί μαζεύονταν τέρατα απ' όλο τον κόσμο για να χορέψουν, να γελάσουν, να φάνε εκπληκτικά φαγητά και να παρακολουθήσουν την Παρέλαση των Δράκων. Συμμετείχαν τσίρκα απ' όλη την επικράτεια του Οντ Γκράκελσερ και οι νικητές της παρέλασης κέρδιζαν τον τίτλο του Τσίρκου της Χρονιάς. Φέτος θα επέτρεπαν στον Κέβιν να καβαλήσει την Μπράν-νι στην παρέλαση. Ο Κέβιν ήθελε περισσότερο απ' οτιδήποτε στον κόσμο να δοηθήσει το Τσίρκο Τερατόμο να κερδίσει τον τίτλο του Τσίρ-



κου της Χρονιάς, επειδή το Τσίρκο Τερατόμο δεν είχε ξανακερδίσει ποτέ, ποτέ των ποτών, στην ιστορία του **ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΤΡΟΜΟΥ**. Ποτέ.

Γι' αυτόν τον λόγο είχε βγει έξω ο Κέβιν απόψε: για να προπονηθεί ενόψει της παρέλασης. Να προπονηθεί σε κάτι συναρπαστικό και φανταστικό και επικίνδυνο. Σήκωσε το πόδι του απ' την Μπράννι και πάτησε και με τα δυο του πόδια στην πλάτη του Τζέραλντ. Έπειτα πήρε μια βαθιά ανάσα. Το σχέδιό του ήταν να πηδήσει μπροστά, να κάνει μια ρόδα και να προσγειωθεί με ασφάλεια στην πλάτη της Μπράννι. Αυτή η κίνηση ήταν τρομερά δύσκολη και ήταν γνωστή ως η **ΕΠΙΚΙΝΔΥΝΗ ΒΟΥΤΙΑ ΤΟΥ ΘΑΝΑΤΟΥ**.

Λοιπόν, ήρθε η ώρα. Τρία, δύο, ένα. ΟΥΑΑΑΑ-ΑΑΑΑΑ!!

Δυστυχώς, καθώς πήδησε, το πόδι του Κέβιν πιάστηκε στα χαλινάρια του Τζέραλντ. Κι έτσι, αντί να πηδήξει μαγευτικά, ο Κέβιν δρόθηκε να κρέμεται ανάποδα απ' τα γκέμια που ήταν δεμένα γύρω απ' τον λαιμό του Τζέραλντ.

«ΚΕΒΙΝ ΑΟΥΡΕΛΙΟΥΣ! ΤΙ ΣΟΥ ΕΧΩ ΠΕΙ ΟΤΙ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΚΑΝΕΙΣ ΠΡΙΝ ΔΟΚΙΜΑΣΕΙΣ ΤΗΝ ΕΠΙΚΙΝΔΥΝΗ ΒΟΥΤΙΑ ΘΑΝΑΤΟΥ ΜΕΣ ΣΤΗ ΜΕΣΗ ΤΗΣ ΝΥΧΤΑΣ;»

Ενώ κρεμόταν ανάποδα, ο Κέβιν είδε τη μητέρα του να στέκεται πάνω σ' ένα βαγόνι.

«ΕΛΑ ΕΔΩ ΑΜΕΣΩΣ!»

«Εντάξει, μαμά» μουρμούρισε ο Κέβιν μέσα απ' τους κυνόδοντές του.

Μ' ένα *παφ* καπνού, ο Κέβιν μεταμορφώθηκε σε νυχτερίδα και φτερούγισε προς τα βαγόνια, μουρμουρίζοντας σ' όλη τη διαδρομή. Αν και επειδή ήταν νυχτερίδα, η γκρίνια του ακούστηκε στη μαμά του απλά σαν πολλά κρωξίματα και στριγκλιές, πράγμα που μάλλον ήταν για καλό.



