

Αγγλική Γραμματική

σε πίνακες



ΕΚΔΟΣΕΙΣ
ΠΑΤΑΚΗ
www.patakis.gr

«Το παρόν έργο πνευματικής ιδιοκτησίας προστατεύεται κατά τις διατάξεις της ελληνικής νομοθεσίας (Ν. 2121/1993 όπως έχει τροποποιηθεί και ισχύει σήμερα) και τις διεθνείς συμβάσεις περί πνευματικής ιδιοκτησίας. Απαγορεύεται απολύτως η άνευ γραπτής άδειας του εκδότη κατά οποιονδήποτε τρόπο ή μέσο (ηλεκτρονικό, μηχανικό ή άλλο) αντιγραφή, φωτοανατύπωση και εν γένει αναπαραγωγή, εκμίσθωση ή δανεισμός, μετάφραση, διασκευή, αναμετάδοση στο κοινό σε οποιαδήποτε μορφή και η εν γένει εκμετάλλευση του συνόλου ή μέρους του έργου».

Εκδόσεις Πατάκη – Ξενόγλωσση εκπαίδευση

Αγγλική Γραμματική σε Πίνακες

Τίτλος πρωτοτύπου: *Englische Grammatik zum Nachschlagen*

Συγγραφέας: Sabina Piatzer

Μετάφραση: Ευθυμία Σκορδά

Προσαρμογή στην ελληνική των κανόνων γραμματικής: Βαγγέλης Μπακλαβάς

DTP: Κατερίνα Σταματοπούλου

Copyright© 2009, Bildungshaus Schulbuchverlage Westermann Schroedel Diesterwe Schönigh Winklers GmbH, Braunschweig

Copyright© για την ελληνική γλώσσα, Σ. Πατάκης Α.Ε.Ε.Δ.Ε. (Εκδόσεις Πατάκη), Αθήνα, 2009

Πρώτη έκδοση στην ελληνική γλώσσα από τις Εκδόσεις Πατάκη, Αθήνα,

Ιανουάριος 2011

Κ.Ε.Τ. 6691 – Κ.Ε.Π. 34/11

ISBN 978-960-16-3575-0



ΠΑΝΑΓΗ ΤΣΑΛΔΑΡΗ (ΠΡΩΗΝ ΠΕΙΡΑΙΩΣ) 38, 104 37 ΑΘΗΝΑ,

ΤΗΛ.: 210.36.50.000, 210.52.05.600, 801.100.2665, ΦΑΞ: 210.36.50.069

ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΔΙΑΘΕΣΗ: ΕΜΜ. ΜΠΕΝΑΚΗ 16, 106 78 ΑΘΗΝΑ, ΤΗΛ.: 210.38.31.078

ΥΠΟΚΑΤΑΣΤΗΜΑ: ΝΕΑ ΜΟΝΑΣΤΗΡΙΟΥ 122, 563 34 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ,

ΤΗΛ.: 2310.70.63.54, 2310.70.67.15, ΦΑΞ: 2310.70.63.55

Web site: <http://www.patakis.gr> • e-mail: info@patakis.gr, sales@patakis.gr

ΕΚΔΟΣΕΙΣ
ΠΑΤΑΚΗ
www.patakis.gr

ΠΙΝΑΚΑΣ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ

§ Τίτλος

- 1 Τα ουσιαστικά (Nouns)
- 2 Ο πληθυντικός αριθμός των ουσιαστικών (*The plural of nouns*)
- 3 Πώς δηλώνουμε σε ποιον ανήκει κάτι
- 4 Το άρθρο (*The article*)
- 5 Αντωνυμίες και κτητικά προσδιοριστικά επίθετα (*Pronouns and possessive determiners*)
- 6 Το επίθετο (*The adjective*)
- 7 Το επίρρημα (*The adverb*)
- 8 Τα επιρρήματα μέσα στην πρόταση (*Adverbs in sentences*)
- 9 Η χρήση των ποσοδεικτών (*Use of quantifiers*)
- 10 Η χρήση των χρόνων: βασικοί κανόνες –1 (*The use of the tenses: basic rules 1*)
- 11 Η χρήση των χρόνων: βασικοί κανόνες –2 (*The use of the tenses: basic rules 2*)

§ Τίτλος

- 12 Σχηματισμός των χρόνων του ρήματος: *present* και *past tense*
- 13 Σχηματισμός των χρόνων του ρήματος: *present perfect* και *past perfect tense*
- 14 Σχηματισμός των χρόνων του ρήματος: *conditional* και *future tense*
- 15 Σημαντικοί χρόνοι των ρημάτων *be, do, have*
- 16 Η παθητική φωνή (*The passive*)
- 17 Κύρια και βοηθητικά ρήματα (*Main verbs and auxiliaries*)
- 18 Τροπικά βοηθητικά ρήματα (*Modal auxiliaries*)
- 19 Το απαρέμφατο (*The infinitive*)
- 20 Το γερούνδιο (*The gerund*)
- 21 Οι μετοχές (*The participles*)
- 22 Η σειρά των λέξεων (*Word order*)

§ Τίτλος

- 23 Ερωτήσεις ολικής και μερικής αγνοίας (*Yes/no questions and questions with question words*)
- 24 Ερωτήσεις-ετικέτες (*Question tags*)
- 25 Σύντομες απαντήσεις και σύντομα σχόλια
- 26 Προστακτικές προτάσεις (*Imperative sentences*)
- 27 Δευτερεύουσες αναφορικές προτάσεις (*Relative clauses*)
- 28 Δευτερεύουσες επιρρηματικές προτάσεις (*Adverbial clauses*)
- 29 Δευτερεύουσες υποθετικές προτάσεις (*if-clauses*)
- 30 Πλάγιος λόγος (*Indirect speech*)
- 31 Ανώμαλα ρήματα –1 (*Irregular verbs 1*)
- 32 Ανώμαλα ρήματα –2 (*Irregular verbs 2*)
- 33 Ευρετήριο (*Index*)

Πώς διαβάζεται το βιβλίο αυτό:

Η επικεφαλίδα σου λέει ποιο είναι το θέμα.

- ▶ Οι κανόνες που πρέπει να μάθεις είναι σε κίτρινο φόντο – συχνά συνοδεύονται και από παραδείγματα, ώστε να εξηγούνται καλύτερα.
- ▶ Οι πρακτικοί κανόνες που βρίσκονται δίπλα στο μπλε τρίγωνο είναι σημαντικοί. Θα πρέπει να τους μελετάς συχνά, ώσπου να τους καταλάβεις πραγματικά. Τα παραδείγματα θα σε βοηθήσουν σ' αυτό.
- ▶ **Με κόκκινο χρώμα** σημειώνονται τα πιο σημαντικά στοιχεία ή οι εξαιρέσεις του κανόνα. Εδώ χρειάζεται ιδιαίτερη προσοχή.

Μερικές εξαιρέσεις και δυσκολότερες περιπτώσεις εμφανίζονται σε χωριστά πλαίσια με κόκκινα γράμματα.
Πρέπει να τις προσέξεις οπωσδήποτε!

Τα παραδείγματα βρίσκονται σε άσπρο φόντο, ακριβώς δίπλα ή από κάτω. Με τη βοήθεια των παραδειγμάτων μπορείς να καταλάβεις καλύτερα τι λέει ο κανόνας. Ιδιαίτερη προσοχή χρειάζεται σε ό,τι είναι τυπωμένο με **έντονα γράμματα**.

Περισσότερες συμβουλές και σχόλια βρίσκονται στις λεζάντες.



1 Τα ουσιαστικά (Nouns)

- ▶ Τα ουσιαστικά φανερώνουν πρόσωπα, ζώα και πράγματα.

Διγενή ουσιαστικά

- ▶ Τα περισσότερα ουσιαστικά που φανερώνουν πρόσωπα χρησιμοποιούνται και για τα δύο φύλα, π.χ. *friend, neighbor, child, pupil*.
- ▶ Αυτό συμβαίνει πολύ συχνά με τα ουσιαστικά που φανερώνουν επαγγέλματα, π.χ. *teacher, doctor, singer, cook*.
- ▶ Το αν πρόκειται για αρσενικό ή θηλυκό πρόσωπο το καταλαβαίνουμε από τις προσωπικές αντωνυμίες (→ § 4), από τις κτητικές αντωνυμίες (→ § 5) ή από τα κύρια ονόματα.

<i>My new friend is coming over this afternoon.</i>	Ο καινούριος μου φίλος θα με επισκεφθεί σήμερα το απόγευμα.
<i>He wants to show me a computer game.</i>	Θέλει να μου δείξει ένα ηλεκτρονικό παιχνίδι.
<i>Anita Newman, our neighbour, has got a beautiful garden.</i>	Η Ανίτα Νιούμαν, η γειτόνισσά μας, έχει έναν ωραίο κήπο.
<i>Our teacher is very nice. Her name is Mrs Jones.</i>	Η δασκάλα μας είναι πολύ καλή. Το όνομά της είναι κυρία Τζόουνς.
<i>Mr Roberts is a doctor.</i>	Ο κύριος Ρόμπερτς είναι γιατρός.
<i>The singer presented her new CD.</i>	Η τραγουδίστρια παρουσίασε το καινούριο σιντί της.

Ουσιαστικά που δηλώνουν πρόσωπα αρσενικού ή θηλυκού γένους

- ▶ Πολλά ουσιαστικά δηλώνουν σαφώς ένα μόνο γένος, π.χ. *woman, boy, girl, mother, father, husband, wife, brother, sister*.
- ▶ Εκτός αυτού μπορούμε να προσδιορίσουμε το γένος βάζοντας μπροστά τη λέξη *male* ή τη λέξη *female*.
- ▶ Σε ορισμένες περιπτώσεις χρησιμοποιώντας την κατάληξη *-ess* μπορούμε να δηλώσουμε με σαφήνεια ότι πρόκειται για πρόσωπο θηλυκού γένους.

<i>My father likes to cook, but my mother doesn't.</i>	Η μαγειρική αρέσει στον πατέρα μου αλλά όχι και στη μητέρα μου.
<i>John works as a waiter in a restaurant.</i>	Ο Τζον εργάζεται ως σερβιτόρος σε ένα εστιατόριο.
<i>His sister Helen is a waitress in a café.</i>	Η αδελφή του, η Ελένη, είναι σερβιτόρα σε μια καφετέρια.
<i>Susan is a stewardess on a liner.</i>	Η Σούζαν είναι θαλαμηπόλος σε ένα πλοίο της γραμμής.
<i>Susan's husband is a steward.</i>	Ο άντρας της Σούζαν είναι θαλαμηπόλος.
<i>Roy is a male nurse in a big hospital.</i>	Ο Ρόι είναι νοσηλεύτης σε ένα μεγάλο νοσοκομείο.
<i>There are many female students at this university.</i>	Υπάρχουν πολλές φοιτήτριες σε αυτό το πανεπιστήμιο.

Περιληπτικά ουσιαστικά που δηλώνουν σύνολα προσώπων

- ▶ Ορισμένα ουσιαστικά, όπως *family, team, class, crowd, band*, δηλώνουν μια ομάδα ή ένα πλήθος προσώπων. Χρησιμοποιούνται και στον ενικό και στον πληθυντικό, με κάποιες όμως διαφορές στη σημασία (→ § 2).

<i>Our football team has won every match this season.</i>	Η ομάδα μας του ποδοσφαίρου κέρδισε όλα τα παιχνίδια αυτή τη σεζόν.
<i>My favourite band is the Banana Boys.</i>	Οι Μπανάνα Μπόις είναι το αγαπημένο μου συγκρότημα.
<i>The crowd were clapping when the pop star arrived.</i>	Το πλήθος χειροκροτούσε, όταν εμφανίστηκε η ποπ σταρ.

Πράγματα

- ▶ Εδώ συμπεριλαμβάνονται ουσιαστικά που δηλώνουν:
 - αντικείμενα, π.χ. *table, house, book*
 - φυτά
 - υλικά, π.χ. *water, oil, tea, coffee*
 - αφηρημένες έννοιες, π.χ. *music, help, success, happiness*.
- ▶ Μερικά ουσιαστικά που φανερώνουν πράγματα χρησιμοποιούνται μόνο στον ενικό, ενώ άλλα μόνο στον πληθυντικό (→ § 2).

<i>Look at this house. My father built it.</i>	Κοίτα αυτό το σπίτι! Το έχτισε ο πατέρας μου.
<i>Desmond gave me some tea. It was very hot.</i>	Ο Ντέσμοντ μου έδωσε τσάι. Ήταν πολύ ζεστό.
<i>Listen to this music. It's fantastic.</i>	Άκου αυτή τη μουσική! Είναι υπέροχη.



Tina likes roses. They are her favourite flowers.

Στην Τίνα αρέσουν τα τριαντάφυλλα. Είναι τα αγαπημένα της λουλούδια.

Ζώα

- ▶ Όταν δε γνωρίζουμε το γένος των ζώων, τα θεωρούμε ουδέτερα. Όταν όμως γνωρίζουμε το όνομά τους, τα θεωρούμε αρσενικά ή θηλυκά αντίστοιχα.

<i>There's a dog in front of the house.</i>	Είναι ένας σκύλος μπροστά από το σπίτι.
<i>Have you seen it before?</i>	Τον έχεις ξαναδεί;
<i>I love my rabbit. His name is Roger.</i>	Αγαπώ το κουνέλι μου. Το όνομά του είναι Ρότζερ.
<i>This is my cat, Fluffy. Isn't she cute?</i>	Αυτή είναι η γάτα μου, η Φλούφη. Δεν είναι γλυκιά;

2 Ο πληθυντικός αριθμός των ουσιαστικών (The plural of nouns)

Ομαλοί τύποι του πληθυντικού αριθμού

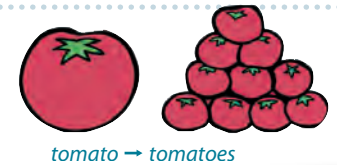
Κατάληξεις σε -s και -es

- ▶ Όλοι οι ομαλοί τύποι πληθυντικού τελειώνουν σε -s ή -es –μετά από συριστικούς φθόγγους– σε -es.
- ▶ Μετά από άηχα σύμφωνα, π.χ. [-k, -p, -t], το -s προφέρεται ως άηχο [s].
- ▶ Μετά από ηχηρά σύμφωνα, π.χ. [-b, -d, -g, -m, -n], και μετά από φωνήεντα το -s προφέρεται ως ηχηρό [-z].
- ▶ Η κατάληξη -es προφέρεται [-ɪz].

- ▶ Ουσιαστικά τα οποία λήγουν σε -o μπορεί να έχουν κατάληξη -s ή -es. Πρέπει να απομνημονεύσουμε τους αντίστοιχους τύπους.
- ▶ Όμως, σε μερικά ουσιαστικά με κατάληξη -o ισχύουν και οι δύο τύποι πληθυντικού.
Παραδείγματα: *halo* → *halos/haloes*, *motto* → *mottos/mottoes*, *mango* → *mangos/mangoes*.

clock → *clocks* [s] *dog* → *dogs* [z]
cap → *caps* [s] *film* → *films* [z]
street → *streets* [s] *bus* → *buses* [ɪz]
word → *words* [z] *match* → *matches* [ɪz]

radio → *radios* *video* → *videos*
photo → *photos* *potato* → *potatoes*
disco → *discos* *hero* → *heroes*
logo → *logos*



Ανώμαλοι τύποι πληθυντικού αριθμού

-f/-fe → -ves

- ▶ Τα περισσότερα ουσιαστικά που στον ενικό αριθμό λήγουν σε -f ή -fe σχηματίζουν τον πληθυντικό σε -ves.

-y + -s

- ▶ Αν ένα ουσιαστικό λήγει σε -y, ενώ προηγείται φωνήεν, τότε στον πληθυντικό προσθέτουμε απλώς ένα -s.

-y → -ies

- ▶ Αν ένα ουσιαστικό λήγει σε -y και πριν το -y υπάρχει σύμφωνο, τότε το -y μετατρέπεται σε -ies.

Άλλοι τύποι

- ▶ Υπάρχουν όμως ορισμένοι ανώμαλοι τύποι πληθυντικού αριθμού που δεν εντάσσονται σε καμία κατηγορία. Αυτούς πρέπει να τους απομνημονεύσουμε.

half → *halves* *thief* → *thieves*
leaf → *leaves* *knife* → *knives*
loaf → *loaves* *life* → *lives*
shelf → *shelves* *wife* → *wives*

boy → *boys* *guy* → *guys* *quay* → *quays* *toy* → *toys*
day → *days* *key* → *keys* *ray* → *rays* *way* → *ways*

baby → *babies* *butterfly* → *butterflies* *diary* → *diaries* *story* → *stories*
body → *bodies* *century* → *centuries* *family* → *families* *belly* → *bellies*

child → *children* *foot* → *feet* *mouse* → *mice* *tooth* → *teeth*
fish → *fish* *man* → *men* *sheep* → *sheep* *woman* → *women*

Στις λίγες εξαιρέσεις συγκαταλέγονται: *belief* – *beliefs*, *chief* – *chiefs*, *roof* – *roofs*.

Ουσιαστικά τα οποία σχηματίζουν μόνο ενικό αριθμό

- ▶ Ουσιαστικά που δηλώνουν μη αριθμήσιμα πράγματα (*uncountable nouns*) σχηματίζουν μόνο ενικό αριθμό, π.χ. *advice*, *bread*, *butter*, *coffee*, *food*, *homework*, *information*, *news*, *tea*. Το ρήμα που τα συνοδεύει πρέπει να βρίσκεται επίσης στον ενικό.

This food tastes good. Αυτό το φαγητό έχει ωραία γεύση.
News travels fast. Τα νέα διαδίδονται γρήγορα.
My homework is easy. Οι εργασίες μου για το σχολείο είναι εύκολες.
This information is important. Αυτές οι πληροφορίες είναι σημαντικές.

Ουσιαστικά τα οποία σχηματίζουν μόνο πληθυντικό αριθμό

- ▶ Ορισμένα άλλα ουσιαστικά χρησιμοποιούνται μόνο στον πληθυντικό, π.χ. *clothes*, *glasses*, *jeans*, *scissors*, *shorts*, *stairs*, *trousers*. Το ρήμα που τα συνοδεύει πρέπει επίσης να είναι στον πληθυντικό.

Your clothes are dirty. Τα ρούχα σου είναι βρόμικα.
Where are the scissors? Πού είναι το ψαλίδι;
These are my new trousers. Αυτό είναι το καινούριο μου παντελόνι.

Περιληπτικά ουσιαστικά (collective nouns)

- ▶ Μετά από περιληπτικό ουσιαστικό που φανερώνει ομάδα ή πλήθος ατόμων το ρήμα μπορεί να βρίσκεται στον ενικό ή στον πληθυντικό αριθμό. Εδώ περιλαμβάνονται τα: *band*, *class*, *crowd*, *family*, *team*. Αν το ρήμα βρίσκεται στον ενικό, τότε παρουσιάζεται η ομάδα ως σύνολο. Αντίθετα, αν είναι στον πληθυντικό, δηλώνεται τι κάνουν τα μέλη της ομάδας ως χωριστά άτομα.

My family always meets Η οικογένειά μου συναντιέται πάντα
for Christmas. τα Χριστούγεννα.
My family live in different countries. Τα μέλη της οικογένειάς μου ζουν σε
διάφορες χώρες.

3 Πώς δηλώνουμε σε ποιον ανήκει κάτι

The s-genitive

- ▶ Όταν θέλουμε να εκφράσουμε σε ποιον ανήκει κάτι ή σε ποιο σύνολο περιλαμβάνεται κάτι, προσθέτουμε στο ουσιαστικό μία απόστροφο και ένα -s. Αυτός ο τύπος συνήθως ονομάζεται s-genitive (γενική σε -s) και τον χρησιμοποιούμε κυρίως για πρόσωπα και για ζώα.
- ▶ Σε τύπους πληθυντικού που λήγουν σε -s προσθέτουμε μόνο μία απόστροφο. Στους άλλους τύπους πληθυντικού σχηματίζουμε την s-genitive όπως στον ενικό, δηλαδή με απόστροφο και -s (→ § 2).