ΚΕΦΑΛΑΙΟ 2

Η ΠΑΡΕΛΑΣΗ ΤΩΝ ΔΡΑΚΩΝ

Μέσα στο βαγόνι της οικογένειας Αουρέλιους, η καλύτερη φίλη του Κέβιν, η Σούζι Μούγλα, καθόταν χαϊδεύοντας το Σκυλί, το οποίο κοιμόταν του καλού καιρού στην αγκαλιά της. Το Σκυλί άνοιξε τα μάτια του, χαμουρήθηκε και μετά ξέρασε κάτι πράσινο και γλοιώδες, το οποίο κοίταξε για μια στιγμή τριγύρω, έκανε τς τς και χάθηκε γλιστρώντας κάτω απ' τα καθίσματα.

Το Σκυλί δεν ήταν σκυλί. Για την ακρίβεια, κανείς δεν ήξερε τι είδους πλάσμα ήταν ακριβώς το Σκυλί. Ο μπαμπάς του Κέβιν πίστευε ότι σίγουρα είχε μέσα του και λίγο από Σαλιάρη Κέρβερο. Έλεγε πως το καταλάβαινε απ' τα τεράστια κοφτερά δόντια του και τα ατέλειωτα σάλια του. Αν και αυτό ΔΕΝ εξηγούσε καθόλου τα φτερά του.

Ο Κέβιν η νυχτερίδα πέταξε μέσα απ' το ανοιχτό παράθυρο και μετά φτερούγισε γύρω γύρω στο βαγόνι ώσπου προσγειώθηκε απαλά πάνω σ' ένα απ' τα καθίσματα. Μ' άλλο ένα παφ καπνού, εμφανίστηκε ο Κέβιν το αγόρι, με τα μαύρα μαλλιά του να πετάγονται ατίθασα σε αφύσικες κλίσεις και τη μούρη του πασπαλισμένη με μουντζούρες κάπνας.

«Τι σου συνέβη;» ρώτησε η Σούζι.

«Α, απλά δοκίμαζα κάτι για την Παρέλαση των Δράκων» είπε εκείνος, δγάζοντας απ' την τσέπη του ένα σακουλάκι με καραμέλες λεμόνι και προσφέροντάς τες στη Σούζι πριν χώσει μία στο στόμα του. «Κάτι που θα έπρεπε να κάνουμε κι οι δυο μας – εγώ με την Μπράννι κι εσύ με τον Τζέραλντ. Θα είναι φανταστικά».

Ο Κέβιν αναστέναξε και κοίταξε μια αφίσα που ήταν κρεμασμένη δίπλα στο παράθυρο. Ένας σκελετός με μάτια σαν πύρινες μπάλες στεκόταν καθάλα σ' έναν χρυσό δράκο. Με το ένα χέρι ο σκελετός κρατούσε μια αιωρούμενη κρυστάλλινη σφαίρα που εξέπεμπε λευκό φως και με το άλλο κρατούσε μια φλεγόμενη σημαία που έγραφε: **ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΤΡΟΜΟΥ.** Κάτω απ' την εικόνα έγραφε: **ΠΟΙΟΣ ΘΑ ΚΕΡΔΙΣΕΙ ΤΟΝ ΤΙΤΛΟ ΤΟΥ ΤΣΙΡΚΟΥ ΤΗΣ ΧΡΟΝΙΑΣ; ΕΛΑΤΕ ΣΤΗΝ ΤΕΡΑΤΟΥΠΟΛΗ ΓΙΑ ΝΑ ΔΕΙΤΕ**



ΤΟ ΣΥΝΑΡΠΑΣΤΙΚΟ ΘΕΑΜΑ! ΑΝΑΤΡΙΧΙΛΑ! ΑΔΡΕΝΑΛΙΝΗ! ΑΗΔΙΑ!

«Ανυπομονώ να φτάσουμε στην Τερατούπολη, Σούζι. Χαίρομαι πολύ που ήρθες μαζί μας. Είναι το πιο συναρπαστικό μέρος όλου του κόσμου. Θα τη λατρέψεις».

Η Σούζι χαμογέλασε. Ανυπομονούσε κι εκείνη.

«Για πες. Τι δοκίμαζες για την Παρέλαση των Δράκων;» τον ρώτησε συνεχίζοντας να χαμογελά.

«Μια κίνηση που λέγεται η Επικίνδυνη Βουτιά του Θανάτου» είπε ο Κέβιν.