- ▶ Τα επώνυμα που λήγουν σε -s μπορούν να δεχτούν και τους δύο τύπους s-genitive.

- ▶ Η s-genitive χρησιμοποιείται συχνά και για κράτη, πόλεις και θεσμούς (π.χ. family, government, ministry, museum, organization, party) καθώς και για χρονικούς προσδιορισμούς.

- ▶ Το ουσιαστικό που βρίσκεται μετά από s-genitive μπορεί να παραλειφθεί, αν έχει αναφερθεί προηγουμένως.

- ▶ Συχνά η s-genitive χρησιμοποιείται χωρίς τη λέξη στην οποία αναφέρεται, αν αυτή φανερώνει τόπο. Για παράδειγμα, λέμε at the baker's αντί at the baker's shop ή at Vera's αντί at Vera's house.

The of-phrase

- ▶ Με τη βοήθεια της πρόθεσης of μπορούμε να δηλώσουμε σε ποιον ανήκει ή πού εντάσσεται κάτι.

- ▶ Επίσης, χρησιμοποιούμε την of όταν το ουσιαστικό μετά από αυτήν προσδιορίζεται από μια μεγάλη φράση.

Ενικός + 's

Burt's inline skates
Beth's CD player
 the **girl's** schoolbag
 the **dog's** kennel
 Mr **Anderson's** suitcase

Πληθυντικός σε -s + απόστροφος

the **girls'** basketball team
 the **boys'** football club
 my **parents'** house
 the **cats'** baskets
 the **Andersons'** shop

Άλλοι τύποι πληθυντικού + 's

the **children's** books
men's clothes
women's rights
mice's tails

Mrs Davis' / Mrs Davis's car
the Philips' / the Philips's garden

Europe's population has increased. Ο ευρωπαϊκός πληθυσμός αυξήθηκε.
Big Ben is one of **London's** attractions. Το Μπιγκ Μπεν είναι μία από τις ατραξιόν του Λονδίνου.
 The **party's** chairman was re-elected. Ο πρόεδρος του κόμματος εκλέχτηκε και πάλι.
 Is this **today's** newspaper? Αυτή είναι η σημερινή εφημερίδα;
 After five **months'** efforts we succeeded. Είχαμε επιτυχία μετά από προσπάθειες πέντε μηνών.

Do you prefer **Brenda's** cake or **Jane's**? Σου αρέσει περισσότερο το γλυκό της Μπρέντα ή της Τζέιν;
 Whose skateboard is this? – **Dennis's**. Σε ποιον ανήκει το πατίνι; – Στον Ντένις.

at the baker's στο φούρνο
at the butcher's στο χασάπικο
at the Butlers' στο σπίτι των Μπάτλερ
at the doctor's στο γιατρό
at the grocer's στο μπακάλικο
at Vera's στο σπίτι της Βέρα



You find this at the baker's.

The owner **of this house** must be rich. Ο ιδιοκτήτης αυτού του σπιτιού πρέπει να είναι πλούσιος.
 December 31 is the last day **of the year**. Η 31 Δεκεμβρίου είναι η τελευταία μέρα του χρόνου.
 Do you know the rules **of the game**? Ξέρεις τους κανόνες του παιχνιδιού;
 The ending **of the story** was very sad. Το τέλος της ιστορίας ήταν πολύ λυπηρό.

This is the bike **of the girl that we** Αυτό είναι το ποδήλατο του κοριτσιού που
met at the new pizza place yesterday. συναντήσαμε χθες στην καινούρια πιτσαρία.

4 Το άρθρο (The article)

Το οριστικό άρθρο (The definite article)

- ▶ Αντίθετα από τα ελληνικά, στα αγγλικά υπάρχει μόνο ένας τύπος οριστικού άρθρου: **the**.
- Προφορά**
- ▶ Μπροστά από σύμφωνα το οριστικό άρθρο προφέρεται [ðə]. Μπροστά από φωνήεντα (a, e, i, o και u, όταν προφέρεται σαν [ʌ]), ακούγεται σαν [ði:].

Χρήση

- ▶ Το οριστικό άρθρο –και στους δύο αριθμούς– χρησιμοποιείται όταν θέλουμε να προσδιορίσουμε με ακρίβεια πρόσωπα, ζώα, πράγματα ή αφηρημένες έννοιες.
- ▶ Όταν αναφερόμαστε σε θεσμούς, ιδρύματα κτλ., χρησιμοποιείται μόνο όταν εννοούμε το κτίριο στο οποίο στεγάζονται ή ένα συγκεκριμένο παράρτημά τους.
- ▶ Αλλιώς το ουσιαστικό δε χρειάζεται άρθρο.
- ▶ Το οριστικό άρθρο βρίσκεται επίσης συχνά μετά από τις λέξεις *double* και *twice*.



the [ðə]	the [ði:]
the book	the alphabet
the European [juərə'pi:ən] Union	the Indians
the house	the hour
the United [ju'naitɪd] Kingdom	the umbrella [ʌm'brelə]



Men often have better jobs than women .	Συχνά οι άντρες έχουν καλύτερες θέσεις εργασίας από τις γυναίκες.
Elephants have a good memory.	Οι ελέφαντες έχουν καλή μνήμη.
Carol likes coffee .	Ο καφές αρέσει στην Κάρολ.
Success is very important to Mark.	Η επιτυχία είναι πολύ σημαντική για τον Μαρκ.
School starts at 8 am.	Το σχολείο αρχίζει στις 8 η ώρα το πρωί.
The criminal spent three years in prison .	Ο κακοποιός πέρασε τρία χρόνια στη φυλακή.
The men in our football club are good players.	Οι άντρες του ποδοσφαιρικού σωματείου μας είναι καλοί παίκτες.
The elephants at our zoo are old.	Οι ελέφαντες του ζωολογικού μας κήπου είναι ηλικιωμένοι.
Roger spilled the coffee his mother gave him.	Ο Ρότζερ έχυσε τον καφέ που του έδωσε η μητέρα του.
Many people were surprised by the success of the Harry Potter novels.	Πολλοί άνθρωποι ένωσαν έκπληξη με την επιτυχία των μυθιστορημάτων «Χάρι Πότερ».
The school Jake goes to is co-ed.	Το σχολείο στο οποίο πηγαίνει ο Τζέικ είναι για αγόρια και κορίτσια.
The prison in our town was built in 1972.	Η φυλακή της πόλης μας χτίστηκε το 1972.
The Crofts' flat is double the size of ours.	Το διαμέρισμα των Κροφτ είναι διπλάσιο από το δικό μας.
The jet flies at twice the speed of sound.	Το τζετ πετάει με διπλάσια ταχύτητα από αυτήν του ήχου.

Το αόριστο άρθρο (The indefinite article)

- ▶ Το αόριστο άρθρο είναι το **a** ή **an**.
- Προφορά**
- ▶ Μπροστά από σύμφωνα χρησιμοποιείται το *a*. Μπροστά από φωνήεντα (a, e, i, o και u, όταν προφέρεται σαν [ʌ]), βάζουμε *an*.

Χρήση

- ▶ Το αόριστο άρθρο μπαίνει πριν από ένα ουσιαστικό, όταν κάποιο πρόσωπο, ζώο, πράγμα ή μια αφηρημένη έννοια δεν περιγράφεται με ακρίβεια. Στην περίπτωση αυτή πρόκειται για αριθμήσιμο ουσιαστικό (*countable noun*) ενικού αριθμού.
- ▶ Το αόριστο άρθρο είναι αναγκαίο, όταν το ουσιαστικό δηλώνει επάγγελμα, εθνικότητα ή θρήσκευμα.
- ▶ Επίσης, επιρρηματικές εκφράσεις του χρόνου, της αξίας και της ποσότητας συνοδεύονται από το αόριστο άρθρο. Στην περίπτωση αυτή μεταφράζουμε αναλόγως: *ανά, κατά, για κάθε ή το(ν), τη(ν), το + αιτιατική*.
- ▶ Το αόριστο άρθρο ακολουθεί συχνά μετά από το *such* και το *what*.



a	an
a car	an apple
a eucalyptus [ju:kə'liptəs]	an Irish boy
a friend	an ocean
a union ['ju:njən]	an uncle ['ʌŋkl]

Tracy met a nice boy .	Η Τρέισι γνώρισε ένα καλό παιδί.
I just saw a mouse outside.	Μόλις είδα έξω ένα ποντίκι.
This is an album by the Magic Kids.	Αυτό είναι ένα άλμπουμ των Μαγικών Παιδιών.
Bruce received a phone call at 5 am.	Ο Μπρους δέχτηκε ένα τηλεφώνημα στις πέντε η ώρα το πρωί.
Cindy is a web designer .	Η Σίντυ είναι σχεδιάστρια ιστοσελίδων.
Murat is a Turk . Carla is an Italian .	Ο Μουράτ είναι Τούρκος. Η Κάρλα είναι Ιταλίδα.
David is a Protestant . Yasemin is a Muslim .	Ο Ντέιβιντ είναι προτεστάντης. Η Γιασεμίν είναι μουσουλμάνο.
Tom goes to the gym five times a week .	Ο Τομ πηγαίνει πέντε φορές την εβδομάδα στο γυμναστήριο.
The apples are £ 2.40 a kilo .	Τα μήλα κοστίζουν 2,40 λίρες το κιλό.
Mrs Brown is such a nice teacher .	Η κυρία Μπράουν είναι πολύ καλή δασκάλα.
What an awful film!	Τι φρικιά ταινία!

5 Αντωνυμίες και κτητικά προσδιοριστικά επίθετα (Pronouns and possessive determiners)

Προσωπικές αντωνυμίες (Personal pronouns)

- ▶ Οι προσωπικές αντωνυμίες είναι λέξεις που αντικαθιστούν ένα ουσιαστικό. Γι' αυτό και τις λέμε αντωνυμίες (αντί + όνομα). Έχουν άλλη μορφή, όταν είναι υποκείμενα, και άλλη, όταν είναι αντικείμενα.



Subjekt	Objekt
I	me
you	you
he	him
she	her
it	it
we	us
you	you
they	them

<i>I love Ron, but he doesn't love me.</i>	Εγώ αγαπώ τον Ρον, αλλά αυτός δε με αγαπάει.
<i>You are lucky. You love Sharon and she loves you.</i>	Είσαι τυχερός. Αγαπάς την Σάρον και σ' αγαπάει κι αυτή.
<i>Jack and Jill are a good team: He helps her and she helps him.</i>	Ο Τζακ και η Τζιλ αποτελούν καλή ομάδα. Τη βοηθάει και τον βοηθάει.
<i>Oh, a cat! It is cute. Can we feed it?</i>	Α! Μια γάτα! Είναι γλυκιά. Μπορούμε να την ταΐσουμε;
<i>We like this car, but it is too expensive for us.</i>	Μας αρέσει αυτό το αυτοκίνητο, αλλά είναι πολύ ακριβό για μας.
<i>Children, can't you hear? Your mother is calling you.</i>	Παιδιά, δεν ακούτε; Σας φωνάζει η μητέρα σας.
<i>They are very nice. Everybody likes them.</i>	Είναι πολύ καλοί. Όλοι τους συμπαθούν.

You, they και one

- ▶ Όταν μιλάμε αόριστα για κάτι, μπορούμε να χρησιμοποιήσουμε γ' ενικό πρόσωπο με την αντωνυμία *one* (= κάποιος), β' ενικό πρόσωπο (*you*) ή γ' πληθυντικό πρόσωπο (*they*).

<i>one</i>
<i>you</i>
<i>they (people)</i>

<i>One never knows enough.</i>	Ποτέ δεν γνωρίζει κανείς αρκετά.
<i>You have to be careful in the dark.</i>	Στο σκοτάδι πρέπει να είσαι (ή: να είναι κανείς) προσεκτικός.
<i>They (People) say that it always rains in England.</i>	Λένε ότι πάντα βρέχει στην Αγγλία.

Possessive determiners

- ▶ Τα κτητικά επίθετα φανερώνουν σε ποιον ανήκει ή ποιου συνόλου μέρος είναι κάτι ή κάποιος. Βρίσκονται πριν από το ουσιαστικό.
- ▶ Για έμφαση συνοδεύονται από το **own**:
 - πριν από το ουσιαστικό: κτητικό επίθετο + *own*
 - μετά από το ουσιαστικό: *of* + κτητικό επίθετο + *own*

<i>my</i>
<i>your</i>
<i>his, her, its</i>
<i>our</i>
<i>your</i>
<i>their</i>

<i>My mother works full time.</i>	Η μητέρα μου εργάζεται με πλήρες ωράριο.
<i>Your new hairdo looks very nice.</i>	Το νέο σου χτένισμα είναι πολύ ωραίο.
<i>Antonia would like to have a room of her own.</i>	Η Αντωνία θα ήθελε ένα δικό της δωμάτιο.
<i>Our television set is broken.</i>	Η τηλεόρασή μας είναι χαλασμένη.
<i>Where did you buy your new jackets?</i>	Πού αγοράσατε τα καινούρια σας τζάκετ;
<i>Maggy and her brother often cook their own meals.</i>	Η Μάγκι και ο αδελφός της μαγειρεύουν συχνά μόνοι τους.

Κτητικές αντωνυμίες (Possessive pronouns)

- ▶ Με τις κτητικές αντωνυμίες φανερώνουμε σε ποιον ανήκει κάτι ή ποιου συνόλου μέρος αποτελεί. Εκτός αυτού, αποφεύγουμε την επανάληψη του ουσιαστικού. Αυτός ο τρόπος έκφρασης δίνει και στον γραπτό και στον προφορικό λόγο περισσότερη ευελιξία.

<i>mine</i>
<i>yours</i>
<i>his, hers</i>
<i>ours</i>
<i>yours</i>
<i>theirs</i>

<i>Whose mobile phone is this? – It's mine.</i>	Σε ποιον ανήκει το κινητό; – Είναι δικό μου.
<i>There's a ruler on the floor. Is it yours?</i>	Στο πάτωμα είναι ένας χάρακας. Είναι δικός σου;
<i>Did Rupa forget these books? – Yes, they're hers.</i>	Η Ρούπα ξέχασε αυτά τα βιβλία; – Ναι, είναι δικά της.
<i>These must be your pens. – No, ours are blue. –</i>	Αυτά πρέπει να είναι τα στυλό σας. – Όχι, τα δικά μας είναι μπλε.
<i>Oh, I thought yours were red.</i>	Α! Νόμιζα ότι τα δικά σας είναι κόκκινα.
<i>Is this the Walkers' farm? – Yes, it's theirs.</i>	Αυτή είναι η φάρμα των Γουόκερ; – Ναι, η δική τους είναι.

Αυτοπαθείς αντωνυμίες (Reflexive pronouns)

- ▶ Οι αυτοπαθείς αντωνυμίες φανερώνουν ότι το υποκείμενο ενεργεί και συγχρόνως το ίδιο πάσχει, δηλαδή η ενέργεια του υποκειμένου επιστρέφει στο ίδιο.

<i>myself</i>
<i>yourself</i>
<i>himself</i>
<i>herself</i>
<i>itself</i>
<i>ourselves</i>
<i>yourselves</i>
<i>themselves</i>

<i>I hurt myself when I jumped off the rock.</i>	Τραυματίστηκα, όταν πήδηξα από τον βράχο.
<i>Could you please introduce yourself?</i>	Θα ήθελες / θέλατε να συστηθείς / συστηθείτε, παρακαλώ;
<i>He bought himself some super clothes.</i>	Αυτός αγόρασε για τον εαυτό του μερικά φοβερά ρούχα.
<i>Mandy smiled when she saw herself in the mirror.</i>	Η Μάντυ χαμογέλασε, όταν είδε τον εαυτό της στον καθρέφτη.
<i>Our kitten can already feed itself.</i>	Το γατάκι μας μπορεί κιόλας να τραφεί μόνο του.
<i>We keep ourselves informed.</i>	Είμαστε ενήμεροι.
<i>Please help yourselves.</i>	Παρακαλώ, σερβιριστείτε.
<i>Vicky and Vikram enjoyed themselves at the disco.</i>	Η Βίκυ και ο Βίκραμ διασκέδασαν στη ντισκοτέκ.

each other και one another

- ▶ Με τα *each other* και *one another* εκφράζουμε αμοιβαία σχέση.

<i>each other</i>
<i>one another</i>

<i>Fatou and Robert love each other.</i>	Η Φατού και ο Ρόμπερτ αγαπιούνται.
<i>May and Joe send each other emails every day.</i>	Η Μέι και ο Τζο ανταλλάσσουν κάθε μέρα ηλεκτρονικά μηνύματα.
<i>These people don't understand one another.</i>	Αυτοί οι άνθρωποι δεν καταλαβαίνουν ο ένας τον άλλο.

6 Το επίθετο (The adjective)

Χρήση

- ▶ Με τα επίθετα εκφράζουμε ιδιότητες και χαρακτηριστικά προσώπων, ζώων, πραγμάτων και γεγονότων.
- ▶ Τα επίθετα μπορεί να βρίσκονται σε δύο θέσεις μέσα στην πρόταση:
 - πριν από το ουσιαστικό (ως επιθετικός προσδιορισμός)
 - μετά από ορισμένα ρήματα, συνήθως το ρήμα *to be* (ως κατηγορούμενα).

Mona has a **brand-new laptop**
 Η Μόνα έχει έναν ολοκαίνουριο φορητό υπολογιστή. (επιθετικός προσδιορισμός)
 Mona's laptop is **brand-new**
 Ο φορητός υπολογιστής της Μόνα είναι ολοκαίνουριος. (κατηγορούμενο)
 This is an **exciting story**
 Αυτή είναι μια συναρπαστική ιστορία. (επιθετικός προσδιορισμός)
 This story is so **exciting!**
 Αυτή η ιστορία είναι τόσο συναρπαστική! (κατηγορούμενο)



Ρήμα + επίθετο

- ▶ Κατά κανόνα τα ρήματα προσδιορίζονται από επιρρήματα. (→ § 7).
- ▶ Ωστόσο, μετά από ορισμένα ρήματα συναντάμε επίθετα. Σε αυτά τα ρήματα περιλαμβάνονται τα *be, seem, become, grow, look, taste, smell* και *sound*.

John **became famous** Ο Τζον έγινε διάσημος.
 Let's go home. It's **growing dark** Ας πάμε στο σπίτι. Νυχτώνει.
 Caroline's new coat **looks great** Το καινούριο παλτό της Κάρολιν φαίνεται υπέροχο.
 Your perfume **smells good** Το άρωμά σου μυρίζει ωραία.

Επίθετο + one

- ▶ Όταν δεν θέλουμε να επαναλάβουμε ένα ουσιαστικό, μπορούμε να χρησιμοποιήσουμε τις λεγόμενες βοηθητικές λέξεις. Ωστόσο, αυτό μπορεί να συμβεί μόνο με countable nouns (→ § 1). Η βοηθητική λέξη για ουσιαστικά ενικού αριθμού είναι το *one*, ενώ για πληθυντικού αριθμού είναι το *ones*.
- ▶ Οι λέξεις *one* ή *ones* μπορεί να βρίσκονται και μετά από τα *the, this, these, those* και *which*.

Which felt-tip would you like? – The blue **one** Ποιο μαρκαδόρο θα ήθελες; – Τον γαλάζιο.
 I have three cats, a black **one** and two white **ones** Έχω τρεις γάτες, μία μαύρη και δύο άσπρες.
 Look at the pictures. Which **one** do you like best? Κοίτα τις φωτογραφίες. Ποια σου αρέσει περισσότερο;
 I love apples, but **this one** isn't good Μου αρέσουν τα μήλα, αλλά αυτό εδώ δεν είναι καλό.
 Which shoes do you like, **these ones** or **those ones**? Ποια παπούτσια σου αρέσουν, αυτά εδώ ή εκείνα εκεί;

Τα παραθετικά των επιθέτων

- ▶ Σε *-er* (για το συγκριτικό) και σε *-est* (για τον υπερθετικό) σχηματίζουν τα παραθετικά τους τα μονοσύλλαβα και τα δισύλλαβα επίθετα που λήγουν σε *-er, -le, -ow* ή *-y*.
- ▶ Η ορθογραφία ορισμένων επιθέτων αλλάζει κατά τον σχηματισμό των παραθετικών:
 - Χάνεται το *-e* στο τέλος των επιθέτων (π.χ. *nice – nicer – (the) nicest*).
 - Μετά από βραχύ φωνήεν το τελικό σύμφωνο διπλασιάζεται (*hot – hotter – (the) hottest*).
 - Το *-y* μετατρέπεται σε *-i* (π.χ. *happy – happier – (the) happiest*).
 - Τα υπόλοιπα δισύλλαβα καθώς και τα πολυσύλλαβα επίθετα σχηματίζουν τα παραθετικά τους με το *more* και το *most*, ενώ τα ίδια παραμένουν αμετάβλητα.
- ▶ Τα επίθετα **good, bad, many, much** και **little** (όταν σημαίνει «λίγος») σχηματίζουν ανώμαλα παραθετικά.

clean **cleaner** (the) **cleanest**
 hot **hotter** (the) **hottest**
 safe **safer** (the) **safest**
 big **bigger** (the) **biggest**
 dry **drier** (the) **driest**

clever **cleverer** (the) **cleverest**
 easy **easier** (the) **easiest**
 heavy **heavier** (the) **heaviest**
 narrow **narrower** (the) **narrowest**
 pretty **prettier** (the) **prettiest**
 simple **simpler** (the) **simplest**

careful **more careful** (the) **most careful**
 difficult **more difficult** (the) **most difficult**
 interesting **more interesting** (the) **most interesting**
 tired **more tired** (the) **most tired**
 wonderful **more wonderful** (the) **most wonderful**

good **better** (the) **best**
bad **worse** (the) **worst**
many **more** (the) **most**
much **more** (the) **most**
little **less** (the) **least**

Σύγκριση με τη βοήθεια επιθέτων

- ▶ Για να συγκρίνουμε δύο πρόσωπα ή πράγματα που έχουν μια ιδιότητα στον ίδιο βαθμό, χρησιμοποιούμε τα *as...as*.
- ▶ Για να συγκρίνουμε δύο πρόσωπα ή πράγματα που έχουν μια ιδιότητα σε διαφορετικό βαθμό, χρησιμοποιούμε συγκριτικό βαθμό και *than*.

Sharon is **as intelligent as** Andy Η Σάρον είναι τόσο ευφυής όσο και η Άντυ.
 Tim's room is **tidier than** mine Το δωμάτιο του Τιμ είναι πιο τακτοποιημένο από το δικό μου.
 The red pullover is **more expensive than** the blue one Το κόκκινο πουλόβερ είναι ακριβότερο από το γαλάζιο.
 I've read **better novels than** this one Έχω διαβάσει καλύτερα μυθιστορήματα από αυτό.

7 Το επίρρημα (The adverb)

Είδη επιρρημάτων

Τροπικά επιρρήματα (Adverbs of manner)	Τοπικά επιρρήματα (Adverbs of place)	Χρονικά επιρρήματα (Adverbs of time)	Επιρρήματα συχνότητας (Adverbs of frequency)	Ποσοτικά επιρρήματα (Adverbs of degree)	Ερωτηματικά επιρρήματα (Interrogative adverbs)
<i>angrily, fast, happily, hard, loudly, silently, slowly, strongly, quickly, weakly, well</i>	<i>anywhere, below, everywhere, far, here, inside, near, nowhere, outside, somewhere, there</i>	<i>afterwards, just, now, soon, still, then, today, tomorrow, tonight, yesterday, yet</i>	<i>always, frequently, monthly, never, occasionally, often, once, twice, sometimes, weekly, usually</i>	<i>almost, fairly, hardly, just, nearly, particularly, quite, rather, really, too, very</i>	<i>how, when, where, why</i>

Σχηματισμός των επιρρημάτων

- ▶ Τα επιρρήματα που δηλώνουν τόπο, χρόνο ή (χρονική) συχνότητα, ποσό καθώς και τα ερωτηματικά επιρρήματα είναι συνήθως πρωτότυπες λέξεις, δηλαδή δεν παράγονται από άλλες λέξεις.
- ▶ Αντίθετα, τα περισσότερα επιρρήματα που δηλώνουν τρόπο σχηματίζονται από επίθετα με την προσθήκη της κατάληξης **-ly**.

*Harry likes **loud** music.* (Επίθετο) Στον Χάρι αρέσει η δυνατή μουσική.
*Harry always speaks **loudly**.* (Επίρρημα) Ο Χάρι μιλά πάντα μεγαλόφωνα..
*Vanessa is a **beautiful** girl.* (Επίθετο) Η Βανέσα είναι ωραία κορίτσι.
*Vanessa also sings **beautifully**.* (Επίρρημα) Η Βανέσα επίσης τραγουδάει ωραία.

Τα επιρρήματα έχουν διαφορετική κατάληξη από τα επίθετα.



Ιδιομορφίες στον σχηματισμό των επιρρημάτων

Επιρρήματα από επίθετα που λήγουν σε -y	Επιρρήματα από επίθετα που λήγουν σε σύμφωνο + -le	Επιρρήματα από επίθετα που λήγουν σε -ic	Επιρρήματα από επίθετα που λήγουν σε φωνήεν + -l	Επιρρήματα από επίθετα που λήγουν σε -ly	Ανώμαλος σχηματισμός επιρρημάτων	Επιρρήματα ίδια με τα επίθετα	Επιρρήματα με δύο τύπους
<i>busy → busily</i> <i>cosy → cosily</i> <i>happy → happily</i> Υπάρχουν και εξαιρέσεις,, π.χ. <i>shy → shyly</i> και <i>sly → slyly</i>	<i>capable → capably</i> <i>sensible → sensibly</i> <i>simple → simply</i> <i>supple → supplely</i>	<i>automatic → automatically</i> <i>basic → basically</i> <i>hectic → hectically</i> <i>systematic → systematically</i>	<i>beautiful → beautifully</i> <i>careful → carefully</i> <i>mechanical → mechanically</i> <i>wonderful → wonderfully</i>	<i>friendly → in a friendly way</i> ¹ <i>likely → probably</i> ² <i>silly → in a silly way</i>	<i>good → well</i> <i>due → duly</i> <i>true → truly</i> <i>whole → wholly</i>	<i>fast, low, early, hard, much, extra, late, near, far, little, straight</i>	<i>hard</i> (δύσκολος, σκληρός) ≠ <i>hardly</i> (σχεδόν καθόλου, ελάχιστα) <i>high</i> (ψηλός) ≠ <i>highly</i> (πάρα πολύ, εξαιρετικά) <i>late</i> (αργά, πολύ αργά) ≠ <i>lately</i> (πρόσφατα, τώρα τελευταία) <i>near</i> (κοντινός) ≠ <i>nearly</i> (σχεδόν, παραλίγο)

Μερικά επίθετα έχουν διαφορετική σημασία από τα παράγωγά τους επιρρήματα!

Τα παραθετικά των επιρρημάτων

Μονοσύλλαβα επιρρήματα και το **early**

early → earlier → earliest
fast → faster → fastest
hard → harder → hardest
high → higher → highest

Δισύλλαβα και πολυσύλλαβα επιρρήματα

angrily → more angrily → most angrily
intensely → more intensely → most intensely
quickly → more quickly → most quickly
tidily → more tidily → most tidily

Ανώμαλα παραθετικά επιρρημάτων

badly → worse → worst
late → later → last
far → *farther*³ → *farthest*³
 ↘ *further*⁴ → *furthest*⁴
little → less → least
much/a lot → more → most
well → better → best

¹ Εμπρόθετος προσδιορισμός με το *way* ² Συνώνυμο επίρρημα ³ Μόνο με τοπική σημασία ⁴ Με τοπική, χρονική και ποσοτική σημασία

8 Τα επιρρήματα μέσα στην πρόταση (Adverbs in sentences)

Σύγκριση με τη βοήθεια επιρρημάτων

- ▶ Στη σύγκριση με τη βοήθεια επιρρημάτων χρησιμοποιούμε τις συντακτικές δομές που χρησιμοποιούμε και στη σύγκριση με τη βοήθεια επιθέτων: **as...as** ή **συγκριτικό βαθμό + than** (→ § 6).



Brenda dances even more wildly than Lester.

- Peter can draw **as well as** Deborah. Ο Πήτερ μπορεί να σχεδιάζει τόσο καλά όσο και η Ντέμπορα.
- Jeff did his homework **as quickly as** he could. Ο Τζεφ έκανε τις σχολικές εργασίες του όσο πιο γρήγορα μπορούσε.
- Bridget does her homework **more carefully** Η Μπρίτζετ κάνει τις σχολικές εργασίες της πιο προσεκτικά **than** Susan. από τη Σούζαν.
- Today we worked **more slowly than** yesterday. Σήμερα δουλέψαμε με πιο αργό ρυθμό από ό,τι εχθές.

Η θέση των επιρρημάτων μέσα στην πρόταση

- ▶ Τα επιρρήματα βρίσκονται σε διάφορες θέσεις μέσα στην πρόταση, ανάλογα με το σε ποιον όρο της πρότασης αναφέρονται. Οι κυριότερες είναι: στην αρχή, στη μέση και στο τέλος της πρότασης.
- ▶ Ο πίνακας δείχνει σε ποιες θέσεις παρουσιάζονται πιο συχνά τα διάφορα είδη επιρρημάτων (→ § 7).

	Στην αρχή της πρότασης (<i>front position</i>)	Στη μέση της πρότασης (<i>mid-position</i>)	Στο τέλος της πρότασης (<i>end position</i>)
Τροπικά επιρρήματα			η πιο συνηθισμένη θέση <i>Carol is walking fast.</i> Η Κάρολ περπατάει γρήγορα. <i>Samuel speaks Russian well.</i> Ο Σάμιουελ μιλά καλά τα ρωσικά.
Τοπικά επιρρήματα	για να δοθεί έμφαση στο επίρρημα <i>Here you see the famous castle.</i> Εδώ βλέπετε το περίφημο κάστρο.		η πιο συνηθισμένη θέση <i>I couldn't find Jason anywhere.</i> Δεν μπορούσα να βρω τον Τζέισον πουθενά.
Χρονικά επιρρήματα	για να δοθεί έμφαση στο επίρρημα <i>Jim seems to be in a good mood. Yesterday he was unhappy.</i> Ο Τζιμ φαίνεται να έχει καλή διάθεση. Εχθές ήταν λυπημένος.		η πιο συνηθισμένη θέση <i>We went inline skating yesterday.</i> Πήγαμε για πατίνια εχθές.
Επιρρήματα συχνότητας		σε εκφράσεις που δηλώνουν (χρονική) συχνότητα κάπως ακαθόριστα <i>Gillian usually goes to the disco on Fridays.</i> Ο Τζιλιαν συνήθως πηγαίνει τις Παρασκευές στη ντίσκο.	με συγκεκριμένα επιρρήματα συχνότητας <i>I've been to London twice.</i> Έχω πάει δύο φορές στο Λονδίνο.
Ποσοτικά επιρρήματα	Πριν από ρήμα <i>Fiona almost lost her watch.</i> Η Φιόνα παραλίγο να χάσει το ρολόι της. <i>You can barely see things in the fog.</i> Μέσα στην ομίχλη ελάχιστα μπορεί κανείς να διακρίνει τα πράγματα.	Πριν από επίθετο <i>It was too loud in the library to read.</i> Υπήρχε πολύς θόρυβος στη βιβλιοθήκη, για να μπορέσει να διαβάσει κανείς. <i>This film is pretty good.</i> Αυτή η ταινία είναι αρκετά καλή.	Πριν από επίρρημα <i>Malcolm runs quite fast.</i> Ο Μάλκολμ τρέχει αρκετά γρήγορα. <i>Our football team played extremely badly.</i> Η ομάδα ποδοσφαίρου μας έπαιξε φρικτά.



Τα ποσοτικά επιρρήματα βρίσκονται πριν από το ρήμα, το επίθετο ή το επίρρημα που προσδιορίζουν.

9 Η χρήση των ποσοδεικτών (Use of quantifiers)

Some και any

- ▶ Με τα *some* και *any* αναφερόμαστε σε αόριστα ποσά ή σύνολα.
- ▶ Το *some* βρίσκεται σε καταφατικές προτάσεις καθώς και σε ερωτηματικές προτάσεις που περιέχουν παράκληση ή προσφορά.
- ▶ Σε αρνητικές προτάσεις, σε άλλες ερωτηματικές προτάσεις και μετά από επιρρήματα, όπως το *hardly* (= σχεδόν δεν, ελάχιστα) και το *never* (= ποτέ), χρησιμοποιούμε το *any*.
- ▶ Το *not...any* σημαίνει «κανένας, καμία, κανένα / ούτε ένας, ούτε μια, ούτε ένα» ή «καθόλου».

Συμπλέγματα

someone, somebody, something, somewhere, anyone, anybody, anything, anywhere

There is some juice in the fridge. Στο ψυγείο υπάρχει λίγος χυμός.
Could I have some tea? Θα μπορούσα να έχω (λίγο) τσάι;
Something is wrong here. Κάτι δεν πάει καλά εδώ.
I can't find any cups. Δεν μπορώ να βρω κανένα φλιτζάνι.
Are there any cornflakes left? Έχουν περισσέψει καθόλου δημητριακά;
Is there anybody out there? Είναι κανείς εκεί έξω;

No και none

- ▶ Το *no* μεταφράζεται με «δεν» ή «κανένας» κτλ. και βρίσκεται πάντα πριν από ένα ουσιαστικό.
- ▶ Το *none* αντικαθιστά ένα ουσιαστικό.

Συμπλέγματα

no one, nobody, nothing, nowhere

I have no idea. Δεν έχω ιδέα.
How many letters did you write last week? – None. Πόσες επιστολές έγραψες την τελευταία εβδομάδα; – Καμία.

Much, many και a lot of/lots of/plenty of

- ▶ Το *much* (= πολύ) βρίσκεται μπροστά από *uncountable nouns* ενικού αριθμού. (→ § 1).
- ▶ Το *many* (= πολλοί, πολλές, πολλά) το χρησιμοποιούμε μπροστά από *countable nouns* πληθυντικού αριθμού.
- ▶ Σε καταφατικές προτάσεις αντί για τα *much/many* χρησιμοποιούνται περισσότερο τα *a lot of, lots of, plenty of*.

Frankie hasn't got much energy. Ο Φράνκι δεν έχει πολλή ενέργεια.
How much money do you need? Πόσα χρήματα χρειάζεσαι;
Louise doesn't know many people. Η Λουίζ δεν γνωρίζει πολλούς ανθρώπους.
Bob bought a lot of/lots of CDs. Ο Μπομπ αγόρασε πολλά σιντί.
We've still got plenty of time. Έχουμε πολύ χρόνο ακόμα.

Little, a little και few, a few

- ▶ Τα *little* (= λίγος, λίγη, λίγο) και *a little* (= λιγάκι) συνδυάζονται με *uncountable nouns* ενικού αριθμού.
- ▶ Τα *few* (= λίγοι, λίγες, λίγα) και *a few* (= μερικοί, μερικές, μερικά) εμφανίζονται μπροστά από *countable nouns* πληθυντικού αριθμού.

We got little work done. Κάναμε μόνο λίγη δουλειά.
I had a little cereal. Έφαγα λίγα δημητριακά.
Few people helped me. Λίγοι άνθρωποι με βοήθησαν.
Rick invited a few friends. Ο Ρικ κάλεσε μερικούς φίλους.

Every, each και any

- ▶ Τα *every* και *each* σημαίνουν «καθένας», «καθεμιά», «καθένα» ή «οποιοσδήποτε», «οποιαδήποτε», «οποιοδήποτε».
- Υπάρχουν μόνο δύο σημαντικές διαφορές:
 - Το *each* μπορεί να βρίσκεται χωρίς να συνοδεύει κάποιο ουσιαστικό.
 - Το *each* μπορεί να αναφέρεται σε δύο ή περισσότερα πρόσωπα ή σε μικρές ποσότητες.
- ▶ Το *any* επίσης σημαίνει οποιοδήποτε πρόσωπο ή πράγμα.

Συμπλέγματα

everybody, everyone, everything, everywhere, anyone, anybody, anything, anywhere

Every/each pupil can use Κάθε μαθητής/μαθήτρια μπορεί να χρησιμοποιεί
the computer room. την αίθουσα υπολογιστών.
Each Δύο κορίτσια μπήκαν μέσα. Η καθεμιά
Two girls came in. Each κουβαλούσε μια σχολική τσάντα.
was carrying a schoolbag.
Each Οι ανανάδες κοστίζουν 1,25 λίρες το κομμάτι.
The pineapples are £ 1.25 each.
any bus. Μπορεί κανείς να πάρει οποιοδήποτε λεωφορείο.
You can take any bus.

All

- ▶ *All* + ουσιαστικό σημαίνει «όλοι, -ες, -α χωρίς εξαίρεση...»
- ▶ *All + the* + ουσιαστικό σημαίνει «όλοι, -ες, -α από μια συγκεκριμένη ποσότητα ή από ένα πλήθος...».



Για τα συμπλέγματα ισχύουν οι ίδιοι κανόνες που ισχύουν και για τους ποσοδείκτες.

All men are equal. Όλοι οι άνθρωποι είναι ίσοι.
All the girls in our class are Όλα τα κορίτσια από την τάξη μας
in the drama club. είναι στην θεατρική ομάδα.

Both, neither και either

- ▶ Το *both* σημαίνει «και οι δύο».
- ▶ Το *either* σημαίνει «όποιος από τους δύο ή ο ένας από τους δύο».
- ▶ Το *neither* σημαίνει «κανένας από τους δύο».

Both children are good at maths. Και τα δύο παιδιά είναι καλά στα μαθηματικά.
Look at these two shirts. You can Για κοίταξε αυτά τα δύο πουκάμισα.
have either. – Thank you, but I'm Μπορείς να πάρεις το ένα. – Ευχαριστώ,
afraid I like neither. αλλά δυστυχώς κανένα από τα δύο δε μου αρέσει.

10 Η χρήση των χρόνων: βασικοί κανόνες –1 (The use of the tenses: basic rules 1)

Ο απλός ενεστώτας (The simple present)

- ▶ Τον χρησιμοποιούμε για να δηλώσουμε ότι κάτι γίνεται αδιάλειπτα ή σε τακτικά χρονικά διαστήματα.
- ▶ Τον χρησιμοποιούμε για να αφηγηθούμε με ζωντανία διαδοχικές πράξεις ή γεγονότα, π.χ. όταν κάνουμε μια αφήγηση ή μια περιλήψη.

Ο ενεστώτας διαρκείας (The present continuous)¹

- ▶ Φανερώνει τι συμβαίνει τώρα ή τι κάνει κάποιος τώρα.
- ▶ Τον χρησιμοποιούμε για να δηλώσουμε ότι κάτι που έχει ξεκινήσει να συμβαίνει από πριν εξακολουθεί να συμβαίνει τη στιγμή που μιλάμε.

Ο απλός αόριστος (The simple past)

- ▶ Τον χρησιμοποιούμε για κάτι που συνέβη στο παρελθόν και έχει ολοκληρωθεί.
- ▶ Τον χρησιμοποιούμε και για την αφήγηση πράξεων του παρελθόντος, π.χ. σε εξιστορήσεις ή σε τυπικές αναφορές συμβάντων.



Ο αόριστος διαρκείας (The past continuous)¹

- ▶ Φανερώνει ότι μια ενέργεια ήταν σε εξέλιξη σε κάποιο χρονικό διάστημα στο παρελθόν ή ότι διάφορες ενέργειες εξελίσσονταν ταυτόχρονα.
- ▶ Χρησιμοποιείται για να περιγράψει κάτι που γινόταν στο παρελθόν και κατά τη διάρκεια του οποίου συνέβησαν άλλα γεγονότα. Αυτά τα γεγονότα τα εκφράζουμε με *simple past*.

Ο απλός παρακείμενος (The simple present perfect)

- ▶ Φανερώνει ότι κάτι που έχει ήδη ολοκληρωθεί επηρεάζει με κάποιο τρόπο το παρόν.
- ▶ Τον χρησιμοποιούμε και για να πούμε ότι κάτι συνέβη πρόσφατα ή πριν λίγο.
- ▶ Τον χρησιμοποιούμε επίσης και για κάτι που συνέβη ήδη μια φορά ή συνέβαινε συχνά μέχρι τώρα ή δε συνέβη ακόμη.