Το χαμόγελο της Σούζι κόπηκε απότομα. «Επικίνδυνη βουτιά τίνος πράγματος;»

Ο Κέβιν την κοίταξε. «Δεν ξέρεις τι είναι η Επικίνδυνη Βουτιά του Θανάτου; Νόμιζα ότι όλοι ήξεραν τι είναι η Επικίνδυνη Βουτιά του Θανάτου. Είναι, να, πώς να το πω... η Επικίνδυνη Βουτιά του Θανάτου».

«Μπορεί όλα τα τέρατα να ξέρουν τι είναι» είπε η Σούζι. «Αλλά εγώ δεν είμαι τέρας, σωστά;»

Η Σούζι δεν ήταν σε καμία περίπτωση τέρας. Η Σούζι ήταν ένας άνθρωπος που μέχρι πριν από ούτε μια εβδομάδα ζούσε σε μια βαρετή πόλη όπου δε συνέβαινε τίποτα το ενδιαφέρον.

Η ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΗ ΕΒΔΟΜΑΔΑ ΤΗΣ ΣΟΥΖΙ

ΔΕΥΤΕΡΑ

ΔΕ ΣΥΝΕΒΗ ΤΙΠΟΤΑ

ΤΡΙΤΗ

ΔΕ ΣΥΝΕΒΗ ΤΙΠΟΤΑ

ΤΕΤΑΡΤΗ

ΔΕ ΣΥΝΕΒΗ ΤΙΠΟΤΑ

ΠΕΜΠΤΗ

ΔΕ ΣΥΝΕΒΗ ΤΙΠΟΤΑ

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ

ΔΕ ΣΥΝΕΒΗ ΤΙΠΟΤΑ

ΣΑΒΒΑΤΟ

ΠΗΓΕ ΣΤΟ ΤΣΙΡΚΟ ΚΙ ΑΝΑΚΑ-
ΛΥΨΕ ΟΤΙ ΤΟ ΤΣΙΡΚΟ
ΑΠΑΡΤΙΖΟΤΑΝ ΑΠΟ ΤΕΡΑΤΑ!!!

ΚΥΡΙΑΚΗ

ΚΑΒΑΛΗΣΕ ΠΑ ΠΡΩΤΗ ΦΟΡΑ
ΔΡΑΚΑΙΝΑ, ΒΟΗΘΗΣΕ ΝΑ ΣΩΘΕΙ
ΕΝΑΣ ΤΡΥΠΑΣ ΑΠΟ ΕΝΑ ΒΟΥΝΟ
ΠΟΥ ΚΑΤΕΡΡΕΕ ΚΑΙ ΕΠΙΝΕ
ΜΕΛΟΣ ΤΟΥ ΤΣΙΡΚΟΥ ΤΕΡΑΤΟΜΟ!!

Ας πούμε ότι η τελευταία εβδομάδα της ήταν το κάτι άλλο. Ο Κέβιν έπιασε ένα μεγάλο βιβλίο από ένα τραπέζι που βρισκόταν δίπλα στο παράθυρο· το βιβλίο λεγόταν **ΑΞΕΧΑΣΤΟΙ ΚΥΝΟΔΟΝΤΕΣ: ΟΙ ΒΡΙΚΟΛΑΚΕΣ ΣΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ**. Ήταν ένα απ' τα αγαπημένα του, γιατί ήταν γεμάτο ενδιαφέρουσες ιστορίες για συναρπαστικούς βρικόλακες. Το ξεφύλλισε ώσπου βρήκε μια σελίδα που έγραφε για μια γυναίκα-βρικόλακα, την Καρμίλλα Λε Φανού. Είχε και μια φωτογραφία της καθάλα σ' έναν δράκο.

«Η Καρμίλλα ήταν απ' τις σπουδαιότερες αναβάτριες δράκων στην ιστορία» είπε. «Εκείνη εφηύρε την Επικίνδυνη Βουτιά του Θανάτου».

«Ουάου, ακούγεται πολύ επικίνδυνη» είπε η Σούζι και μετά πρόσθεσε «και θανατηφόρα».