Ο παρακείμενος διαρκείας (The present perfect continuous)

- ▶ Φανερώνει ότι κάτι που άρχισε να γίνεται στο παρελθόν διαρκεί ακόμα και μάλλον θα συνεχιστεί και στο μέλλον.

Mick **goes** to the gym on Fridays. Ο Μικ πηγαίνει τις Παρασκευές στο γυμναστήριο.
Denah **hears** a noise outside, **opens** the window and **sees** a woman in a black coat. Η Ντίνα ακούει έξω ένα θόρυβο, ανοίγει το παράθυρο και βλέπει μια γυναίκα με μαύρο παλτό.

Meryl **is playing** the guitar Η Μαίρη παίζει (τώρα) κιθάρα
and her friends **are singing**. και οι φίλοι της τραγουδάνε.
They say that John Grisham **is working** on a new thriller. Λένε ότι ο Τζον Γκρίσαμ εργάζεται πάνω σε ένα καινούριο θρίλερ.

Rohinton **grew up** in Madras and **moved** to Manchester at the age of 21. Ο Ρόιντον μεγάλωσε στο Μαντράς και στα 21 του πήγε στο Μάντσεστερ.
Julie **spent** the whole day in the park. Η Τζούλια πέρασε όλη τη μέρα στο πάρκο.
First she **went** inline skating. Then she **had** an ice cream. Later she **lay** on the grass. Αρχικά έκανε πατίνια. Μετά έφαγε παγωτό. Ύστερα ξαπλώσε στο γρασίδι.

When Alice came home, Bronwyn **was dancing**, George **was having** some spaghetti and Gareth **was sleeping**. Όταν η Άλις ήρθε στο σπίτι, ο Μπράουνιν χόρευε, ο Τζορτζ έτρωγε μακαρόνια και ο Γκάρεθ κοιμόταν.
While Clare and Dylan **were doing** aerobics, their stereo **broke**. Όταν η Κλερ και ο Ντύλαν έκαναν ασκήσεις αερόμπικ, χάλασε το στερεοφωνικό τους.

Lucy **has phoned** her friend Doreen. Η Λούση μόλις τηλεφώνησε στη φίλη της τη Ντορήν.
They want to meet at five o'clock. Θέλουν να συναντηθούν στις 5 η ώρα.
Ouch! **I've cut** myself. Αχ! Κόπηκα.
I've seen lots of British films. Έχω δει πολλές αγγλικές ταινίες.
I've never seen him. Δεν τον έχω δει ποτέ.

Max **has been looking** for a new job since June. Ο Μαξ ψάχνει από τον Ιούνιο για καινούρια δουλειά.
Khalil **has been playing** in a band since 2006. Ο Χαλίλ παίζει από το 2006 σε ένα συγκρότημα.
Glenda **has been surfing** the Internet all morning. Η Γκλέντα σερφαρίζει στο διαδίκτυο όλο το πρωί.

Σύγκριση simple past και present perfect

Ολοκληρωμένη ενέργεια ή ολοκληρωμένο γεγονός → *past tense*

Ten years ago Trevor **lived** in China. Πριν από δέκα χρόνια ο Τρέβερ ζούσε στην Κίνα.
Audrey **went** on a long bike tour last month. Τον περασμένο μήνα η Άντρεϊ έκανε ένα μεγάλο ταξίδι με το ποδήλατο.

Ενέργεια ή γεγονός του παρελθόντος που επηρεάζει το παρόν → *present perfect*

Joel **has always lived** in Birmingham. Ο Τζόελ πάντα ζούσε στο Μπέρμιγχαμ.
Wendy **isn't** at home. She's **gone** on a bike tour with her friends. Η Γουέντυ δεν είναι στο σπίτι. Έχει πάει με τους φίλους της εκδρομή με το ποδήλατο.

¹ Συχνά χρησιμοποιείται η ονομασία *progressive* αντί για *continuous*.

11 Η χρήση των χρόνων: βασικοί κανόνες –2 (The use of the tenses: basic rules 2)

Ο υπερσυντέλικος (The simple past perfect)

- ▶ Φανερώνει ότι μια πράξη είχε ολοκληρωθεί πριν από κάποια χρονική στιγμή του παρελθόντος.

Gavin bought a mouse yesterday Ο Γκάβιν αγόρασε εχθές ένα ποντίκι για το κομπιούτερ, because he **had lost** his. επειδή έχασε το δικό του.
After Lois **had done** the washing-up Η Λόις πήγε σινεμά, αφού έπλυσε τα πιάτα για χάρη for her mum, she went to the cinema. της μαμάς της.

Ο υπερσυντέλικος διαρκείας (The past perfect continuous)

- ▶ Τον χρησιμοποιούμε όταν αναφερόμαστε σε πράξεις ή καταστάσεις που συνέβαιναν αδιάλειπτα μέχρι κάποια χρονική στιγμή του παρελθόντος ή λίγο πριν από αυτήν.

At 7 am Kathleen **had already been** Στις επτά η ώρα το πρωί η Κάθλιν είχε ήδη κάνει doing gymnastics for a while. γυμναστική για κάμποση ώρα.
Quentin **had been walking** for several Ο Κουέντιν είχε περπατήσει για αρκετές ώρες, hours when he arrived at the cabin. όταν έφτασε στην καλύβα.

The conditional: would + simple present

- ▶ Βρίσκεται σε κύριες προτάσεις που δηλώνουν ότι κάτι θα μπορούσε να γίνεται, αν ίσχυε αυτό που φανερώνει μια υποθετική πρόταση, η οποία εισάγεται με το *if* (→ § 29).
- ▶ Βρίσκεται στον πλάγιο λόγο, αν στον ευθύ λόγο θα χρησιμοποιούσαμε μέλλοντα με *will*.

If Lizzie knew more about the dangers of Αν η Λίζι γνώριζε περισσότερα για τους κινδύνους της environmental pollution, she **would take** μόλυνσης του περιβάλλοντος, θα πήγαινε τα άδεια empty bottles to the bottle bank. μπουκάλια στον κάδο για γυαλί.
Myles told me he **would go** to a Ο Μάιλς μου είπε ότι το Σάββατο θα πάει Halloween party on Saturday. σε ένα πάρτι Χάλλουουιν.

The conditional perfect: would + simple perfect

- ▶ Βρίσκεται σε κύριες προτάσεις που δηλώνουν ότι κάτι θα μπορούσε να είχε γίνει, αν είχε πραγματοποιηθεί αυτό που φανερώνει μια υποθετική πρόταση, η οποία εισάγεται με το *if* (→ § 29).
- ▶ Βρίσκεται στον πλάγιο λόγο, αν στον ευθύ λόγο θα χρησιμοποιούσαμε *future perfect*.

Dustin **would have phoned** his sister Ο Ντάστιν θα είχε τηλεφωνήσει νωρίτερα στην earlier if he had known about her problems. αδερφή του, αν γνώριζε τα προβλήματά της.
Sonia said that she **would have finished** Η Σόνια είπε ότι θα είχε τελειώσει ως σήμερα με το painting her room by today but she's still βάψιμο του δωματίου της, αλλά εξακολουθεί working hard. να δουλεύει σκληρά.

Μέλλοντας με going to (The going to-future)

- ▶ Φανερώνει τι σχεδιάζει κανείς να κάνει ή τι έχει την πρόθεση να κάνει.
- ▶ Φανερώνει ότι κάτι είναι πολύ πιθανό να συμβεί.

I'm **going to fly** to Spain next week. Την επόμενη βδομάδα θα πάω στην Ισπανία αεροπορικά.. Alan is so lazy. He's **going to get** bad grades. Ο Άλαν είναι πολύ τεμπέλης. Θα πάρει κακούς βαθμούς.
The Bakers **are going to go** on a boat trip. Οι Μπέικερς θα κάνουν μια βόλτα με βάρκα.

Μέλλοντας με will (The will-future)

- ▶ Φανερώνει ότι κάτι μπορεί ή είναι πιθανό να συμβεί στο μέλλον.
- ▶ Χρησιμοποιούμε το *will* και για να εκφράσουμε αποφάσεις που μόλις πήραμε.

I think Jane **will like** her birthday presents. Πιστεύω ότι θα αρέσουν στη Τζέιν τα δώρα των γενεθλίων της.
I've got a fever, Mum. – I'll **phone** the doctor. Έχω πυρετό, μαμά. – Θα τηλεφωνήσω στο γιατρό.

The simple present

- ▶ Τον χρησιμοποιούμε μαζί με ένα χρονικό προσδιορισμό για να δηλώσουμε κάτι που είναι προγραμματισμένο να γίνει, π.χ. για την ώρα της άφιξης τρένου ή της αρχής μιας παράστασης.

The show **begins** at 8.30 pm. Η παράσταση αρχίζει στις 8.30 μ.μ.

The present continuous

- ▶ Τον χρησιμοποιούμε και για κάτι που εμείς ή κάποιος άλλος έχει προγραμματίσει για το μέλλον, πράγμα που γίνεται φανερό από τα συμφραζόμενα ή από ένα χρονικό προσδιορισμό.

Tomorrow Lynn and Ken **are getting** married. Αύριο η Λυν και ο Κεν πρόκειται να παντρευτούν.



The future continuous

- ▶ Χρησιμοποιείται και για να αναφερθούμε σε γεγονότα που περιμένουμε με βεβαιότητα ότι θα συμβούν στο μέλλον, είτε πρόκειται να γίνουν από εμάς είτε από άλλους.

Delia **will be spending** Christmas Η Ντέλια θα περάσει τα Χριστούγεννα μαζί μας, with us as usual. ως συνήθως.

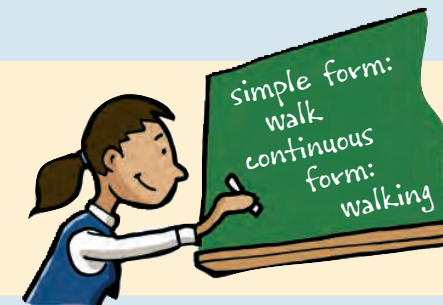
Ο συντελεσμένος μέλλοντας (The future perfect)

- ▶ Φανερώνει ότι κάτι θα έχει συμβεί πριν από ένα ορισμένο χρονικό σημείο στο μέλλον.

By the end of the month Pippa **will have** Μέχρι το τέλος του μήνα ο μπαμπάς θα έχει μαζέψει collected more than £100 for UNICEF. πάνω από 100 λίρες για τη UNICEF.

12 Σχηματισμός των χρόνων του ρήματος: *present* και *past tense*

- ▶ Στην αγγλική γλώσσα υπάρχουν δύο τύποι για όλους τους χρόνους των ρημάτων, ο απλός (*simple form*) και ο διαρκείας (*continuous form*). (Για διαφορές στην χρήση τους → § 10 και 11).
- ▶ Τύπο διαρκείας σχηματίζουν τα ρήματα που φανερώνουν ενέργεια (π.χ. *run, read, write*) ή εξέλιξη (π.χ. *become, grow*). Μπορεί να σχηματιστεί ως πλήρης και ως σύντομος τύπος.
- ▶ Στις αρνήσεις υπάρχει και πλήρης και σύντομος (συνεπτυγμένος) τύπος. Αυτή και οι δύο επόμενες σελίδες δίνουν μια εικόνα για το σχηματισμό των χρόνων και για τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά τους. (Για τα ανώμαλα ρήματα → § 31 και 32).



The present tense

Ιδιαίτερα χαρακτηριστικά του γ' ενικού προσώπου:

- ▶ Η κατάληξη στο γ' ενικό πρόσωπο είναι *-s*, ενώ μετά από συριστικούς φθόγγους [*-s, -z, -ʃ, -tʃ, -dʒ*] *-es*:
wash → *he washes* *touch* → *she touches*
- ▶ Προφορά της κατάληξης *-s*:
[s] μετά από άηχο φθόγγο: *talks*
[z] μετά από ηχηρό φθόγγο ή φωνήεν: *runs, sees*
- ▶ Σύμφωνο + *-y* → *-ie*:
cry → *he cries* *try* → *she tries*
- ▶ Ειδικό τύπο:
do → *he does* *go* → *he goes*
have → *she has* *say* → *she says*

Simple present

	Πλήρης τύπος	Σύντομος τύπος
Κατάφαση	<i>I walk</i> <i>you walk</i> <i>he/she/it walks</i> <i>we walk</i> <i>you walk</i> <i>they walk</i>	
Άρνηση	<i>I do not walk</i> <i>you do not walk</i> <i>he/she/it does not walk</i> <i>we do not walk</i> <i>you do not walk</i> <i>they do not walk</i>	<i>I don't walk</i> <i>you don't walk</i> <i>he/she/it doesn't walk</i> <i>we don't walk</i> <i>you don't walk</i> <i>they don't walk</i>

Present continuous

	Πλήρης τύπος	Σύντομος τύπος
Κατάφαση	<i>I am walking</i> <i>you are walking</i> <i>he/she/it is walking</i> <i>we are walking</i> <i>you are walking</i> <i>they are walking</i>	<i>I'm walking</i> <i>you're walking</i> <i>he's/she's/it's walking</i> <i>we're walking</i> <i>you're walking</i> <i>they're walking</i>
Άρνηση	<i>I am not walking</i> <i>you are not walking</i> <i>he/she/it is not walking</i> <i>we are not walking</i> <i>you are not walking</i> <i>they are not walking</i>	<i>I'm not walking</i> <i>you aren't walking</i> <i>he/she/it isn't walking</i> <i>we aren't walking</i> <i>you aren't walking</i> <i>they aren't walking</i>

The past tense

Ιδιαίτερα χαρακτηριστικά:

- ▶ Προφορά της ομαλής κατάληξης σε *-ed*:
[t] μετά από άηχο φθόγγο: *pushed, skipped*
[d] μετά από ηχηρό φθόγγο ή φωνήεν: *pulled, climbed*
[ɪd] μετά από [t] και [d]: *admitted, shouted, moulded*
- ▶ Χάνεται το τελικό *-e*, που δεν προφέρεται:
love → *loved* *bathe* → *bathed*
- ▶ Σύμφωνο + *-y* → *-ied*:
carry → *I carried* *hurry* → *we hurried*
- ▶ Διπλασιάζεται το τελικό σύμφωνο μετά από βραχύ φωνήεν:
rob → *robbed* *travel* → *travelled*
scan → *scanned* *stop* → *stopped*

Simple past

	Πλήρης τύπος	Σύντομος τύπος
Κατάφαση	<i>I walked</i> <i>you walked</i> <i>he/she/it walked</i> <i>we walked</i> <i>you walked</i> <i>they walked</i>	
Άρνηση	<i>I did not walk</i> <i>you did not walk</i> <i>he/she/it did not walk</i> <i>we did not walk</i> <i>you did not walk</i> <i>they did not walk</i>	<i>I didn't walk</i> <i>you didn't walk</i> <i>he/she/it didn't walk</i> <i>we didn't walk</i> <i>you didn't walk</i> <i>they didn't walk</i>

Past continuous

	Πλήρης τύπος	Σύντομος τύπος
Κατάφαση	<i>I was walking</i> <i>you were walking</i> <i>he/she/it was walking</i> <i>we were walking</i> <i>you were walking</i> <i>they were walking</i>	
Άρνηση	<i>I was not walking</i> <i>you were not walking</i> <i>he/she/it was not walking</i> <i>we were not walking</i> <i>you were not walking</i> <i>they were not walking</i>	<i>I wasn't walking</i> <i>you weren't walking</i> <i>he/she/it wasn't walking</i> <i>we weren't walking</i> <i>you weren't walking</i> <i>they weren't walking</i>

13 Σχηματισμός των χρόνων του ρήματος: *present perfect* και *past perfect tense*

Αυτή η σελίδα δίνει μια εικόνα για τον ομαλό σχηματισμό του παρακειμένου και του υπερσυντελικού. (Για τη μετοχή → § 21, για τα ανώμαλα ρήματα → § 31 και 32).

The present perfect

Simple present perfect

	Πλήρης τύπος	Σύντομος τύπος
Κατάφαση	<i>I have walked you have walked he/she/it has walked we have walked you have walked they have walked</i>	<i>I've walked you've walked he's/she's/it's walked we've walked you've walked they've walked</i>
Άρνηση	<i>I have not walked you have not walked he/she/it has not walked we have not walked you have not walked they have not walked</i>	<i>I haven't walked you haven't walked he/she/it hasn't walked we haven't walked you haven't walked they haven't walked</i>

Present perfect continuous

	Πλήρης τύπος	Σύντομος τύπος
Κατάφαση	<i>I have been walking you have been walking he/she/it has been walking we have been walking you have been walking they have been walking</i>	<i>I've been walking you've been walking he's/she's/it's been walking we've been walking you've been walking they've been walking</i>
Άρνηση	<i>I have not been walking you have not been walking he/she/it has not been walking we have not been walking you have not been walking they have not been walking</i>	<i>I haven't been walking you haven't been walking he/she/it hasn't been walking we haven't been walking you haven't been walking they haven't been walking</i>

The past perfect

Simple past perfect

	Πλήρης τύπος	Σύντομος τύπος
Κατάφαση	<i>I had walked you had walked he/she/it had walked we had walked you had walked they had walked</i>	<i>I'd walked you'd walked he'd/she'd walked we'd walked you'd walked they'd walked</i>
Άρνηση	<i>I had not walked you had not walked he/she/it had not walked we had not walked you had not walked they had not walked</i>	<i>I hadn't walked you hadn't walked he/she/it hadn't walked we hadn't walked you hadn't walked they hadn't walked</i>

Past perfect continuous

	Πλήρης τύπος	Σύντομος τύπος
Κατάφαση	<i>I had been walking you had been walking he/she/it had been walking we had been walking you had been walking they had been walking</i>	<i>I'd been walking you'd been walking he'd/she'd been walking we'd been walking you'd been walking they'd been walking</i>
Άρνηση	<i>I had not been walking you had not been walking he/she/it had not been walking we had not been walking you had not been walking they had not been walking</i>	<i>I hadn't been walking you hadn't been walking he/she/it hadn't been walking we hadn't been walking you hadn't been walking they hadn't been walking</i>



14 Σχηματισμός των χρόνων του ρήματος: *conditional* και *future tense*

Αυτή η σελίδα δίνει μια εικόνα για την ομαλή κλίση του *conditional* και του *future tense*. (Για τη μετοχή → § 21, για τα ανώμαλα ρήματα → § 31 και 32). Οι τύποι διαρκείας (*continuous*) του *conditional* δε χρησιμοποιούνται συχνά και γι' αυτό δεν αναφέρονται εδώ.

The conditional

Conditional

	Πλήρης τύπος	Σύντομος τύπος
Κατάφαση	<i>I would walk you would walk he/she/it would walk we would walk you would walk they would walk</i>	<i>I'd walk you'd walk he'd/she'd walk we'd walk you'd walk they'd walk</i>
Άρνηση	<i>I would not walk you would not walk he/she/it would not walk we would not walk you would not walk they would not walk</i>	<i>I wouldn't walk you wouldn't walk he/she/it wouldn't walk we wouldn't walk you wouldn't walk they wouldn't walk</i>

Conditional perfect

	Πλήρης τύπος	Σύντομος τύπος
Κατάφαση	<i>I would have walked you would have walked he/she/it would have walked we would have walked you would have walked they would have walked</i>	<i>I'd have walked you'd have walked he'd/she'd have walked we'd have walked you'd have walked they'd have walked</i>
Άρνηση	<i>I would not have walked you would not have walked he/she/it would not have walked we would not have walked you would not have walked they would not have walked</i>	<i>I wouldn't have walked you wouldn't have walked he/she/it wouldn't have walked we wouldn't have walked you wouldn't have walked they wouldn't have walked</i>



The future

Will-future

	Πλήρης τύπος	Σύντομος τύπος
Κατάφαση	<i>I will walk you will walk he/she/it will walk we will walk you will walk they will walk</i>	<i>I'll walk you'll walk he'll/she'll/it'll walk we'll walk you'll walk they'll walk</i>
Άρνηση	<i>I will not walk you will not walk he/she/it will not walk we will not walk you will not walk they will not walk</i>	<i>I won't walk you won't walk he/she/it won't walk we won't walk you won't walk they won't walk</i>

Future continuous

	Πλήρης τύπος	Σύντομος τύπος
Κατάφαση	<i>I will be walking you will be walking he/she/it will be walking we will be walking you will be walking they will be walking</i>	<i>I'll be walking you'll be walking he'll/she'll/it'll be walking we'll be walking you'll be walking they'll be walking</i>
Άρνηση	<i>I will not be walking you will not be walking he/she/it will not be walking we will not be walking you will not be walking they will not be walking</i>	<i>I won't be walking you won't be walking he/she/it won't be walking we won't be walking you won't be walking they won't be walking</i>

Future perfect

	Πλήρης τύπος	Σύντομος τύπος
Κατάφαση	<i>I will have walked you will have walked he/she/it will have walked we will have walked you will have walked they will have walked</i>	<i>I'll have walked you'll have walked he'll/she'll/it'll have walked we'll have walked you'll have walked they'll have walked</i>
Άρνηση	<i>I will not have walked you will not have walked he/she/it will not have walked we will not have walked you will not have walked they will not have walked</i>	<i>I won't have walked you won't have walked he/she/it won't have walked we won't have walked you won't have walked they won't have walked</i>

15 Σημαντικοί χρόνοι των ρημάτων *be, do, have*

- Τα ρήματα *be, do, have* μπορούν να χρησιμοποιούνται ως κύρια αλλά και ως βοηθητικά ρήματα (→ § 17). Είναι σημαντικό να γνωρίζουμε τους τύπους των χρόνων τους, κυρίως τους παροντικούς και τους παρελθοντικούς.

be

	Present tense		Past tense	
	Πλήρης τύπος	Σύντομος τύπος	Πλήρης τύπος	Σύντομος τύπος
Κατάφαση	<i>I am you are he/she/it is we are you are they are</i>	<i>I'm you're he's/she's/it's we're you're they're</i>	<i>I was you were he/she/it was we were you were they were</i>	
Άρνηση	<i>I am not you are not he/she/it is not we are not you are not they are not</i>	<i>I'm not you aren't he/she/it isn't we aren't you aren't they aren't</i>	<i>I was not you were not he/she/it was not we were not you were not they were not</i>	<i>I wasn't you weren't he/she/it wasn't we weren't you weren't they weren't</i>

do

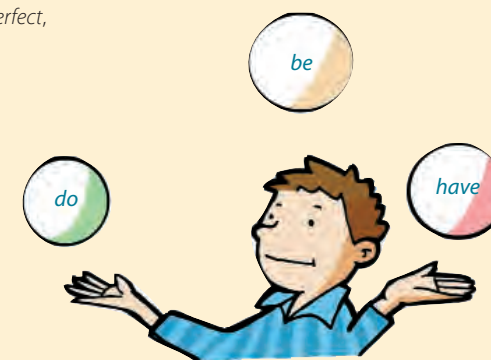
	Present tense		Past tense	
	Πλήρης τύπος	Σύντομος τύπος	Πλήρης τύπος	Σύντομος τύπος
Κατάφαση	<i>I do you do he/she/it does we do you do they do</i>		<i>I did you did he/she/it did we did you did they did</i>	
Άρνηση	<i>I do not you do not he/she/it does not we do not you do not they do not</i>	<i>I don't you don't he/she/it doesn't we don't you don't they don't</i>	<i>I did not you did not he/she/it did not we did not you did not they did not</i>	<i>I didn't you didn't he/she/it didn't we didn't you didn't they didn't</i>

have

	Present tense		Past tense	
	Πλήρης τύπος	Σύντομος τύπος	Πλήρης τύπος	Σύντομος τύπος
Κατάφαση	<i>I have you have he/she/it has we have you have they have</i>		<i>I had you had he/she/it had we had you had they had</i>	
Άρνηση	<i>I do not have you do not have he/she/it does not have we do not have you do not have they do not have</i>	<i>I don't have you don't have he/she/it doesn't have we don't have you don't have they don't have</i>	<i>I did not have you did not have he/she/it did not have we did not have you did not have they did not have</i>	<i>I didn't have you didn't have he/she/it didn't have we didn't have you didn't have they didn't have</i>

Ιδιαίτερα χαρακτηριστικά

- Οι τύποι του ρήματος *have* που εμφανίζονται σε αυτό τον πίνακα αφορούν τη χρήση του ως κύριου ρήματος. Όταν το χρησιμοποιούμε ως βοηθητικό ρήμα, ιδιαίτερα στον προφορικό λόγο, χρησιμοποιούμε τους σύντομους τύπους του. Παράδειγμα: *We've been to Spain many times. Sue hasn't had time to call Jim. I'd never seen a whale before I went to the US. They were hungry because they hadn't had lunch.*
- Οι μετοχές αορίστου (*past participles*) των ρημάτων *be, do* και *have* είναι *been, done* και *had*. Με αυτές σχηματίζονται ο *present perfect*, ο *past perfect*, ο *future perfect* και ο *conditional perfect*.



16 Η παθητική φωνή (The passive)

Ενεργητική και παθητική φωνή

- ▶ Με την **ενεργητική** φωνή δηλώνουμε τι κάνει ένα πρόσωπο, ένα ζώο ή ένα πράγμα.
- ▶ Αντίθετα, με την **παθητική** εστιάζουμε στο τι παθαίνει κάποιος ή κάτι.
- ▶ Όλα τα ρήματα σχηματίζουν ενεργητικούς τύπους, αλλά μόνο τα ρήματα που δέχονται αντικείμενο μπορούν να χρησιμοποιηθούν σε παθητικούς τύπους.

Ενεργητική



The reporter **asked** the film star for an interview.
Ο ανταποκριτής **ζήτησε** συνέντευξη από τη σταρ του σινεμά.

Παθητική



The film star **was asked** a lot of questions.
Η σταρ του σινεμά **ρωτήθηκε** για πολλά.

Χρόνοι

- ▶ Η παθητική σχηματίζεται με ένα τύπο του ρήματος *be* και την *past participle* του ρήματος (→ *past participle*, § 21).
- ▶ Ο χρόνος της παθητικής ενός ρήματος καθορίζεται από τον χρόνο του τύπου του ρήματος *be* (→ *ανώμαλα ρήματα*, § 31 και 32).
- ▶ Η παθητική μπορεί να σχηματιστεί σε όλους τους απλούς χρόνους.
- ▶ Από τους διαρκείας χρησιμοποιούνται κυρίως ο *present continuous* και ο *past continuous*.
- ▶ Για τη χρήση των χρόνων ισχύουν οι ίδιοι κανόνες με την ενεργητική (→ § 10 και 11).

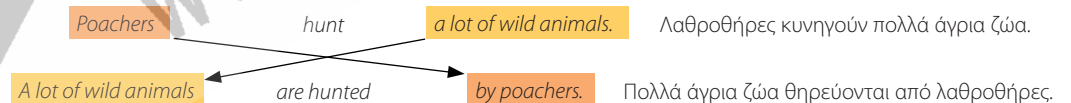
	Τύπος του <i>be</i>	<i>past participle</i>
<i>simple present</i>	<i>am/is/are</i>	<i>seen</i>
<i>present continuous</i>	<i>am/is/are being</i>	<i>found</i>
<i>simple past</i>	<i>was/were</i>	<i>kept</i>
<i>past continuous</i>	<i>was/were being</i>	<i>hidden</i>
<i>present perfect</i>	<i>has/have been</i>	<i>finished</i>
<i>past perfect</i>	<i>had been</i>	<i>sold</i>
<i>conditional</i>	<i>would be</i>	<i>done</i>
<i>conditional perfect</i>	<i>would have been</i>	<i>built</i>
<i>will-future</i>	<i>will be</i>	<i>changed</i>
<i>future perfect</i>	<i>will have been</i>	<i>received</i>
<i>auxiliaries</i>	<i>can/may/must ... be</i>	<i>given</i>

Η *past participle* είναι ο τρίτος τύπος στους αρχικούς χρόνους ενός ρήματος.



Ποιητικό αίτιο (*by-agent*)

- ▶ Σε προτάσεις που έχουν παθητικό ρήμα συνήθως δεν αναφέρεται ποιος εκτελεί την ενέργεια. Αν πρέπει να αναφερθεί, τότε ο δράστης της ενέργειας (ποιητικό αίτιο) δηλώνεται με τη βοήθεια της πρόθεσης *by*.



Τα *phrasal verbs* στην παθητική

- ▶ Αν μια πρόθεση ή ένα επίρρημα αποτελεί λεκτικό σύνολο μαζί με κάποιο ρήμα (*phrasal verb*), στην παθητική διατηρείται στην ίδια θέση, δηλαδή μετά από το ρήμα.

Old clothes **are thrown away**. Τα παλιά ρούχα πετάχτηκαν.
 Some strange rumours **were being talked about**. Λέγονται μερικές παράξενες φήμες.
 The matter **must be looked into**. Πρέπει κανείς να ασχοληθεί με το ζήτημα.

Ρήματα με δύο αντικείμενα

- ▶ Πολλά ρήματα στην ενεργητική φωνή έχουν δύο αντικείμενα, ένα έμμεσο και ένα άμεσο: π.χ. *give, offer, send, show, tell*, και *write*. Σε αυτά υπάρχουν δύο δυνατότητες για να σχηματίσουμε μια πρόταση σε παθητική σύνταξη. Συνήθως, υποκείμενο της παθητικής γίνεται το αντικείμενο που φανερώνει πρόσωπο (έμμ. αντικ.).

Ενεργητική σύνταξη

Someone **sent** Silvia a love letter.

They **told** us an interesting story.

Παθ. με υποκ. το πρόσ.

Silvia **was sent** a love letter.

We **were told** an interesting story.

Παθ. ρ. + *to* + αντικ. (σπανιότερα)

A love letter **was sent to** Silvia.

An interesting story **was told to** us.

17 Κύρια και βοηθητικά ρήματα (Main verbs and auxiliaries)

Κύρια ρήματα

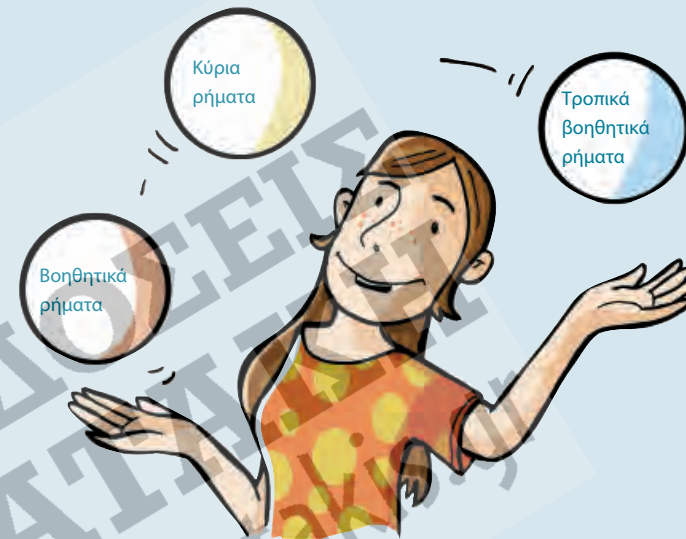
- ▶ Όλα τα «κανονικά» ρήματα είναι κύρια ρήματα.
- ▶ Μπορούν να βρίσκονται μόνα τους μέσα στην πρόταση.
- ▶ Σχηματίζουν διάφορους χρόνους.
- ▶ Υποδιαιρούνται σε ομαλά και ανώμαλα ρήματα.

Βοηθητικά ρήματα

- ▶ **be:** Με αυτό το ρήμα σχηματίζονται οι διαρκείας (*continuous*) τύποι και η παθητική.
- ▶ **do:** Με αυτό το ρήμα σχηματίζονται ερωτήσεις, αρνήσεις και emphatic βεβαιώσεις.
- ▶ **have:** Με αυτό το ρήμα σχηματίζονται οι συντελικοί χρόνοι (*present perfect, past perfect, future perfect, conditional perfect*).

Τροπικά βοηθητικά ρήματα

- ▶ Τα τροπικά βοηθητικά ρήματα είναι: *can, could, may, might, must, needn't, ought to, shall, should, will, would*.
- ▶ Αυτά τα ρήματα συμπληρώνουν τη σημασία ενός κύριου ρήματος.
- ▶ Εκφράζουν μια προσωπική στάση, π.χ. παράκληση, επιθυμία ή προτροπή.
- ▶ Βρίσκονται πάντα μαζί με το απαρέμφατο ενός κύριου ρήματος.
- ▶ Σχηματίζουν μόνο ένα ή δύο χρόνους.



be, do και have

- ▶ Τα ρήματα *be, do, have* μπορεί να είναι και κύρια και βοηθητικά ρήματα (→ § 15).

	Ως κύριο ρήμα	Ως βοηθητικό ρήμα
be	<p><i>Bertram is a shop assistant.</i> Ο Μπέρτραμ είναι πωλητής.</p> <p><i>The Marshalls aren't nice neighbours.</i> Οι Μάρσαλς δεν είναι καλοί γείτονες.</p> <p><i>Miranda has always been athletic.</i> Η Μιράντα ήταν πάντα αθλητικός τύπος.</p> <p><i>Shirley won't be home tonight.</i> Η Σίρλεϊ δε θα είναι απόψε στο σπίτι.</p>	<p><i>Duncan is building his third model plane.</i> Ο Ντάνκαν κατασκευάζει το τρίτο του μοντέλο αεροπλάνου.</p> <p><i>Annabel was laughing about Ted's joke.</i> Η Άνναμπελ γέλασε με το αστείο του Τεντ.</p> <p><i>The new late night show is presented by entertainer Barry Lee.</i> Το καινούριο βραδινό πρόγραμμα παρουσιάστηκε από τον διασκεδαστή Μπάρου Λη.</p>
do	<p><i>Becky does the cooking every weekend.</i> Η Μπέκι μαγειρεύει κάθε Σαββατοκύριακο.</p> <p><i>What does Mr Jones do for a living?</i> Με τι κερδίζει ο κύριος Τζόουνς τα προς το ζην;</p> <p><i>What are you doing tomorrow?</i> Τι σχέδια έχεις γι' αύριο;</p> <p><i>Ellen hadn't done her homework when Lenny came and picked her up.</i> Η Έλεν δεν είχε κάνει ακόμη τις σχολικές εργασίες της, όταν ήρθε ο Λένι και την πήρε.</p>	<p><i>Do you like Steven Spielberg's films?</i> Σου αρέσουν οι ταινίες του Στήβεν Σπίλμπεργκ;</p> <p><i>Does Samantha play tennis?</i> Παίζει τένις η Σαμάνθα;</p> <p><i>Patti didn't invite Mitch to her party.</i> Η Πάτυ δεν κάλεσε τη Μιτς στο πάρτι της.</p> <p><i>I wasn't allowed to see Arthur but I did meet him (Τονίζουμε το did).</i> Δε μου επέτρεπαν να συναντηθώ με τον Άρθουρ, αλλά εγώ τον συνάντησα.</p>
have	<p><i>Kim has¹ a cute little dog.</i> Η Κιμ έχει ένα γλυκό σκυλάκι.</p> <p><i>Warren had a good time with his friends.</i> Ο Γουόρεν διασκεδάζε με τους φίλους του.</p> <p><i>Do you have time for me?</i> Έχεις χρόνο για μένα;</p> <p><i>Harriet will have fish for lunch tomorrow.</i> Η Χάριετ θα φάει αύριο ψάρι για μεσημεριανό.</p>	<p><i>Maxine has been playing in the girls' football team for two years.</i> Η Μαξίν παίζει εδώ και δύο χρόνια στην ομάδα ποδοσφαίρου των κοριτσιών.</p> <p><i>Viola had never seen a didgeridoo before she went to the music festival.</i> Η Βιόλα δεν είχε δει ποτέ αυστραλιανή φλογέρα, μέχρι που πήγε στο φεστιβάλ μουσικής.</p>

¹ Στα βρετανικά αγγλικά συχνά χρησιμοποιείται το *have got* με την έννοια «έχω», «κατέχω».

18 Τροπικά βοηθητικά ρήματα (Modal auxiliaries)

- ▶ Με τα τροπικά βοηθητικά ρήματα μπορούμε να εκφράσουμε με σαφήνεια τι εννοούμε. Αυτά τα ρήματα συνοδεύονται πάντοτε από απαρέμφατο.
- ▶ Τα *modal auxiliaries* σχηματίζουν μόνο έναν ή δύο χρόνους. Αν θελήσει κανείς να διατυπώσει μια πρόταση σε άλλο χρόνο, πρέπει να χρησιμοποιήσει τύπους που τα υποκαθιστούν.
Αυτή η σελίδα δίνει μια εικόνα των *modal auxiliaries* και των δυνατοτήτων χρήσης τους.

Συνηθισμένη χρήση	Άρνηση	Τύποι που τα υποκαθιστούν
can ικανότητα, δυνατότητα, παράκληση, άδεια (ελευθερία ή όχι για κάτι)	cannot/can't ανικανότητα, αδυναμία, απαγόρευση	be able to be allowed to
could ικανότητα, δυνατότητα και άδεια στο παρελθόν, παράκληση	could not/couldn't ανικανότητα, αδυναμία, απαγόρευση στο παρελθόν	
may παράκληση να δοθεί άδεια για κάτι, δυνατότητα ή πιθανότητα	may not άρνηση χορήγησης της άδειας must not/mustn't απαγόρευση	be allowed to
might δυνατότητα ή πιθανότητα να συμβεί κάτι	might not/mightn't άρνηση της δυνατότητας ή πιθανότητας να συμβεί κάτι	—
must αναγκαιότητα, προτροπή, εντολή	must not/mustn't απαγόρευση needn't έλλειψη αναγκαιότητας	have to not + have to
ought to συμβουλή για να γίνει κάτι, νοθεσία, υπενθύμιση καθήκοντος	ought not to/oughtn't to συμβουλή για να μη γίνει κάτι, νοθεσία	—
shall πρόταση, προσφορά	—	—
should συμβουλή για να γίνει κάτι	shouldn't συμβουλή για να μη γίνει κάτι	—
will ευγενική παράκληση, ευγενική προσφορά	won't άρνηση	(not) be willing to (not) want to refuse to
would ευγενική παράκληση, ευγενική προσφορά	wouldn't άρνηση στο παρελθόν	

<i>Lillian can juggle six balls.</i>	Η Λίλιαν μπορεί να κάνει παιχνίδια επιδεξιότητας με έξι μπάλες.
<i>You can't take my crayons.</i>	Δεν σου επιτρέπω να πάρεις τις μογιές μου.
<i>Alec won't be able to come next week.</i>	Ο Άλεκ δε θα μπορέσει να έρθει την επόμενη βδομάδα.
<i>Cecil couldn't find his glasses.</i>	Ο Σεσίλ δεν μπορούσε να βρει τα γυαλιά του.
<i>Denise wants to move, but she hasn't been able to find a nice flat so far.</i>	Η Ντενίζ θα ήθελε να μετακομίσει, αλλά ως τώρα δεν μπόρεσε να βρει ωραίο διαμέρισμα.
<i>Could I use your phone, please?</i>	Θα μπορούσα, παρακαλώ, να χρησιμοποιήσω το τηλέφωνό σας;
<i>May Gavin sleep over, Mum? – No, he may not.</i>	Μπορεί να διανυκτερεύσει σ'εμάς ο Γκάβιν, μαμά; Όχι, δεν μπορεί.
<i>Ron wasn't allowed to buy a scooter.</i>	Δεν επιτρεπόταν στον Ρον να αγοράσει σκούτερ.
<i>You mustn't interrupt me, Frank.</i>	Δεν επιτρέπεται / πρέπει να με διακόπτεις, Φρανκ!
<i>We mustn't put our feet on the table.</i>	Δεν πρέπει να βάζουμε τα πόδια μας πάνω στο τραπέζι..
<i>There might be a storm tonight.</i>	Μάλλον θα έχουμε καταιγίδα απόψε.
<i>Brendan might not know that you're here.</i>	Ο Μπρένταν ίσως δεν γνωρίζει ότι είσαι εδώ.
<i>Nathan must tidy his room every night and he mustn't watch TV after 8 pm.</i>	Ο Νέιθαν πρέπει να συγυρίζει το δωμάτιό του κάθε βράδυ και μετά τις 8 δεν του επιτρέπεται να βλέπει τηλεόραση.
<i>You needn't take an umbrella along.</i>	Δε χρειάζεται να πάρεις ομπρέλα.
<i>Dad didn't have to work yesterday.</i>	Χτες δε χρειάστηκε να δουλέψει ο μπαμπάς.
<i>Rachel has a fever. She ought to see the doctor.</i>	Η Ρέιτσελ έχει πυρετό. Θα έπρεπε να πάει στο γιατρό.
<i>You oughtn't to smoke.</i>	Δε θα 'πρεπε να καπνίζεις.
<i>Shall we play volleyball this afternoon?</i>	Θα παίξουμε βόλεϊ απόψε;
<i>Shall I make pizza for dinner?</i>	Να φτιάξω πίτσα για βραδινό;
<i>Liza should be more polite.</i>	Η Λίζα θα έπρεπε να είναι πιο ευγενική.
<i>You shouldn't eat so much fast food.</i>	Δε θα έπρεπε να τρως τόσο πολύ τυποποιημένο φαγητό.
<i>Will you please help me?</i>	Θα μπορούσες/θα μπορούσατε να με βοηθήσεις/βοηθήσετε;
<i>I won't go to the circus with Sam.</i>	Δε θέλω να/δε θα πάω με τον Σαμ στο τσίρκο.
<i>Would you pass me the potatoes, please?</i>	Θα ήθελες να μου δώσεις τις πατάτες;
<i>They wouldn't let me go.</i>	Δεν ήθελαν να με αφήσουν να φύγω.
<i>Karim won't be willing / won't want to / will refuse to lend us his new CDs.</i>	Ο Καρίμ δε θα θέλει να μας δανείσει τα καινούρια του σιντί.