«Α, όχι» είπε ο Κέβιν. «Δεν είναι επικίνδυνη γιατί οι βρικόλακες είναι αθάνατοι. Φαντάσου μας λοιπόν να κάνουμε αυτή την κίνηση στην Παρέλαση των Δράκων. Θα κερδίσουμε οπωσδήποτε τον τίτλο του Τσίρκου της Χροιάς».

Η Σούζι ίσιωσε τα φουσκωτά μανίκια του φορέματός της. «Κέβιν;» είπε. «Αυτή η επικίνδυνο-θανατηφόρα βουτιά ακούγεται σούπερ, σούπερ τρομερή, αλλά εγώ είμαι άνθρωπος, το θυμάσαι; Επομένως δεν είμαι και πολύ θάνατη». Το σκέφτηκε για μια

στιγμούλα. «Για την ακρίβεια, νομίζω πως δεν είμαι καθόλου αθάνατη».

Αλλά ο Κέβιν δεν την άκουγε. Φανταζόταν τον εαυτό του να σηκώνει το τρόπαιο του Τσίρκου της Χρονιάς ψηλά πάνω απ' το κεφάλι του με όλους τους θεατές του Φεστιβάλ Τρόμου να φωνάζουν τ' όνομά του.

«Έχεις δίκιο» μουρμούρισε. «Είναι σούπερ, σούπερ τρομερή».

Η Σούζι συνοφρυώθηκε. Οι βρικόλακες μπορεί να ήταν αθάνατοι, αλλά δεν ήταν και πολύ καλοί στο να ακούνε. Καθόλου καλοί.

ΑΞΕΧΑΣΤΟΙ ΚΥΝΟΔΟΝΤΕΣ: Οι Βρικόλακες στην Ιστορία



Βρικόλακας: Καρμίλλα Λε Φανού Γνωστή και ως: Η Βασίλισσα του Τσίρκου Παιδική Ηλικία: Η Καρμίλλα έγινε διάσημη καβαλώντας δράκους και δημιουργώντας την Επικίνδυνη Βουτιά του Θανάτου.
Σημείωση: Η Επικίνδυνη Βουτιά του Θανάτου μπορεί μερικές φορές να οδηγήσει στον θάνατο και δεν πρέπει να τη δοκιμάζετε χωρίς τα σωστά προστατευτικά γυαλιά.
Σημείωση για τη Σημείωση: Για την ακρίβεια, η Επικίνδυνη Βουτιά του Θανάτου είναι τόσο επικίνδυνη, που πρέπει να την επιχειρούν μόνο όσοι κατέχουν τη δύναμη της αθανασίας. Ή φτερά. Ή (ακόμα καλύτερα) και τα δύο.

ΤΡΕΞΤΕ! Η ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ ΑΡΧΙΖΕΙ!

Έχετε γνωρίσει τον Κέβιν;
Είναι ένας βρικόλακας,
αλλά μην ανησυχείτε, δε δαγκώνει.

ΣΟΥΖΙ

Κι από δω η Σούζι. Συμμετέχει κι αυτή
στο παράξενο και πανέμορφο τσίρκο
του Κέβιν, αλλά είναι αναγκασμένη
να φοράει ένα φόρεμα που της
φέρνει φαγούρα!

Α, ναι, κι αυτό είναι το Σκυλί.
Αν και δεν είναι στ' αλήθεια σκυλί...

ΣΚΥΛΙ

Όταν ο Κέβιν και η οικογένειά του κάνουν μια
παράκαμψη μέσα απ' το Άγριο Δάσος, πρέπει να
προσέχουν διπλά για να μην ενοχλήσουν την τρομερά
μοχθηρή μάγισσα που κατοικεί εκεί. Αλλά πάνω που
νομίζουν πως είναι ασφαλείς, το Σκυλί εξαφανίζεται!

Θα μπορέσει ο Κέβιν να σπάσει
το ξόρκι της κακιάς μάγισσας
και να σώσει τον φίλο του;



ΕΚΛΟΕΣΙΕ
ΠΑΤΑΧΗ
www.patakis.gr

ISBN 978-618-07-0920-9



9 786180 709209 >

Βοηθ. κωδ. μηχ/σης 14920