19 Το απαρέμφατο (*The infinitive*)

► Το απαρέμφατο είναι ο βασικός τύπος του ρήματος. Στην αγγλική γλώσσα μπορεί να εμφανίζεται με ή χωρίς *to*. Η σελίδα αυτή δίνει μια γενική εικόνα για το πώς μπορεί να χρησιμοποιηθεί το απαρέμφατο.

Το απαρέμφατο με *to* (*The infinitive with "to"*)

Το απαρέμφατο με *to* χρησιμοποιείται:

- μετά από ορισμένα ρήματα που δηλώνουν:
 - αίτημα, συμβουλή, άδεια, απαγόρευση, προειδοποίηση: π.χ. *ask, advice, allow, order, permit, tell, warn*
 - προσδοκία, επιθυμία, ευχή: π.χ. *expect, want/ would like, wish*
- μετά από επίθετα και παραθετικά επιθέτων
- μετά από τα *the first, the second...* καθώς και μετά από τα *the last* και *the only*
- μετά από λέξεις που εισάγουν ερωτήσεις.

<i>My mother asked me to do the laundry.</i>	Η μητέρα μου με παρεκάλεσε να πλύνω τα ρούχα.
<i>The zookeeper warned the youngsters not to touch any animals.</i>	Ο φύλακας του ζωολογικού κήπου προειδοποίησε τα παιδιά να μην αγγίζουν τα ζώα.
<i>Terence wants to travel to Asia.</i>	Ο Τέρενς θέλει να ταξιδέψει στην Ασία.
<i>Bob expects me to run in the marathon with him next Saturday.</i>	Ο Μπομπ περιμένει από μένα να πάρω μέρος μαζί του στον Μαραθώνιο το άλλο Σάββατο.
<i>It can be difficult to find good friends.</i>	Μπορεί να είναι δύσκολο να βρεις καλούς φίλους.
<i>It is necessary to protect the environment.</i>	Είναι αναγκαίο να προστατεύουμε το περιβάλλον.
<i>It would be good to sit in the shade now and even better to go to the swimming pool.</i>	Θα ήταν ωραίο να καθίσουμε τώρα στη σκιά και ακόμη καλύτερο να πάμε στην πισίνα.
<i>Among our friends, Clive was the first to get a computer.</i>	Από τους φίλους μας ο Κλάιβ ήταν ο πρώτος που πήρε ηλεκτρονικό υπολογιστή.
<i>Sally was the last to arrive at Vera's birthday party.</i>	Η Σάλυ έφτασε τελευταία στο πάρτι της Βέρας.
<i>Rosie was the only girl to take part in the weightlifting competition.</i>	Η Ρόζι ήταν το μόνο κορίτσι που πήρε μέρος στο διαγωνισμό της άρσης βαρών.
<i>Sebastian knows where to find the best bargains.</i>	Ο Σεμπάστιαν ξέρει πού μπορεί να βρει κανείς τις καλύτερες ευκαιρίες.
<i>Emily can show you how to repair this bike.</i>	Η Έμιλυ μπορεί να σου δείξει πώς να επιδιορθώσεις αυτό το ποδήλατο.
<i>Sue wasn't sure whether to go to the theme park or to the cinema.</i>	Η Σου δεν ήταν σίγουρη αν θα έπρεπε να πάει στο πάρκο ψυχαγωγίας ή στο σινεμά.

Το απαρέμφατο χωρίς *to* (*The infinitive without "to"*)

Το απαρέμφατο χωρίς *to* χρησιμοποιείται:

- μετά από ρήματα που δηλώνουν αντίληψη, αίσθηση ή παρατήρηση: π.χ. *see, hear, feel, notice, watch, observe*
- μετά από τα περισσότερα τροπικά βοηθητικά ρήματα (→ § 18)
- μετά από το *make someone* (= αφήνω, παρακινώ, πιέζω κάποιον)
- μετά από το *let* (= αφήνω, επιτρέπω, δίνω την άδεια).



Jessica's father doesn't let her drive his new car.

<i>We saw a boy steal a woman's purse and then watched him run to the underground.</i>	Είδαμε ένα νεαρό να κλέβει το πορτοφόλι μιας γυναίκας και μετά τον παρακολουθήσαμε να τρέχει προς το μετρό.
<i>Zoe heard her father leave the house early in the morning.</i>	Η Ζωή άκουσε τον πατέρα της να φεύγει νωρίς το πρωί από το σπίτι.
<i>Jake blushed when he noticed a pretty girl smile and then wave at him.</i>	Ο Τζέικ κοκκίνισε, όταν πρόσεξε ότι του χαμογελούσε ένα όμορφο κορίτσι και ότι μετά του έκανε νόημα.
<i>I felt a cold hand touch mine.</i>	Ένιωσα ένα κρύο χέρι να αγγίζει το δικό μου.
<i>The police observed a young man break into a house on Chestnut Avenue.</i>	Η αστυνομία παρακολουθούσε ένα νέο άντρα να κάνει διάρρηξη σ' ένα σπίτι στη λεωφόρο Τσέστνατ.
<i>16-year-old Jocelyn may go on holiday with her friends this year.</i>	Στη δεκαεξάχρονη Τζόσελιν επιτρέπεται να ταξιδέψει φέτος με τους φίλους της για διακοπές.
<i>You should sell your old toys at the children's flea market.</i>	Θα έπρεπε να πουλήσεις τα παλιά σου παιχνίδια στο παιδικό παζάρι.
<i>Can we become members of the Chaotic Kids' fan club?</i>	Μπορούμε να γίνουμε μέλη στο σύλλογο φίλων των Χαοτικών Παιδιών;
<i>The border officials made the immigrants wait for a long time.</i>	Οι τελωνειακοί άφησαν τους μετανάστες να περιμένουν πολύ.
<i>Gordon makes his sister listen to his songs because she knows a lot about music.</i>	Ο Γκόρντον πιέζει πάντα την αδελφή του να ακούει τα τραγούδια του, επειδή αυτή γνωρίζει πολλά από μουσική.
<i>Mum always makes me eat up all my food.</i>	Η μαμά με πιέζει πάντα να τρώω όλο το φαγητό μου.
<i>Let her do what she wants.</i>	Άφησέ την να κάνει ό,τι θέλει.
<i>Jessica's father doesn't let her drive his new car.</i>	Ο πατέρας της Τζέσικα δεν την αφήνει να οδηγήει το αυτοκίνητό του.
<i>Let's go into town on Saturday.</i>	Ας πάμε στην πόλη το Σάββατο.

20 Το γερούνδιο (The gerund)

- ▶ Το γερούνδιο ονομάζεται και *-ing* τύπος. Σχηματίζεται από τον βασικό τύπο του ρήματος (απαρέμφατο) και την κατάληξη *-ing*.

Παραδείγματα: *climb* → *climbing*, *have* → *having*, *swim* → *swimming*, *watch* → *watching*.

- ▶ Συχνά το γερούνδιο είναι: υποκείμενο ή αντικείμενο:

Υποκείμενο: **Dancing** is fun. Ο χορός έχει πλάκα.

Αντικείμενο: Wendy enjoys **caring** for her pets. Στη Γουέντυ αρέσει να φροντίζει τα κατοικίδια της.

- ▶ Ρήματα που ακολουθούν μετά από πρόθεση παίρνουν τη μορφή γερούνδιου. Προθέσεις είναι, για παράδειγμα, τα *about, at, by, in, on, of, to, with*. Επίσης, πρέπει να γνωρίζουμε ποια ρήματα, ουσιαστικά ή επίθετα και ποιες άλλες εκφράσεις συντάσσονται με γερούνδιο. Σε αυτή τη σελίδα υπάρχουν τα κυριότερα παραδείγματα.

Προσοχή! Δεν είναι γερούνδιο κάθε τύπος σε *-ing*. Συχνά πρόκειται για *present participle*. Περισσότερα γι' αυτό το θέμα στην § 21.

Ρήμα + γερούνδιο

- ▶ *avoid, consider, enjoy, finish, mind*

Liza **considers moving** to Glasgow. Η Λίζα σκέπτεται να μετακομίσει στη Γλασκώβη.
When will you **finish doing** your sums? Πότε θα τελειώσεις τις ασκήσεις αριθμητικής;
Would you **mind waiting** a moment? Θα μπορούσατε να περιμένετε μια στιγμή, παρακαλώ;

Ρήμα + πρόθεση + γερούνδιο

- ▶ *dream about/of, feel like, insist on, give up, look forward to, put off, succeed in, talk about/of, think about/of*

Jeff **dreams of going** on a world trip. Ο Τζεφ ονειρεύεται να κάνει το γύρο του κόσμου.
Natalie wants to **give up smoking**. Η Νάταλι θέλει να σταματήσει να καπνίζει.
I **look forward to seeing** you again. Ανυπομονώ να σε ξαναδώ.

Ρήμα + γερούνδιο ή ρήμα + απαρέμφατο

- ▶ χωρίς διαφορά στη σημασία:

allow, begin, continue, hate, like, love, recommend, start

I **hate being** late. ➤ Απεχθάνομαι να καθυστερώ.
I **hate to be** late. ➤
Many kids **like playing** computer games. ➤ Σε πολλά παιδιά αρέσει να παίζουν ηλεκτρονικά παιχνίδια.
Many kids **like to play** computer games. ➤

- ▶ με διαφορά στη σημασία:

forget, regret, remember + γερούνδιο → αναφέρονται σε κάτι στο παρελθόν
+ απαρέμφατο → αναφέρονται σε κάτι στο μέλλον
stop + γερούνδιο → αναφέρεται σε μια ενέργεια που έγινε ως τώρα
+ απαρέμφατο → αναφέρεται σε μια ενέργεια που θα γίνει από τώρα και μετά

Derek **forgot seeing** Cheryl. Ο Ντέρεκ ξέχασε ότι είχε δει την Τσέριλ.
Don't **forget to buy** milk! Μην ξεχάσεις να αγοράσεις γάλα.
Bob finally **stopped teasing** us. Ο Μπομπ σταμάτησε επιτέλους να μας ενοχλεί.
Wilma **stopped to buy** a roll. Η Βίλμα στάθηκε για να πάρει ένα ψωμάκι.

Ουσιαστικό + πρόθεση + γερούνδιο

- ▶ *chance of, danger of, difficulty in, hope of, interest in, possibility of, reason for, surprise at, way of*

Our basketball team has a good Η ομάδα μας του μπάσκετ έχει πολλές
chance of winning πιθανότητες να κερδίσει.

Επίθετο + πρόθεση + γερούνδιο

- ▶ *afraid of, bad at, famous for, fond of, good at, interested in, keen on, proud of, tired of, used to*

Hank is **good at playing** cards. Ο Χανκ είναι καλός
στο παίξιμο χαρτιών.



Ορισμένες εκφράσεις + γερούνδιο

- ▶ *it's no use, it's worthwhile, can't/couldn't help, how about/what about*

Bert **couldn't help smiling** Ο Μπερτ δεν μπορούσε να κρατήσει το χαμόγέλό του,
when he saw Annabel. όταν είδε την Άνναμπελ.

21 Οι μετοχές (The participles)

Η μετοχή ενεστώτα (The present participle)

Σχηματισμός

- ▶ Σχηματίζεται από τον βασικό τύπο του ρήματος (απαρέμφατο) με την προσθήκη της κατάληξης *-ing*. Χάνεται το τελικό *-e*, που δεν προφέρεται. Το τελικό σύμφωνο μετά από βραχύ φωνήεν διπλασιάζεται.

Χρήση

- ▶ Η *present participle* λειτουργεί συχνά ως επίθετο.
- ▶ Χρησιμοποιείται για το σχηματισμό των χρόνων διάρκειας (→ § 12-14).
- ▶ Χρησιμοποιείται μετά από συγκεκριμένα ρήματα. Σε αυτά περιλαμβάνονται:
 - ρήματα αισθήσεως ή αντίληψης: π.χ. *see, watch, notice, hear, smell, feel*¹
 - ρήματα στάσης, άφιξης και αναχώρησης: π.χ. *come, go, lie, remain, stand*
 - τα ρήματα *keep, leave, find, send*.

jump → **jumping**
study → **studying**
talk → **talking**
wait → **waiting**

move → **moving**
dance → **dancing**
leave → **leaving**
love → **loving**

clap → **clapping**
cut → **cutting**
hit → **hitting**
run → **running**



a freezing wind, the glimmering night sky, loving parents, running water
I am going, you were laughing, he has been swimming, we had been playing, they will be lying
Suddenly Fay **heard** someone **laughing** loudly. Ξαφνικά η Φαίη άκουσε κάποιον να γελά δυνατά!
Darrell **came running** down the street Ο Ντάρρελ κατέβηκε το δρόμο τρέχοντας,
in order to catch the school bus. για να προλάβει το σχολικό λεωφορείο.
Patrick **keeps sending** Jody red roses Ο Πάτρικ στέλνει στη Τζόντι συνέχεια κόκκινα τριαντάφυλλα,
although she once left him standing in the rain. αν και αυτή τον άφησε κάποτε να περιμένει στη βροχή.

Η μετοχή αορίστου (The past participle)

Σχηματισμός

- ▶ Σχηματίζεται από τον βασικό τύπο του ρήματος (απαρέμφατο) και την κατάληξη *-ed*. Χάνεται το τελικό *-e*, που δεν προφέρεται. Το τελικό σύμφωνο μετά από βραχύ φωνήεν διπλασιάζεται. Η κατάληξη *-y* μετατρέπεται σε *-ied*.
- ▶ **Τις ανώμαλες μετοχές πρέπει να τις αποστηθίζουμε** (→ § 31 και 32).

follow → **followed**
open → **opened**
turn → **turned**
want → **wanted**

believe → **believed**
imagine → **imagined**
raise → **raised**
realize → **realized**

hum → **hummed**
rob → **robbed**
stop → **stopped**
travel → **travelled**

accompany → **accompanied**
carry → **carried**
cry → **cried**
try → **tried**

Χρήση

- ▶ Και η *past participle* λειτουργεί συχνά ως επίθετο.
- ▶ Χρησιμοποιείται για τον σχηματισμό των συντελικών χρόνων (*present perfect, past perfect, future perfect, conditional perfect*).
- ▶ Επιπλέον, χρησιμεύει για τον σχηματισμό της παθητικής φωνής (→ § 16).

broken windows, chopped meat, a mixed society, stolen money
I have seen, you had bought, she will have studied, they would have cut

The children had never been left alone.



This house was built in 1754.

Μετοχές στη θέση δευτεροσών προτάσεων

Μετοχή στη θέση αναφορικής πρότασης

- ▶ Μπορούμε να χρησιμοποιήσουμε μετοχή αντί για αναφορική πρόταση (→ § 27).

What's the name of the girl standing at the door?
What's the name of the girl who is standing at the door?
Photos taken at this performance must not be published.
Photos that are taken at this performance must not be published.

- ▶ Πώς λέγεται το κορίτσι που στέκεται στην πόρτα;
- ▶ Οι φωτογραφίες που τραβιούνται σ' αυτή την παράσταση δεν επιτρέπεται να δημοσιευθούν.

Μετοχή στη θέση επιρρηματικής πρότασης

- ▶ Μπορούμε να χρησιμοποιήσουμε μετοχή αντί για επιρρηματική πρόταση (→ § 28).

Opening the drawer, Roger saw a gun. Ο Ρότζερ είδε ένα πιστόλι, όταν άνοιξε
= *When he opened the drawer, Roger saw a gun.* το συρτάρι.
Bored by the film, we left the cinema. Επειδή η ταινία μας έκανε να βαρεθούμε, φύγαμε
= *As we were bored by the film, we left the cinema.* από το σινεμά.

¹Μετά από ρήματα αισθήσεως μπορεί να ακολουθεί και απαρέμφατο (→ § 19), αλλά μόνο όταν μία ενέργεια έχει ολοκληρωθεί ή όταν διάφορες ενέργειες ακολουθούν η μία την άλλη.

22 Η σειρά των λέξεων (Word order)

Προτάσεις κρίσεως

► Οι απλές προτάσεις κρίσεως έχουν συγκεκριμένη δομή στα αγγλικά: υποκείμενο + ρήμα + υπόλοιπη πρόταση. Η σειρά αυτή δεν αλλάζει, αν προηγείται δευτερεύουσα πρόταση ή επιρρηματικός προσδιορισμός.

Δευτερεύουσα
πρόταση

Επιρρηματικός
προσδιορισμός



Υποκείμενο



Ρήμα



Υπόλοιπη πρόταση



Δευτερεύουσα πρόταση / επιρρηματικός προσδιορισμός

Υποκείμενο

Ρήμα

Υπόλοιπη πρόταση

Jody

loves

rap music.

Η Τζόντυ αγαπά τη μουσική ραπ.

Francis

enjoys

going to theme parks.

Αρέσει στον Φράνσις να πηγαίνει σε θεματικά πάρκα.

Last winter

we

built

twelve snowmen.

Τον περσινό χειμώνα φτιάξαμε δώδεκα χιονάνθρωπους.

When I spent a week in London,

I

saw

all the famous sights.

Όταν ήμουν στο Λονδίνο για μια βδομάδα, είδα όλα τα περίφημα αξιοθέατα.

Αρνητικές προτάσεις

► Η άρνηση σε μια πρόταση γίνεται με τη χρήση του αρνητικού τύπου ενός βοηθητικού ρήματος πριν από το κύριο ρήμα. Έτσι, εάν η πρόταση περιέχει ήδη βοηθητικό ρήμα, τότε χρησιμοποιείται ο αρνητικός τύπος αυτού του βοηθητικού ρήματος. Εάν όμως δεν υπάρχει βοηθητικό ρήμα, τότε χρησιμοποιείται ο αρνητικός τύπος του *do* (*don't, doesn't, didn't*).

Υποκείμενο



Βοηθητικό ρήμα + not



Ρήμα



Υπόλοιπη πρόταση



Υποκείμενο

Βοηθητικό ρήμα + not

Ρήμα

Υπόλοιπη πρόταση

Becky

can't

use

her dad's computer.

Δεν επιτρέπεται στην Μπέκυ να χρησιμοποιεί τον υπολογιστή του πατέρα της.

Jonathan

hasn't

read

Michael Crichton's new bestseller.

Ο Τζόνθαν δεν έχει διαβάσει το καινούριο μπεστ σέλερ του Μάικλ Κρίχτον.

I

don't

understand

this short story.

Δεν καταλαβαίνω αυτή την μικρή ιστορία.

My mum

doesn't

like

my clothes.

Τα ρούχα μου δεν αρέσουν στη μητέρα μου.

23 Ερωτήσεις ολικής και μερικής αγνοίας (Yes/no questions and questions with question words)

Ερωτήσεις που αρχίζουν με το ρήμα (ερωτήσεις ολικής αγνοίας)

- ▶ Σε ερωτήσεις που αρχίζουν με το ρήμα απαντάμε με *yes* ή *no*. Αρχίζουν πάντα με ένα βοηθητικό ρήμα, δηλαδή ή με ένα τύπο των ρημάτων *be, do, have* ή με ένα τροπικό βοηθητικό ρήμα (*can, could, may, would*).

Βοηθητικό ρήμα



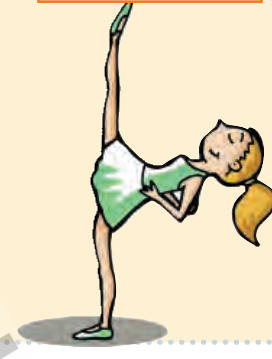
Υποκείμενο



Ρήμα



Υπόλοιπη πρόταση



Βοηθητικό ρήμα	Υποκείμενο	Ρήμα	Υπόλοιπη πρόταση	
<i>Does</i>	<i>Gregory</i>	<i>play</i>	<i>volleyball?</i>	Παίζει βόλεϊ ο Γκρέγκορυ;
<i>Are</i>	<i>the Johnsons</i>	<i>renovating</i>	<i>their flat?</i>	Ανακαινίζουν το διαμέρισμά τους οι Τζόνσον τώρα;
<i>Have</i>	<i>you</i>	<i>been</i>	<i>to the theatre this month?</i>	Έχεις πάει αυτό το μήνα στο θέατρο;
<i>May</i>	<i>I</i>	<i>borrow</i>	<i>this CD-ROM?</i>	Μπορώ να δανειστώ αυτό το CD-ROM;

Ερωτήσεις που αρχίζουν με ερωτηματικές λέξεις (ερωτήσεις μερικής αγνοίας)

- ▶ Πολλές ερωτήσεις εισάγονται με μια ερωτηματική λέξη (*where, when, what, who, which, why, how*). Όταν η ερωτηματική λέξη είναι υποκείμενο, η σειρά των λέξεων είναι η ίδια με τις προτάσεις κρίσεως, δηλαδή υποκείμενο + ρήμα + υπόλοιπη πρόταση (→ § 22). Παραδείγματα: *Who knows a good joke? What will save us?*
- ▶ Στις περισσότερες περιπτώσεις η ερωτηματική λέξη δεν είναι υποκείμενο. Τέτοιου είδους ερωτήσεις έχουν την εξής δομή:

Ερωτηματική λέξη



Βοηθητικό ρήμα



Υποκείμενο



Ρήμα



Υπόλοιπη πρόταση



Ερωτηματική λέξη	Βοηθητικό ρήμα	Υποκείμενο	Ρήμα	Υπόλοιπη πρόταση	
<i>How</i>	<i>do</i>	<i>you</i>	<i>spell</i>	<i>your name?</i>	Πώς συλλαβίζεις/συλλαβίζετε το όνομά σου/σας;
<i>Where</i>	<i>shall</i>	<i>we</i>	<i>go</i>	<i>tonight?</i>	Πού θα πάμε απόψε;
<i>What</i>	<i>would</i>	<i>you</i>	<i>like</i>	<i>to eat?</i>	Τι θα ήθελες να φας;
<i>Why</i>	<i>is</i>	<i>Bill</i>	<i>crying?</i>		Γιατί κλαίει ο Μπιλ;

24 Ερωτήσεις-ετικέτες (Question tags)

- Συχνά συμβαίνει να θέλουμε να επιβεβαιώσει κάτι ο συνομιλητή μας. Στα ελληνικά χρησιμοποιούμε σε αυτή την περίπτωση εκφράσεις όπως: «έτσι δεν είναι;», «εντάξει;», «έτσι;», «ή όχι;», «ή μήπως όχι;», «ναι;» κτλ. Στα αγγλικά οι ερωτήσεις αυτού του τύπου ονομάζονται *question tags* (ερωτήσεις-ετικέτες) και ακολουθούν μετά από αυτό που ζητάμε να επιβεβαιωθεί.

Σχηματισμός

- Στις *question tags* επαναλαμβάνουμε το ρήμα ή το βοηθητικό ρήμα μιας πρότασης κρίσεως, ενώ ως υποκείμενο τίθεται πάντα μια προσωπική αντωνυμία.
- Εάν η πρόταση κρίσεως δεν περιέχει κάποιο τύπο του *be* ή άλλου βοηθητικού ρήματος, τότε στην ερώτηση επιβεβαίωσης χρησιμοποιούμε κάποιο τύπο του *do*.

Πρόταση κρίσεως Υποκείμενο	Βοηθητικό ρήμα	Ρήμα	Υπόλοιπη πρόταση	Question tag Ρήμα	Υποκείμενο	
Brenda and Brian		are	<i>in love,</i>	aren't	they?	Η Μπρέντα και ο Μπράιαν είναι ερωτευμένοι, έτσι δεν είναι;
We	could	<i>have</i>	<i>a snack now,</i>	couldn't	we?	Θα μπορούσαμε τώρα να τοιμήσουμε κάτι, εντάξει;
Melanie		reads	<i>a lot,</i>	doesn't	she?	Η Μέλανι διαβάζει πολύ, έτσι δεν είναι;



William is quite good-looking, isn't he?

Καταφατικές και αρνητικές question tags

- Μια καταφατική πρόταση κρίσεως ακολουθείται από αρνητική *question tag*.
- Μια αρνητική πρόταση κρίσεως ακολουθείται από καταφατική *question tag*.

Καταφατική πρόταση κρίσεως	Αρνητική πρόταση κρίσεως	
Mrs Reynolds likes fast cars,	doesn't she?	Στην κυρία Ρέινολντς αρέσουν τα γρήγορα αυτοκίνητα, έτσι δεν είναι;
You joined the computer club last month,	didn't you?	Τον περασμένο μήνα μπήκες στη λέσχη φίλων του κομπιούτερ, έτσι δεν είναι;
Mick has seen the whole world,	hasn't he?	Ο Μικ έχει δει όλο τον κόσμο, έτσι δεν είναι;
We'll go to Stonehenge when we're in England this summer,	won't we?	Θα πάμε στο Στόουνχετζ, όταν θα πάμε φέτος το καλοκαίρι στην Αγγλία, ή όχι;
Αρνητική πρόταση κρίσεως	Καταφατική πρόταση κρίσεως	
Nathan isn't interested in politics,	is he?	Ο Νέιθαν δεν ενδιαφέρεται για την πολιτική, ισχύει αυτό;/έτσι είναι;
You haven't met my brother,	have you?	Δεν έχεις γνωρίσει τον αδελφό μου, ή μήπως έχεις;
Meg didn't turn up for training yesterday,	did she?	Η Μεγκ δεν παρουσιάστηκε στην προπόνηση χθες, έτσι είναι;
We won't get home before midnight,	will we?	Δεν θα φθάσουμε σπίτι πριν τα μεσάνυχτα, έτσι;

25 Σύντομες απαντήσεις και σύντομα σχόλια

Ελλειπτικές απαντήσεις

- ▶ Στα αγγλικά μπορούμε να απαντάμε σε ερωτήσεις που αρχίζουν με ρήμα (ερωτήσεις ολικής αγνοίας) μόνο με *yes* ή *no* (→ § 23), όμως συχνά συμπληρώνουμε την απάντησή μας με υποκείμενο και βοηθητικό ρήμα.
- ▶ Ως υποκείμενο χρησιμοποιούμε την κατάλληλη προσωπική αντωνυμία. Το βοηθητικό ρήμα το δανειζόμαστε από την ερώτηση.



Ερώτηση ολικής αγνοίας				Ελλειπτική απάντηση			Ερώτηση	Απάντηση
Βοηθητικό ρήμα	Υποκείμενο	Ρήμα	Υπόλοιπη πρόταση	yes/no	Υποκείμενο	Βοηθητικό ρήμα		
Do	you	<i>speak</i>	<i>French?</i>	Yes, No,	I I	do. don't.	Μιλάς γαλλικά;	Ναι. Όχι.
Does	Charlie	<i>work</i>	<i>in his parents' shop sometimes?</i>	Yes, No,	he he	does. doesn't.	Εργάζεται ο Τσάρλι στο κατάστημα των γονιών του μερικές φορές;	Ναι. Όχι.
Did	Geena	<i>phone</i>	<i>you last night?</i>	Yes, No,	she she	did. didn't.	Σου τηλεφώνησε χθες το βράδυ η Τζίνα;	Ναι. Όχι.
Have	you	<i>been</i>	<i>to the new ice cream parlour?</i>	Yes, No,	I I	have. haven't.	Πήγες στο καινούριο παγωτατζίδικο;	Ναι. Όχι.
Can	Donald	<i>drive</i>	<i>us to the station?</i>	Yes, No,	he he	can. can't.	Μπορεί να μας πάει ο Ντόναλντ στο σταθμό του τρένου;	Ναι. Όχι.
Will	it	<i>snow</i>	<i>tomorrow?</i>	Yes, No,	it it	will. won't.	Θα χιονίσει αύριο;	Ναι. Όχι.

Σύντομα σχόλια

Στα ελληνικά ως σχόλιο σε μια δήλωση χρησιμοποιούμε συχνά ελλειπτικές προτάσεις όπως: «Και εγώ», «Και η Σιμόν», «Ότε ο Τόμας».

- ▶ Στα αγγλικά, για να κάνουμε τέτοια σχόλια, μετά από μια καταφατική πρόταση χρησιμοποιούμε συνήθως μια ελλειπτική πρόταση που αρχίζει με *so*.
- ▶ Μετά από μια αρνητική πρόταση η ελλειπτική πρόταση αρχίζει με *neither* ή *nor*.
- ▶ Αν η προηγούμενη πρόταση περιέχει βοηθητικό ρήμα, τότε αυτό εμφανίζεται και στην ελλειπτική πρόταση και μάλιστα πριν από το υποκείμενο. Αλλιώς, πρέπει να ξεκινήσουμε την πρόταση με *do*, *does* ή *did*.



	Πρόταση κρίσεως			Ελλειπτική πρόταση			Πρόταση κρίσεως		
	Βοηθητικό ρήμα	Ρήμα	Υπόλοιπη πρόταση	Αρχή της πρότασης	Ρήμα	Υποκείμενο			
Καταφατική		am	<i>so tired.</i>	<i>So</i>	am	<i>I.</i>	Είμαι κουρασμένος.	Κι εγώ.	
	<i>Tina</i>	passed	<i>her exams with good grades.</i>	<i>So</i>	did	<i>Robert.</i>	Η Τίνα πέρασε τις εξετάσεις της με καλούς βαθμούς.	Και ο Ρόμπερτ.	
	<i>Nadia</i>	would	like	<i>to be a vet's assistant.</i>	<i>So</i>	would	<i>Yvonne.</i>	Η Νάντια θα ήθελε να γίνει βοηθός κτηνιάτρου.	Και η Υβόννη.
Αρνητική		can't	come	<i>to Dennis's party.</i>	<i>Neither (Nor)</i>	can	<i>Thelma.</i>	Δεν μπορώ να έρθω στο πάρτι του Ντένις.	Ούτε η Θέλμα.
	<i>We</i>	have never	been	<i>abroad.</i>	<i>Neither (Nor)</i>	have	<i>we.</i>	Δεν έχουμε πάει ποτέ στο εξωτερικό.	Ούτε εμείς.
	<i>I</i>	don't	subscribe	<i>to a pop magazine.</i>	<i>Neither (Nor)</i>	do	<i>I.</i>	Δεν έχω κάνει συνδρομή σε περιοδικό ποπ μουσικής.	Ούτε εγώ.

26 Προστακτικές προτάσεις (*Imperative sentences*)

Καταφατική προστακτική

- ▶ Στα ελληνικά, όταν θέλουμε να εκφράσουμε προτροπή, ευχή, παράκληση ή προειδοποίηση, χρησιμοποιούμε την **προστακτική**.
- ▶ Στα αγγλικά αυτή τη χρήση την έχει το ίδιο το απαρέμφατο (→ § 19).
- ▶ Χρησιμοποιείται ο ίδιος τύπος και για τον ενικό και για τον πληθυντικό.



<i>Watch out.</i>	Πρόσεξε/Προσέξτε!
<i>Close the door.</i>	Κλείσε/Κλείστε την πόρτα!
<i>Turn the radio down.</i>	Βάλε/Βάλτε το ράδιο πιο χαμηλά!
<i>Open your books</i>	Ανοίξε τα βιβλία σας στη
<i>at page 24.</i>	σελίδα 24.
<i>Please repeat the sentence.</i>	Παρακαλώ, επανάλαβε/επαναλάβετε
	την πρόταση.

Αρνητική προστακτική

- ▶ Η άρνηση στην προστακτική δηλώνεται με το *don't*.



<i>Don't do that.</i>	Μη κάνεις/Μη το κάνετε!
<i>Don't be childish.</i>	Μη γίνεσαι παιδί/Μη γίνεστε παιδιά!
<i>Don't eat during lessons.</i>	Μη τρως/τρώτε κατά τη διάρκεια
	του μαθήματος!
<i>Don't step on the kitchen</i>	Μη πατήσεις/πατήσετε το πάτωμα
<i>floor. It's wet.</i>	της κουζίνας! Είναι υγρό.
<i>Don't interrupt me.</i>	Μη με διακόπτεις/διακόπτετε!

Προστακτική με *let's*

- ▶ Όταν ο ομιλητής περιλαμβάνει και τον εαυτό του στην προτροπή, σχηματίζει την πρόταση με *let's*.
- ▶ Ο αρνητικός τύπος είναι *let's not*.



<i>Let's have an ice cream.</i>	Ας φάμε ένα παγωτό!
<i>Let's go to the youth</i>	(Ας) πάμε στο στέκι νεολαίας
<i>centre tonight.</i>	απόψε!
<i>Let's find out about</i>	Ας βρούμε πληροφορίες σχετικά με
<i>adventure holidays.</i>	τις διακοπές με σπορ!
<i>Let's not buy too much</i>	Καλύτερα να μην αγοράσουμε
<i>food for the party.</i>	πάρα πολύ φαγητό για το πάρτι!
<i>Let's not argue.</i>	Ας μην τσακωθούμε!

27 Δευτερεύουσες αναφορικές προτάσεις (Relative clauses)

► Οι δευτερεύουσες αναφορικές προτάσεις αναφέρονται σε έναν όρο μιας άλλης πρότασης. Τις διακρίνουμε σε προσδιοριστικές και σε μη προσδιοριστικές (ή προσθετικές) (*defining and not defining relative clauses*).

Προσδιοριστικές αναφορικές προτάσεις

- Οι προσδιοριστικές αναφορικές προτάσεις αποτελούν αναγκαίο συμπλήρωμα του νοήματος της κύριας πρότασης.
- Δεν τις χωρίζουμε με κόμμα από την κύρια πρόταση.

- Οι αναφορικές αντωνυμίες, με τις οποίες εισάγονται, μπορούν να είναι υποκείμενα ή και αντικείμενα του ρήματος.

	Πρόσωπα	Πράγματα
Υποκείμενο	who, what	which, that
Αντικείμενο	who, whom, that	which, that

- Όταν η αναφορική αντωνυμία είναι το αντικείμενο του ρήματος της προσδιοριστικής αναφορικής πρότασης, μπορεί να παραλείπεται. Αυτό συμβαίνει συνήθως στον προφορικό λόγο. Μια τέτοια πρόταση ονομάζεται *contact clause*.

- Οι προθέσεις βρίσκονται συνήθως μετά από το ρήμα.

Jackie is a **girl who/that** loves aerobics. Η Τζάκι είναι ένα κορίτσι που βρίσκει την αερόμπικ θαυμάσια.
This is one of the **houses which/that** have to be renovated. Αυτό είναι ένα από τα σπίτια που πρέπει να ανακαινιστούν.

Υποκείμενο
A vegetarian is **someone who/that** doesn't eat meat. Χορτοφάγος είναι κάποιος που δεν τρώει κρέας.
I'd like to have a job **which/that** is exciting. Θα μου άρεσε να ασκώ ένα επάγγελμα που να είναι συναρπαστικό.

Αντικείμενο
What's the name of the **woman who/whom/that** Πώς λέγεται η γυναίκα που συναντήσαμε στο
we met at the shopping mall? εμπορικό κέντρο;
The **book which/that** I'm reading is gripping. Το βιβλίο που διαβάζω είναι συναρπαστικό.

Keith Haring is an artist **who/whom/that** I admire. ➤ Ο Κηθ Χάριγκ είναι ένας καλλιτέχνης που θαυμάζω
Keith Haring is an artist I admire.
Linda got a present **which/that** she didn't like. ➤ Η Λίντα πήρε ένα δώρο που δεν ήθελε.
Linda got a present she didn't like.

That's Robert, the boy I **danced with** at the disco. Αυτός είναι ο Ρόμπερτ, ο νεαρός με τον οποίο χόρευα μαζί στη ντίσκο.
"Titanic" is a film my sister **raved about** for weeks. Ο «Τιτανικός» είναι μια ταινία για την οποία η αδελφή μου μιλούσε με ενθουσιασμό για βδομάδες.

Μη προσδιοριστικές (ή προσθετικές) αναφορικές προτάσεις

- Οι μη προσδιοριστικές αναφορικές προτάσεις δίνουν επιπλέον πληροφορίες για την κύρια πρόταση. Όμως, αν παραλειπόταν η αναφορική πρόταση, το νόημα της κύριας θα ήταν πάλι απόλυτα κατανοητό. Οι μη προσδιοριστικές αναφορικές χωρίζονται με κόμμα.

- Σε αυτές μπορούμε να χρησιμοποιήσουμε μόνο τις παρακάτω αναφορικές αντωνυμίες:

	Πρόσωπα	Πράγματα
Υποκείμενο	who	which
Αντικείμενο	who, whom	which

- Ποτέ δεν παραλείπεται η αναφορική αντωνυμία.
- Οι προθέσεις βρίσκονται συνήθως πριν από την αναφορική αντωνυμία.

Fay loves **Dean, who** is a good football player. Η Φέη αγαπά τον Ντην, που είναι καλός ποδοσφαιριστής.
My **bike, which** I bought ten years ago, looks Το ποδήλατό μου, που το αγόρασα πριν από δέκα χρόνια,
as good as new. μοιάζει σαν καινούριο.

Υποκείμενο
Mr Leary, who usually listens only to jazz, Ο κύριος Λήρυ, που συνήθως ακούει μόνο τζαζ,
wants to go to a rock concert on Saturday. θέλει να πάει σε ροκ συναυλία το Σάββατο.
This is my new **T-shirt, which** was very cheap. Αυτό είναι το καινούριο μου μπλουζάκι, που ήταν πολύ φτηνό.

Αντικείμενο
Mandy, who/whom I see almost every day, Η Μάντυ, με την οποία συναντιέμαι σχεδόν
is my best friend. κάθε μέρα, είναι η καλύτερή μου φίλη.
That's our **town hall, which** was built in 1912. Αυτό είναι το δημαρχείο μας, που χτίστηκε το 1912.

Ms Jackson, **with whom** we've worked for five Η κυρία Τζάκσον, με την οποία συνεργαστήκαμε
years, will leave the company. πέντε χρόνια, θα αποχωρήσει από την εταιρεία.
That's Rick's new car, **for which** he paid a fortune. Αυτό είναι το νέο αυτοκίνητο του Ρικ, που του κόστισε μια περιουσία.

28 Δευτερεύουσες επιρρηματικές προτάσεις (Adverbial clauses)

- ▶ Οι επιρρηματικές προτάσεις είναι δευτερεύουσες προτάσεις που εισάγονται με συνδέσμους ή άλλες συνδετικές λέξεις (π.χ. επιρρήματα) και δηλώνουν μια ορισμένη επιρρηματική σημασία. Μπορεί να βρίσκονται πριν ή μετά από την κύρια πρόταση. Όταν βρίσκονται πριν από αυτήν, χωρίζονται με κόμμα. Υπάρχουν διάφορα είδη επιρρηματικών προτάσεων καθώς και αντίστοιχοι σύνδεσμοι.

Επιρρηματικές χρονικές προτάσεις

- ▶ *after, as soon as, before, since* (= αφότου), *till/until, when, whenever, while*

<i>After we had jogged for an hour, we took a shower.</i>	Αφού κάναμε τζόκινγκ για μία ώρα, κάναμε ντους.
<i>The Solanas lived in Spain before they moved to Bath.</i>	Η οικογένεια Σολάνα έζησε στην Ισπανία, πριν μετακομίσει στο Μπαθ.
<i>Let's stay in this park until it gets dark.</i>	Ας μείνουμε σε αυτό το πάρκο, μέχρι να βραδιάσει.

Επιρρηματικές αναφορικές προτάσεις που δηλώνουν τόπο

- ▶ *where, wherever*

<i>Do you know where Jonathan is?</i>	Ξέρεις πού είναι ο Τζόναθαν;
<i>Fran's boyfriend drives her wherever she wants to go.</i>	Το αγόρι της Φραν την πηγαίνει με το αυτοκίνητο οπουδήποτε αυτή θέλει να πάει.



Fran's boyfriend drives her wherever she wants to go.

Επιρρηματικές αιτιολογικές προτάσεις

- ▶ *as, because, since* (= αφοϋ)

<i>Mike is extremely tired as he's been up since 5 am.</i>	Ο Μάικ είναι πάρα πολύ κουρασμένος, επειδή έχει σηκωθεί από τις πέντε το πρωί.
<i>We won't go on holiday this summer because we can't afford it.</i>	Φέτος το καλοκαίρι δε θα φύγουμε για διακοπές, γιατί δεν έχουμε τα χρήματα.
<i>Since Delia is interested in animals, she'll do some work experience at a pet shop this year.</i>	Αφού η Ντέλια ενδιαφέρεται για τα ζώα, θα κάνει φέτος πρακτική εξάσκηση σε ένα κατάστημα κατοικίδιων ζώων.

Επιρρηματικές εναντιωματικές/ παραχωρητικές προτάσεις

- ▶ *although, even if, even though, though, whereas*

<i>Brian wore only a T-shirt although it was freezing cold.</i>	Ο Μπράιαν φορούσε μόνο ένα μπλουζάκι, αν και είχε πολύ κρύο.
<i>Amy knows a lot about China even though she's never been there.</i>	Η Έιμι ξέρει πολλά για την Κίνα, παρόλο που δεν έχει πάει ποτέ εκεί.
<i>Some people are incredibly rich whereas others are incredibly poor.</i>	Μερικοί άνθρωποι είναι απίστευτα πλούσιοι, μολονότι άλλοι είναι απίστευτα φτωχοί.

Επιρρηματικές υποθετικές προτάσεις

(για τους υποθετικούς λόγους → § 29)

- ▶ *if*

<i>If it snows tomorrow, we'll go sledging.</i>	Αν χιονίσει αύριο, θα κάνουμε έλκηθρο.
<i>Hugh would have excellent grades if he weren't so lazy.</i>	Ο Χιου θα είχε εξαιρετικούς βαθμούς, αν δεν ήταν τόσο τεμπέλης.

Επιρρηματικές παραβολικές/ συγκριτικές προτάσεις

- ▶ *as if, as though*

<i>I met Patricia for the first time yesterday but we chatted as if we'd been friends for years.</i>	Γνώρισα την Πατρίτσια χτες για πρώτη φορά, αλλά τα είπαμε σαν να ήμασταν φίλες από χρόνια.
<i>You look as though you're quite unhappy.</i>	Φαίνεσαι σαν να είσαι πολύ δυστυχισμένος.

Επιρρηματικές συμπερασματικές προτάσεις

- ▶ *so that, so...that, such...that*

<i>Please close the window so that you don't catch cold.</i>	Παρακαλώ, κλείσε το παράθυρο, ώστε να μη κρυώσεις.
<i>The music festival was so much fun that we stayed there until midnight.</i>	Το φεστιβάλ μουσικής ήταν τόσο ωραίο, ώστε μείναμε εκεί ως τα μεσάνυχτα.
<i>The children made such a noise that their father got angry.</i>	Τα παιδιά έκαναν τόση φασαρία, που ο πατέρας τους θύμωσε πολύ.

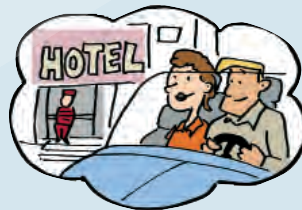
29 Δευτερεύουσες υποθετικές προτάσεις (If-clauses)

► Μια δευτερεύουσα υποθετική πρόταση (*if-clause*) μαζί με την κύρια πρόταση από την οποία εξαρτάται σχηματίζουν υποθετικό λόγο. Υπάρχουν τρία είδη υποθετικών λόγων:

<p>1ο είδος (δυνατό ή πιθανό)</p> <ul style="list-style-type: none"> ► <i>if-clause: present tense</i> ► κύρια πρόταση: <i>will-future</i> 	<p><i>if-clause (present tense)</i></p> <p><i>If I clean</i> my room,</p> <hr/> <p><i>If you like</i> hiphop,</p>	<p>Κύρια πρόταση (<i>will-future</i>)</p> <p>Mum will let me go out with my friends.</p> <hr/> <p>Gloria's dance studio will be the right place for you.</p>	<p>Αν συγυρίσω το δωμάτιό μου, η μαμά θα μου επιτρέψει να βγω με τους φίλους μου.</p> <hr/> <p>Αν σου αρέσει η χιπ χοπ, τότε το στούντιο χορού της Γκλόρια είναι το κατάλληλο μέρος για σένα.</p>
<p>2ο είδος (μη πραγματικό ή αδύνατο στο παρόν)</p> <ul style="list-style-type: none"> ► <i>if-clause: past tense</i> ► κύρια πρόταση: <i>conditional</i> 	<p><i>if-clause (past tense)</i></p> <p><i>If I met</i> the Brilliant Boys in the street,</p> <hr/> <p><i>If Ed weren't</i> so nasty to his sister,</p>	<p>Κύρια πρόταση (<i>conditional</i>)</p> <p>I would faint.</p> <hr/> <p>she would help him with his maths homework.</p>	<p>Αν συναντούσα στο δρόμο τα Έξυπνα Παιδιά, θα λιποθυμούσα.</p> <hr/> <p>Αν ο Έντ δεν ήταν τόσο κακός με την αδελφή του, θα τον βοηθούσε στις ασκήσεις μαθηματικών.</p>
<p>2ο είδος (μη πραγματικό ή αδύνατο στο παρελθόν)</p> <ul style="list-style-type: none"> ► <i>if-clause: past perfect</i> ► κύρια πρόταση: <i>conditional perfect</i> 	<p><i>if-clause (past perfect)</i></p> <p><i>If Beatrice had known</i> how nice Bob is,</p> <hr/> <p><i>If Ron hadn't eaten</i> five hot dogs,</p>	<p>Κύρια πρόταση (<i>conditional perfect</i>)</p> <p>she would have invited him to her party.</p> <hr/> <p>he wouldn't have had a stomach ache.</p>	<p>Αν η Μπεατρίς είχε καταλάβει πόσο καλός είναι ο Μπομπ, θα τον είχε καλέσει στο πάρτι της.</p> <hr/> <p>Αν ο Ρον δεν είχε φάει πέντε χοτ ντογκς, δε θα πονούσε η κοιλιά του.</p>



If I were a famous pop star...



30 Πλάγιος λόγος (Indirect speech)

Ευθύς και πλάγιος λόγος

Υπάρχουν δύο τρόποι για να αποδώσουμε τα λόγια κάποιου: ο ευθύς και ο πλάγιος λόγος.

- ▶ Στον ευθύ λόγο επαναλαμβάνουμε τα ακριβή λόγια του ομιλητή.
- ▶ Στον πλάγιο λόγο αποδίδουμε τα λόγια κάποιου, οπότε προσωπικές αντωνυμίες, κτητικοί προσδιορισμοί (→ § 5) και χρονικοί προσδιορισμοί αλλάζουν.

Betty said, "**I want** to go to the cinema with my friend Roxanne **tomorrow**."

Η Μπέτυ είπε: «Θέλω να πάω αύριο στο σινεμά μαζί με τη φίλη μου, τη Ρωξάνη».

Betty said (that) **she wanted** to go to the cinema with her friend Roxanne **the next day**.

Η Μπέτυ είπε ότι ήθελε να πάει την επόμενη μέρα στο σινεμά μαζί με τη φίλη της, τη Ρωξάνη.

Διατήρηση των χρόνων στον πλάγιο λόγο

- ▶ Όταν ο πλάγιος λόγος εξαρτάται από ρήμα παροντικού ή μελλοντικού χρόνου, τότε ο χρόνος που υπήρχε στον ευθύ λόγο διατηρείται.

Emma **says**, "**I don't** like pizza with pineapple." → Emma says (that) she **doesn't** like pizza with pineapple.

Η Έμα λέει: «Δεν μου αρέσει η πίτσα με ανανά». → Η Έμα λέει ότι δεν της αρέσει η πίτσα με ανανά.

Μεταβολή των χρόνων στον πλάγιο λόγο

- ▶ Αν ο πλάγιος λόγος εξαρτάται από ρήμα παρελθοντικού χρόνου, τότε οι χρόνοι μετατοπίζονται προς μια προηγούμενη χρονική βαθμίδα.

present tense → past tense

past tense → past perfect

present perfect → past perfect

will-future → conditional



"Today **is** the happiest day of my life."

«Σήμερα είναι η πιο ευτυχισμένη μέρα της ζωής μου».

"**I started** playing tennis at the age of three."

«Άρχισα να παίζω τένις στην ηλικία των τριών ετών».

"**I've trained** at least three hours a day since my fifth birthday."

«Από τότε που έγινα πέντε χρονών έκανα κάθε μέρα προπόνηση τουλάχιστον για τρεις ώρες».

"**I will** always support young talents."

«Θα υποστηρίζω πάντα τα νέα ταλέντα».



Michael Adams said that today **was** the happiest day of his life.

Ο Μάικλ Άνταμς είπε ότι σήμερα ήταν η πιο ευτυχισμένη μέρα της ζωής του.

He told me that he **had started** playing tennis at the age of three.

Μου είπε ότι είχε αρχίσει να παίζει τένις στην ηλικία των τριών ετών.

He said that he **had trained** at least three hours a day since his fifth birthday.

Είπε ότι από τότε που έγινε πέντε χρονών έκανε κάθε μέρα προπόνηση τουλάχιστον για τρεις ώρες.

He told me that he **would** always support young talents.

Μου είπε ότι θα υποστηρίζει πάντα τα νέα ταλέντα.

Μεταβολή των χρονικών προσδιορισμών

- ▶ Αν μεταφέρουμε τι είπε κάποιος την ίδια μέρα, τον ίδιο μήνα, τον ίδιο χρόνο κτλ., τότε χρησιμοποιούμε τους χρονικούς προσδιορισμούς που υπήρχαν και στον ευθύ λόγο αμετάβλητους. (→ Παράδειγμα επάνω: Michael Adams said that today was...).
- ▶ Αν πρόκειται για προηγούμενη χρονική στιγμή ή χρονική περίοδο, τότε οι χρονικοί προσδιορισμοί μεταβάλλονται όπως δείχνει ο διπλανός πίνακας.

today → that day

tomorrow → the next day/the following day

tonight → that night

this week/year → that week/year

next week → the next week/the following week

next year → the next year/the following year

last week/year → the week/year before

last Saturday → the Saturday before

five days ago → five days before

31 Ανώμαλα ρήματα – 1 (Irregular verbs 1)

Infinitive	Simple past	Past participle	Σημασία
be	was/were	been	είμαι
bear	bore	born/borne	κουβαλώ, υπομένω, γεννώ
beat	beat	beaten	χτυπώ
become	became	become	γίνομαι
begin	began	begun	αρχίζω
bet	bet/betted	bet/betted	στοιχηματίζω
bind	bound	bound	δένω
bite	bit	bitten	δαγκώνω
bleed	bled	bled	αιμορραγώ
blow	blew	blown	φυσώ
break	broke	broken	σπάζω
bring	brought	brought	φέρνω
build	built	built	κατασκευάζω, χτίζω
burn	burnt/burned	burnt/burned	καίω, καίγομαι
burst	burst	burst	σκάω
buy	bought	bought	αγοράζω
catch	caught	caught	πιάνω
choose	chose	chosen	διαλέγω, επιλέγω
come	came	come	έρχομαι
cost	cost	cost	κοστίζω
cut	cut	cut	κόβω
deal	dealt	dealt	εμπορεύομαι
dig	dug	dug	σκάβω
do	did	done	κάνω
draw	drew	drawn	σχεδιάζω, τραβώ
dream	dreamt/dreamed	dreamt/dreamed	ονειρεύομαι
drink	drank	drunk	πίνω
drive	drove	driven	οδηγώ

Infinitive	Simple past	Past participle	Σημασία
eat	ate	eaten	τρώω
fall	fell	fallen	πέφτω
feed	fed	fed	ταϊζώ
feel	felt	felt	αισθάνομαι, νιώθω
fight	fought	fought	πολεμώ, καταπολεμώ
find	found	found	βρίσκω
flee	fled	fled	δραπετεύω, εγκαταλείπω
fly	flew	flown	πετώ, πηγαίνω αεροπορικώς
forbid	forbade	forbidden	απαγορεύω
forget	forgot	forgotten	ξεχνώ
forgive	forgave	forgiven	συγχωρώ
freeze	froze	frozen	παγώνω
get	got	got	παίρνω, δέχομαι, γίνομαι
give	gave	given	δίνω
go	went	gone	πηγαίνω, φεύγω
grow	grew	grown	μεγαλώνω, αυξάνομαι, γίνομαι
hang	hung	hung	κρεμώ, κρέμομαι
have	had	had	έχω
hear	heard	heard	ακούω
hide	hid	hidden	κρύβω, κρύβομαι
hit	hit	hit	χτυπώ
hold	held	held	κρατώ
hurt	hurt	hurt	τραυματίζω, πονώ
keep	kept	kept	κρατώ
know	knew	known	γνωρίζω, ξέρω
lay	laid	laid	βάζω, τοποθετώ
lead	led	led	οδηγώ, διευθύνω
learn	learnt/learned	learnt/learned	μαθαίνω



She forgot our date!

32 Ανώμαλα ρήματα – 2 (Irregular verbs 2)

Infinitive	Simple past	Past participle	Σημασία
leave	left	left	αφήνω, εγκαταλείπω
lend	lent	lent	δανείζω
let	let	let	αφήνω
lie	lay	lain	ψεύδομαι, βρίσκομαι
light	lit/lighted	lit/lighted	φωτίζω, ανάβω
lose	lost	lost	χάνω
make	made	made	κάνω
mean	meant	meant	εννοώ, σημαίνω
meet	met	met	συναντώ
pay	paid	paid	πληρώνω
put	put	put	τοποθετώ, βάζω
read	read	read	διαβάζω
ride	rode	ridden	ιππεύω, οδηγώ δίκυκλο
ring	rang	rung	κουδουνίζω
rise	rose	risen	σηκώνομαι, ανατέλλω
run	ran	run	τρέχω
say	said	said	λέω
see	saw	seen	βλέπω
sell	sold	sold	πουλώ
send	sent	sent	στέλνω
set	set	set	καθίζω, διευθετώ
sew	sewed	sewn/sewed	ράβω
shake	shook	shaken	ταρακουνώ
shine	shone	shone	λάμπω, φέγγω
shoot	shot	shot	πυροβολώ
show	showed	shown	δείχνω
shrink	shrank	shrunk	συρρικνώνομαι
shut	shut	shut	κλείνω

Infinitive	Simple past	Past participle	Σημασία
sing	sang	sung	τραγουδώ
sink	sank	sunk	βυθίζομαι
sit	sat	sat	κάθομαι
sleep	slept	slept	κοιμάμαι
smell	smelt/smelled	smelt/smelled	μυρίζω
speak	spoke	spoken	μιλώ
spell	spelt/spelled	spelt/spelled	συλλαβίζω
spill	spilt/spilled	spilt/spilled	χύνω
spend	spent	spent	ξοδεύω
spoil	spoil/spoiled	spoil/spoiled	χαλώ, καταστρέφω
spread	spread	spread	απλώνομαι, τεντώνω
spring	sprang	sprung	ξεπηδώ, αναβλύζω
stand	stood	stood	στέκομαι
steal	stole	stolen	κλέβω
stick	stuck	stuck	κολλώ
strike	struck	struck	χτυπώ
swear	swore	sworn	ορκίζομαι, βλαστημώ
swim	swam	swum	κολυμπώ
swing	swung	swung	ταλαντεύομαι, κουνιέμαι
take	took	taken	παίρνω
teach	taught	taught	διδάσκω
tear	tore	torn	σχίζω
tell	told	told	διηγούμαι, λέω
think	thought	thought	σκέπτομαι, νομίζω
throw	threw	thrown	ρίχνω
understand	understood	understood	καταλαβαίνω
wake	woke	woken	ξυπνώ
wear	wore	worn	φορώ (ρούχα)
win	won	won	κερδίζω
write	wrote	written	γράφω



He swam before sunbathing.

33 Ευρετήριο (Index)

A	E	L	Π	Σ, S	Χ
αδύνατη υπόθεση 29	επίθετο 6	little 9	παθητική φωνή 16	σειρά των λέξεων 22	χρόνοι των ρημάτων 10-14
αναφορικές προτάσεις 27	επίρρημα 7	lot of 9	παραθετικά 6,7	σύγκριση 6	χρόνοι των be, do, have 15
αντωνυμίες 5	επιρρηματικές προτάσεις 28	M	πλάγιος λόγος 30	σύντομοι τύποι 12-15	W
ανώμαλα ρήματα 31, 32	ερωτήσεις μερικής αγνοίας 23	μέλλοντας 11,14	πληθυντικός των ουσιαστικών 2	s-genitive 3	will 18
αόριστο άρθρο 4	ερωτήσεις ολικής αγνοίας 23	μετοχές 21	ποσοδείκτες 9	shall 18	will-future 11,14
απαρέμφατο 19	each other 5	may 18	προσδιοριστικές αναφορικές 9	should 18	would 18
άρθρο 4	each 9	might 18	προτάσεις 27	simple past perfect 11,13	
αρνητικές προτάσεις 22	either 9	modal verbs 17,18	προστακτική 26	simple past 10,12	
αυτοπαθείς αντωνυμίες 5	every 9	much 9	προσωπικές αντωνυμίες 5	simple present perfect 10, 13	
all 9	F	must 18	προτάσεις κρίσεως 22	simple present 10,11,12	
any 9	few 9	N	P	some 9	
B	future perfect 11,14	neither 9	past perfect continuous 11,13	T	
βοηθητικά ρήματα 17	future continuous 11,14	no 9	past continuous 10, 12	τροπικά βοηθητικά ρήματα 17,18	
be 17	G	none 9	plenty of 9	Υ	
both 9	going-to-future 11	H	present perfect continuous 10,13	υπερσυντέλικος 11, 13	
Γ	going-to-future 11	have 17	present continuous 10,11,12	υποθετικές προτάσεις 29	
γενική 3	H	O	Q		
γερούνδιο 20	have 17	οριστικό άρθρο 4	quantifiers 9		
C	K	ουσιαστικά 1	question tags 24		
can 18	κτητικές αντωνυμίες 5	of-phrase 3			
conditional perfect 11,14	κτητικοί προσδιορισμοί 5	one another 5			
conditional 11,14	κύρια ρήματα 17	ought to 18			
could 18					
D					
do 17					





**ΕΚΔΟΣΕΙΣ
ΠΑΤΑΚΗ**

www.patakis.gr